THE LIBRARY OF THE
UNIVERSITY OF
NORTH CAROLINA

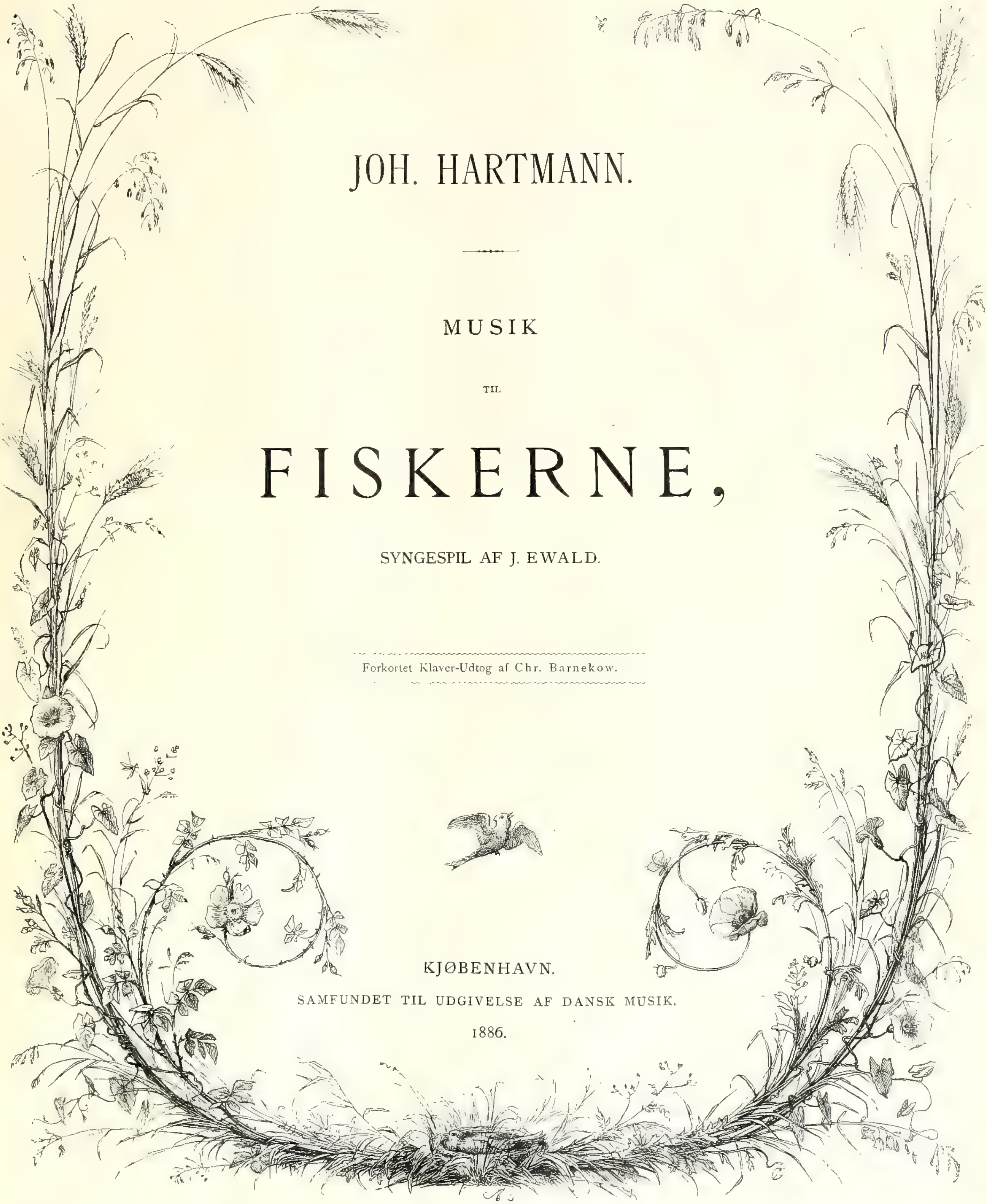
ENDOWED BY THE
DIALECTIC AND PHILANTHROPIC
SOCIETIES

M782
H333f
MUSIC LIB.

This **BOOK** may be kept out **TWO WEEKS ONLY**, and is subject to a fine of **FIVE CENTS** a day thereafter. It is **DUE** on the **DAY** indicated below:

Digitized by the Internet Archive
in 2011 with funding from
University of North Carolina at Chapel Hill

http://www.archive.org/details/musiktilfiskerne00hart



JOH. HARTMANN.

MUSIK

TIL

FISKERNE,

SYNGESPIL AF J. EWALD.

Forkortet Klaver-Udtog af Chr. Barnekow.

KJØBENHAVN.
SAMFUNDET TIL UDGIVELSE AF DANSK MUSIK.
1886.

XXI.

LIBRARY UNIV. OF
NORTH CAROLINA

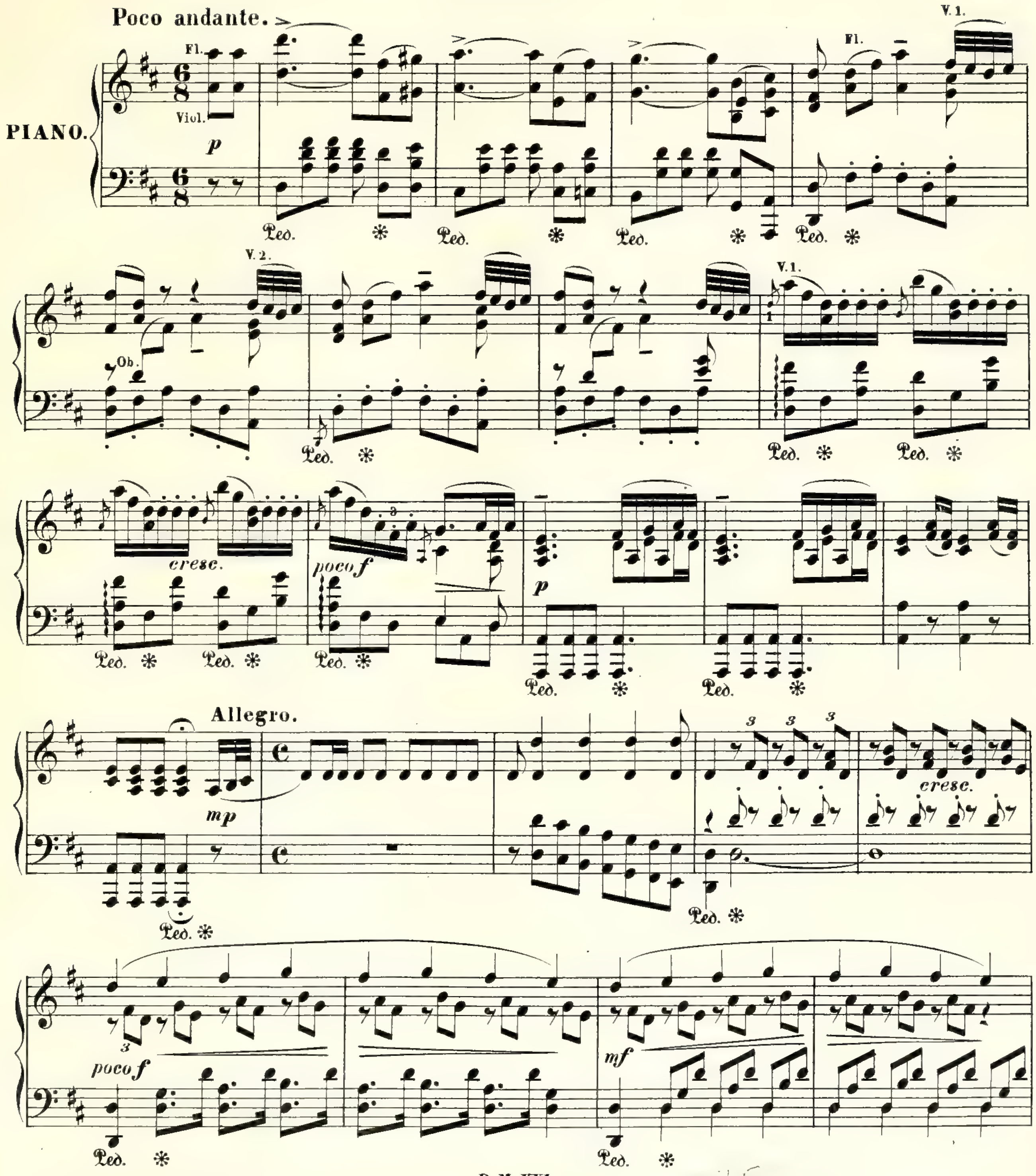
FISKERNE

af

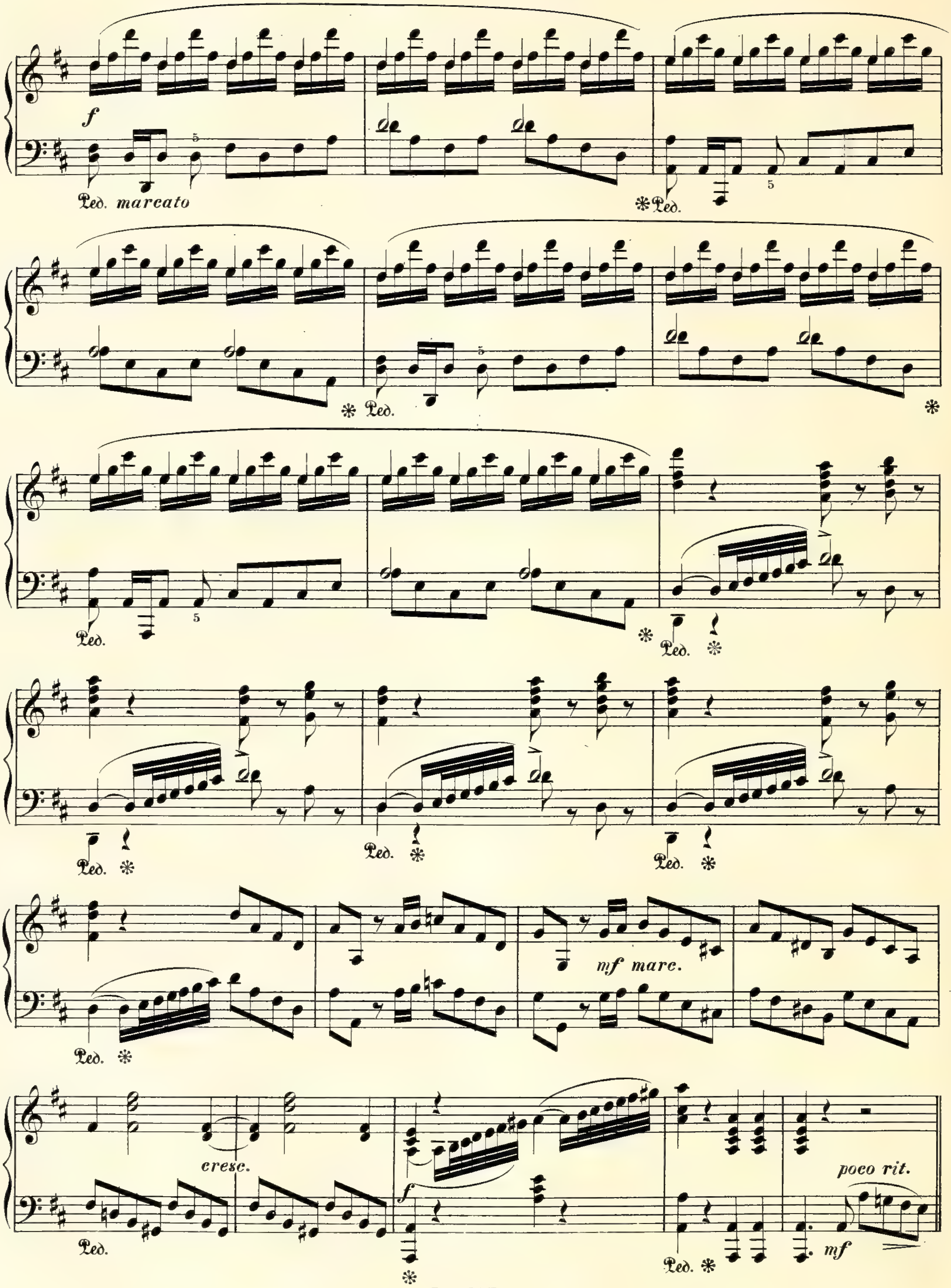
JOH. HARTMANN.

INDLEDNING.

(Fragment.)


Poco andante.
Fl.
Viol.
PIANO.
p
Ped.
*
V.1.
Fl.
V.2.
Ob.
V.1.
cresc.
poco f
p
Allegro.
mp
3
cresc.
3
poco f
mf

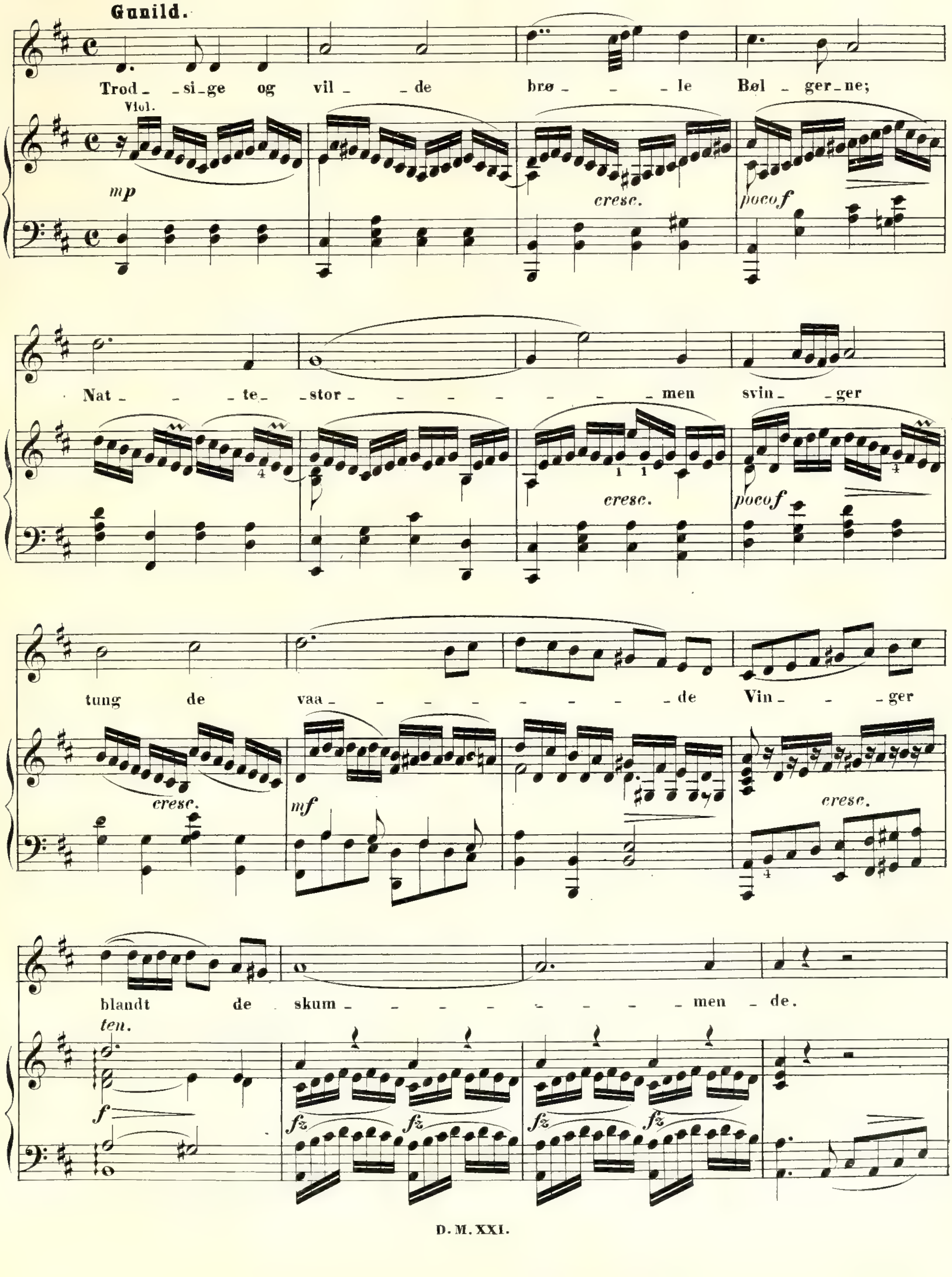
804047

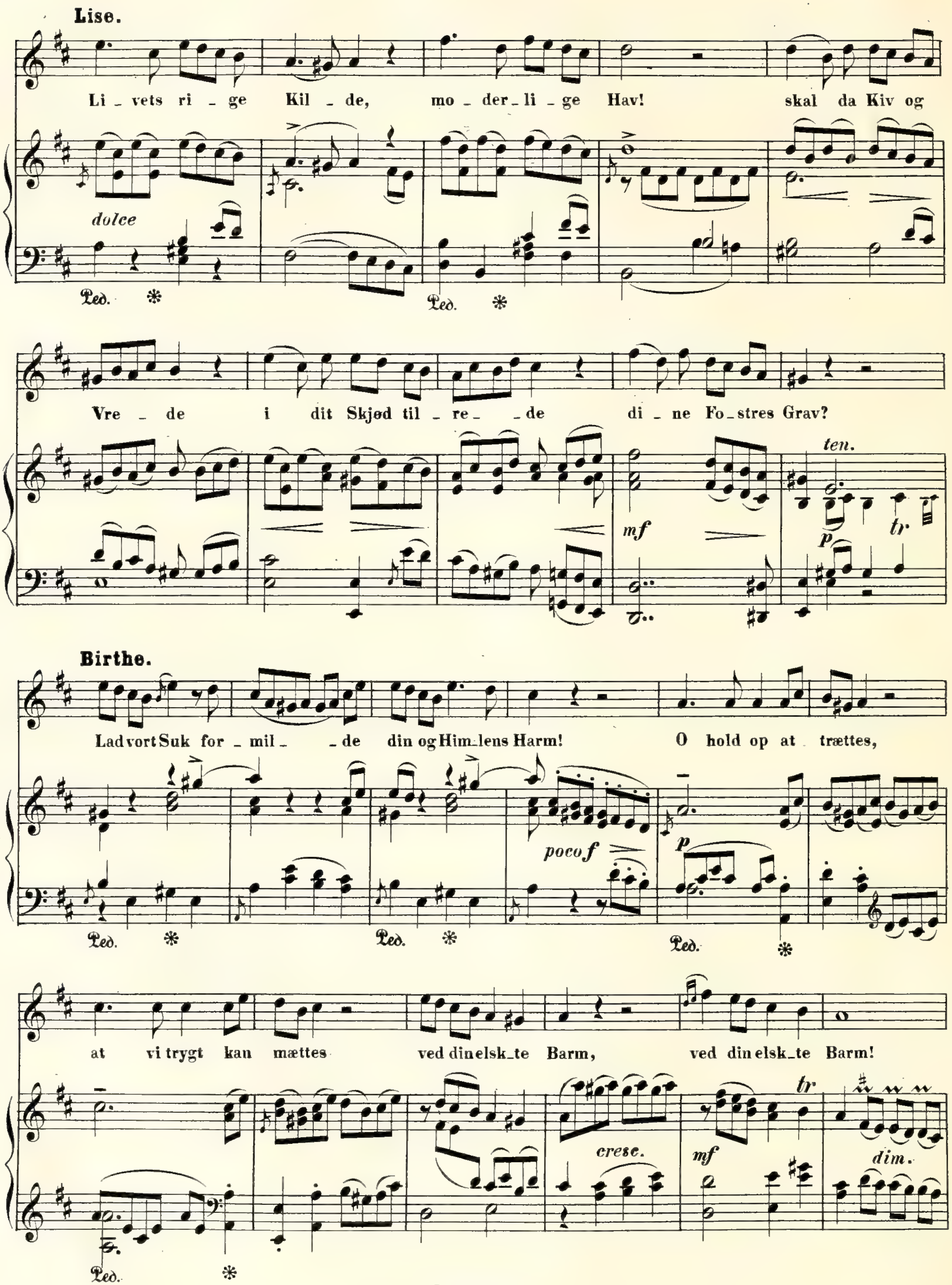

f
5
Ped. marcato
*Ped.
5
* Ped.
5
*
Ped.
5
* Ped. *
Ped. *
Ped. *
Ped. *
mf marc.
Ped. *
cresc.
Ped.
f
*
Ped. *
poco rit.
mf

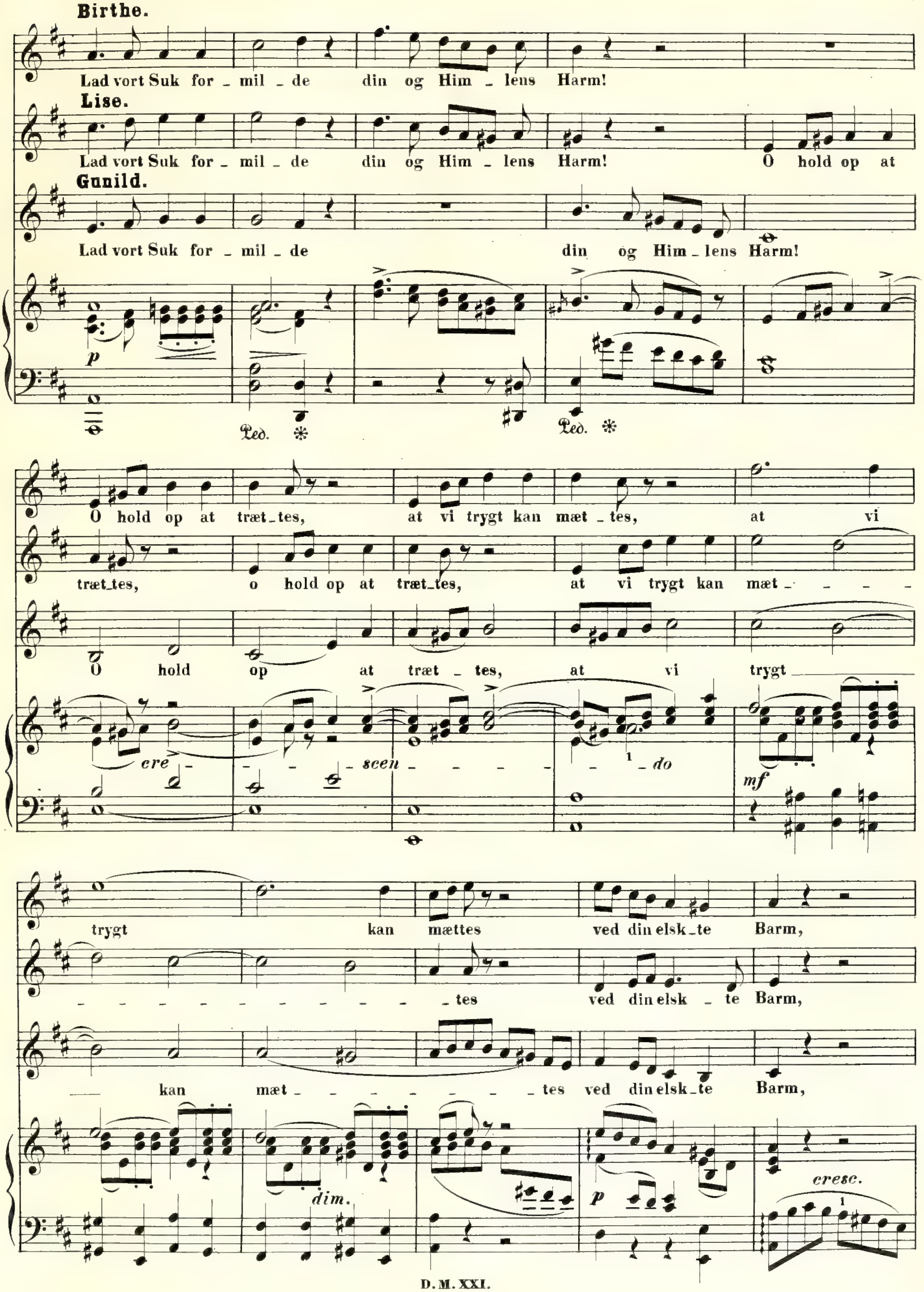
No 1. TERZET.

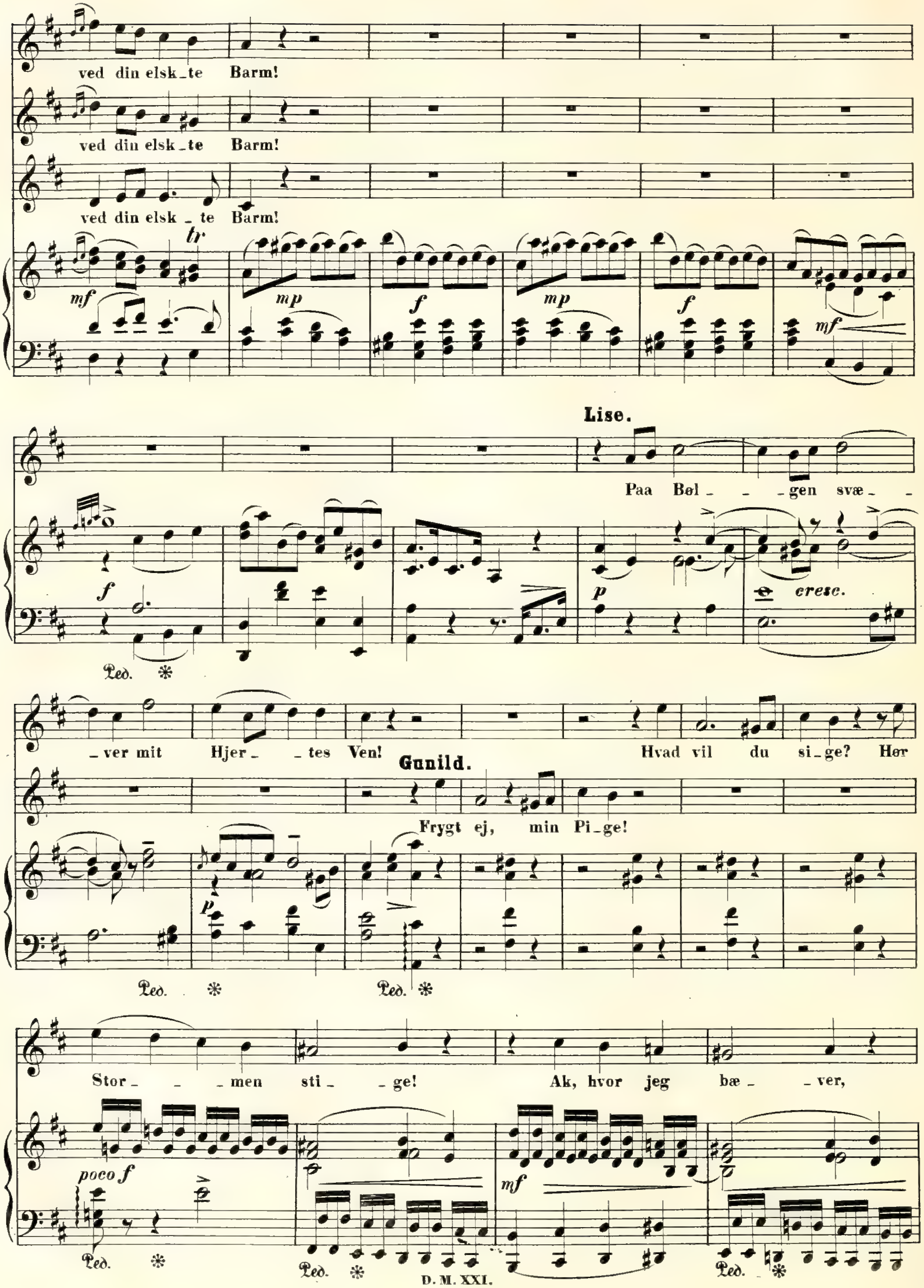
(1. Akt, 1. Scene.)

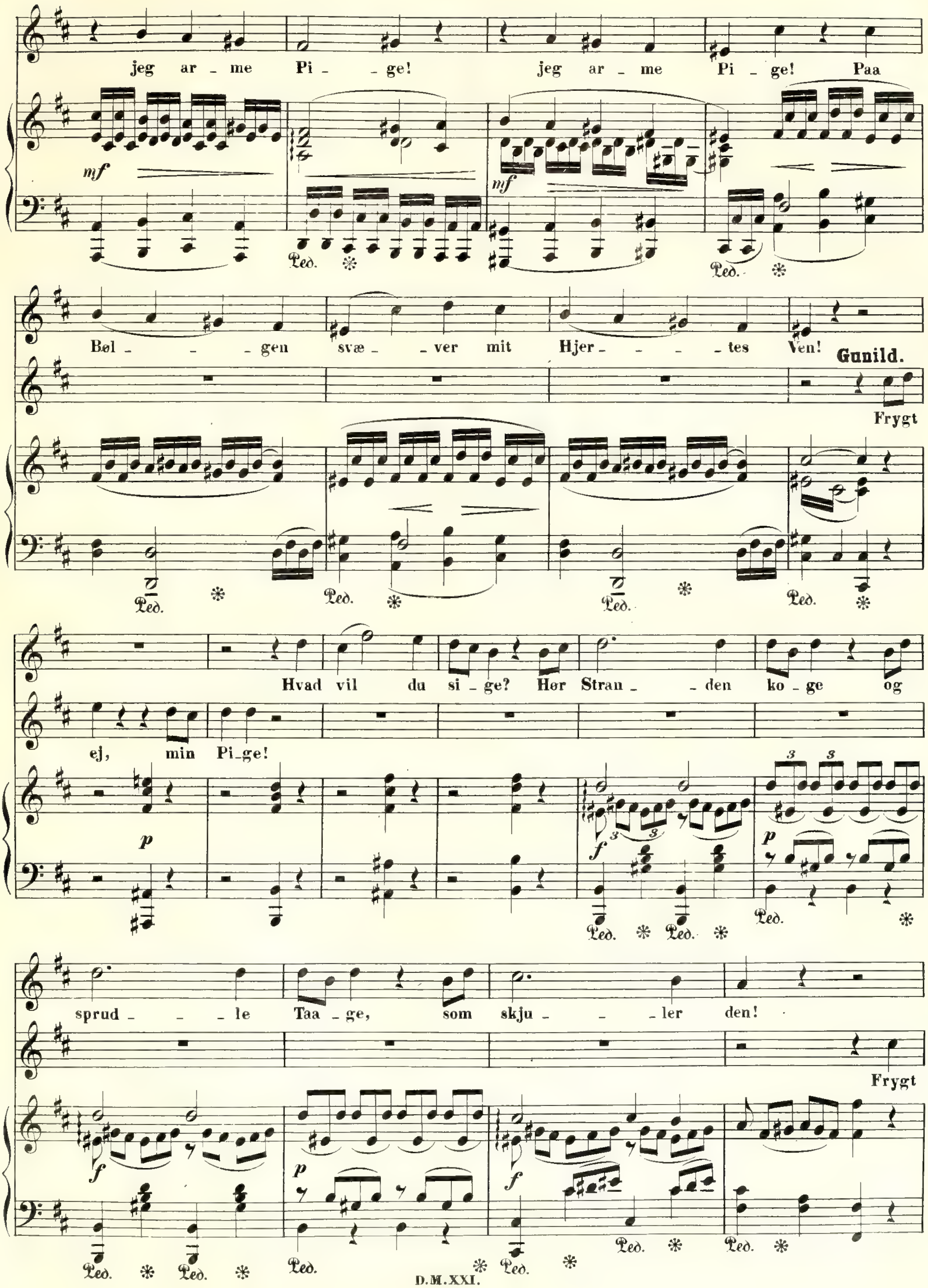
Allegro non molto.

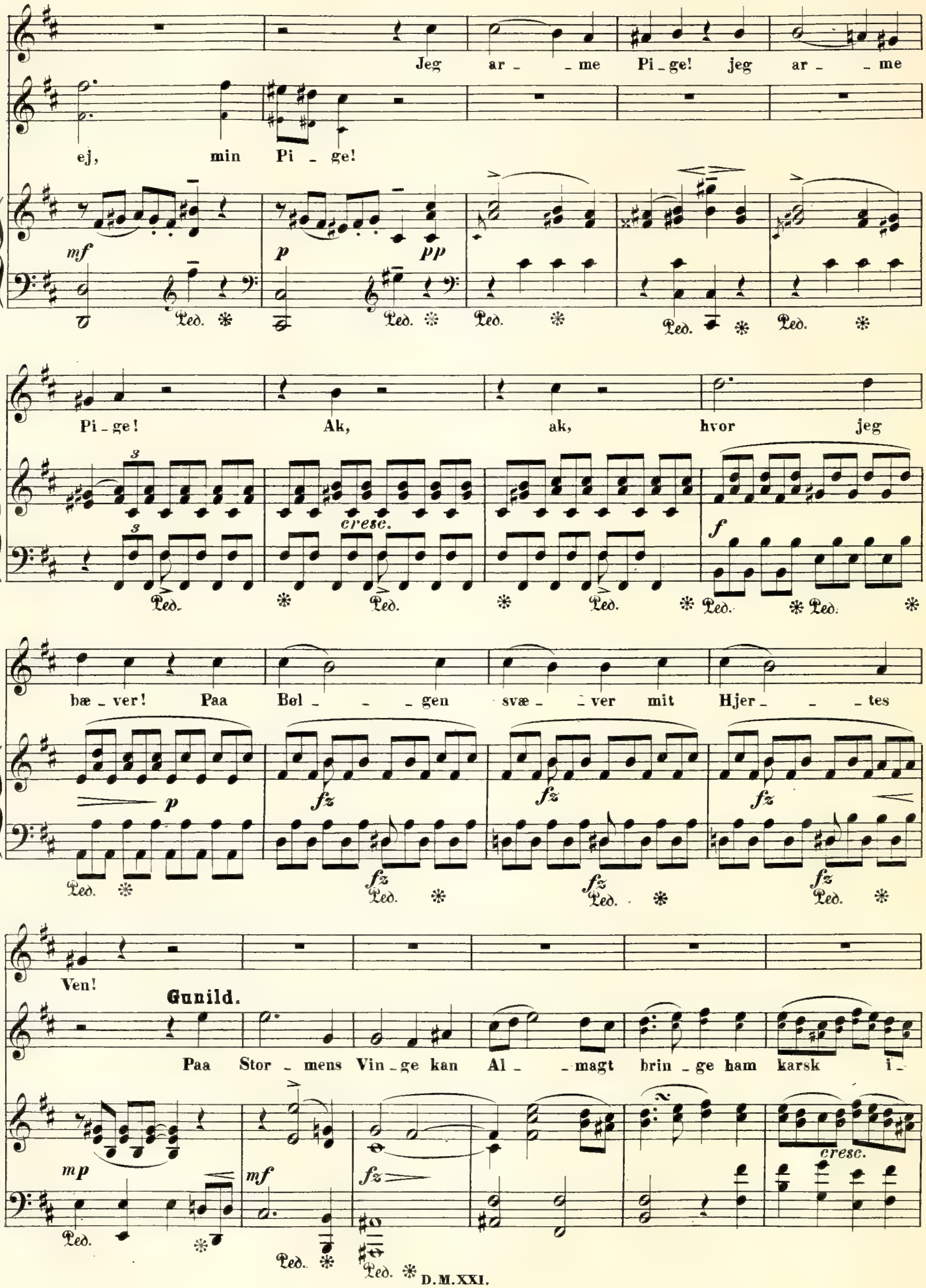

Gunild.
Trod - si - ge og vil - de brø - le Bøl - ger - ne;
Viol.
mp
cresc.
poco f
Nat - te - stor - men svin - ger
cresc.
poco f
tung de vaa - de Vin - ger
cresc.
mf
cresc.
blandt de skum - men - de.
ten.
f
fz
fz
fz
fz

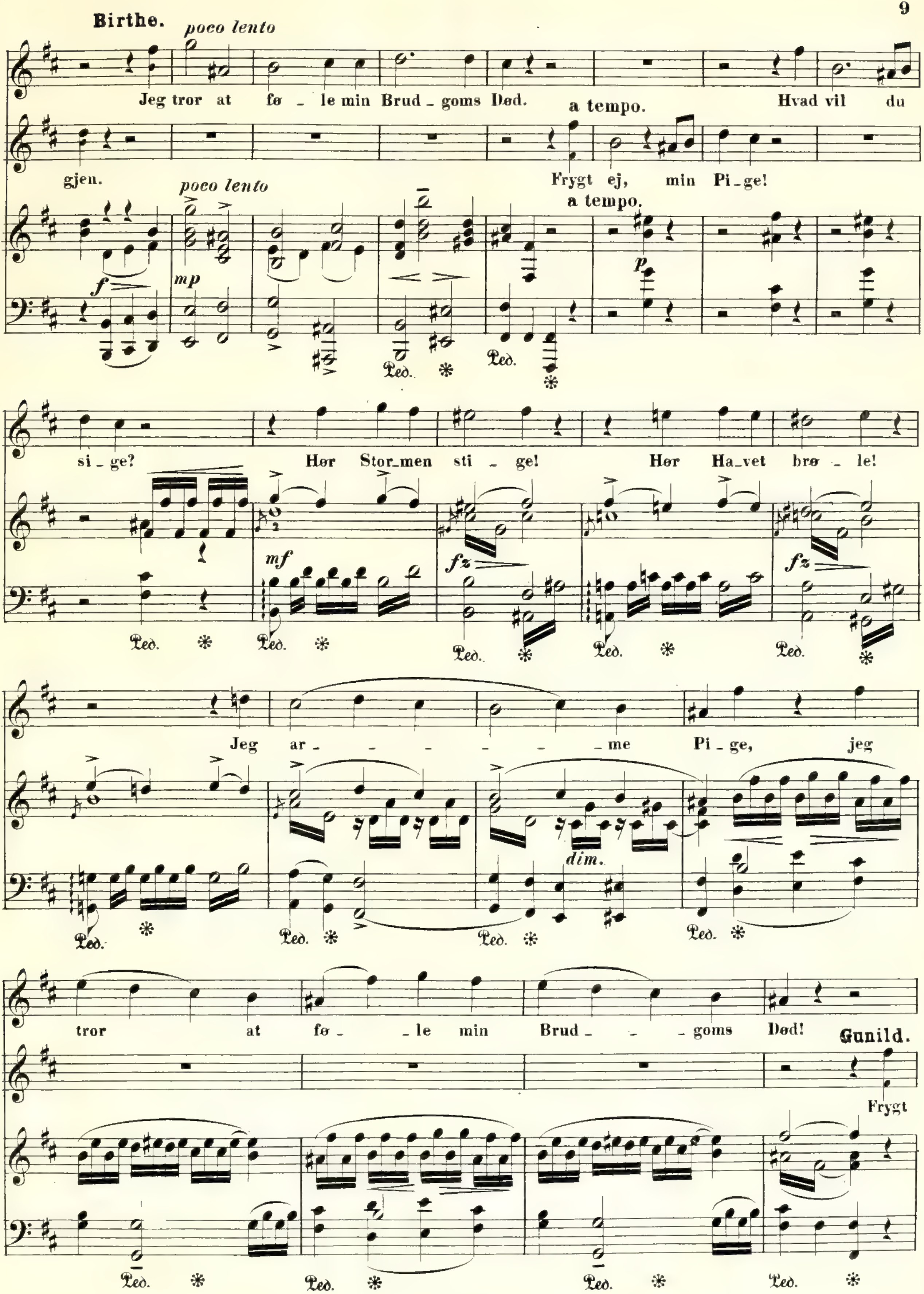

Lise.
Li_vets ri_ge Kil_de, mo_der_li_ge Hav! skal da Kiv og
dolce
Ped. *
Ped. *
Vre_de i dit Skjød til_re_de di_ne Fo_stres Grav?
ten.
mf
p
tr
Birthe.
Lad vort Suk for_mil_de din og Him_lens Harm! O hold op at trættes,
poco f
p
Ped. *
Ped. *
Ped. *
at vi trygt kan mættes ved din elsk_te Barm, ved din elsk_te Barm!
cresc.
mf
tr
dim.
Ped. *

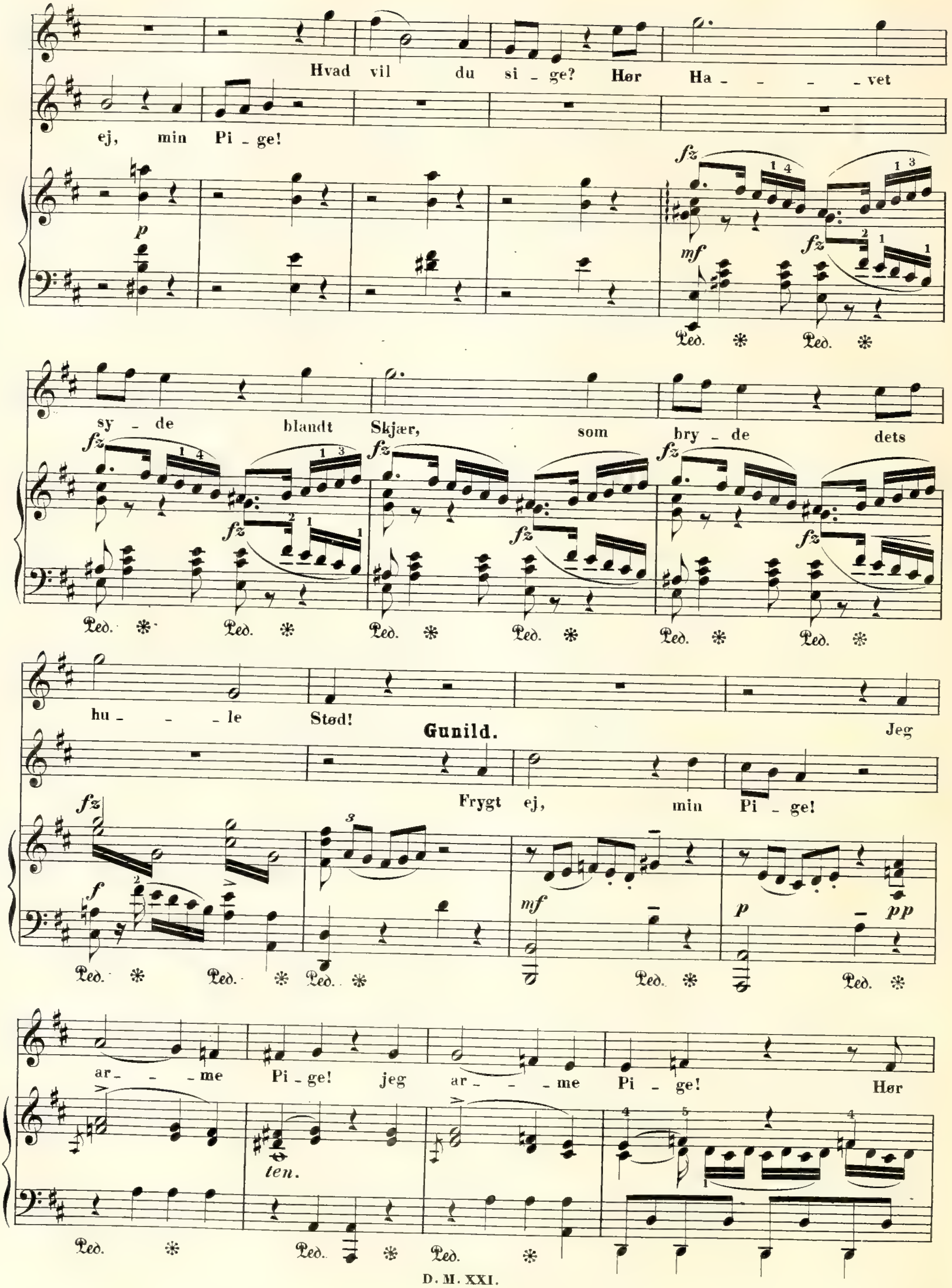

Birthe.
Lad vort Suk for _ mil _ de din og Him _ lens Harm!
Lise.
Lad vort Suk for _ mil _ de din og Him _ lens Harm! O hold op at
Gunild.
Lad vort Suk for _ mil _ de din og Him _ lens Harm!
p
Ped. *
Ped. *
O hold op at træt _ tes, at vi trygt kan mæt _ tes, at vi
træt _ tes, o hold op at træt _ tes, at vi trygt kan mæt _
O hold op at træt _ tes, at vi trygt
cre _ scen _ do
mf
trygt kan mættes ved din elsk _ te Barm,
tes ved din elsk _ te Barm,
kan mæt _ tes ved din elsk _ te Barm,
dim.
p
cresc.

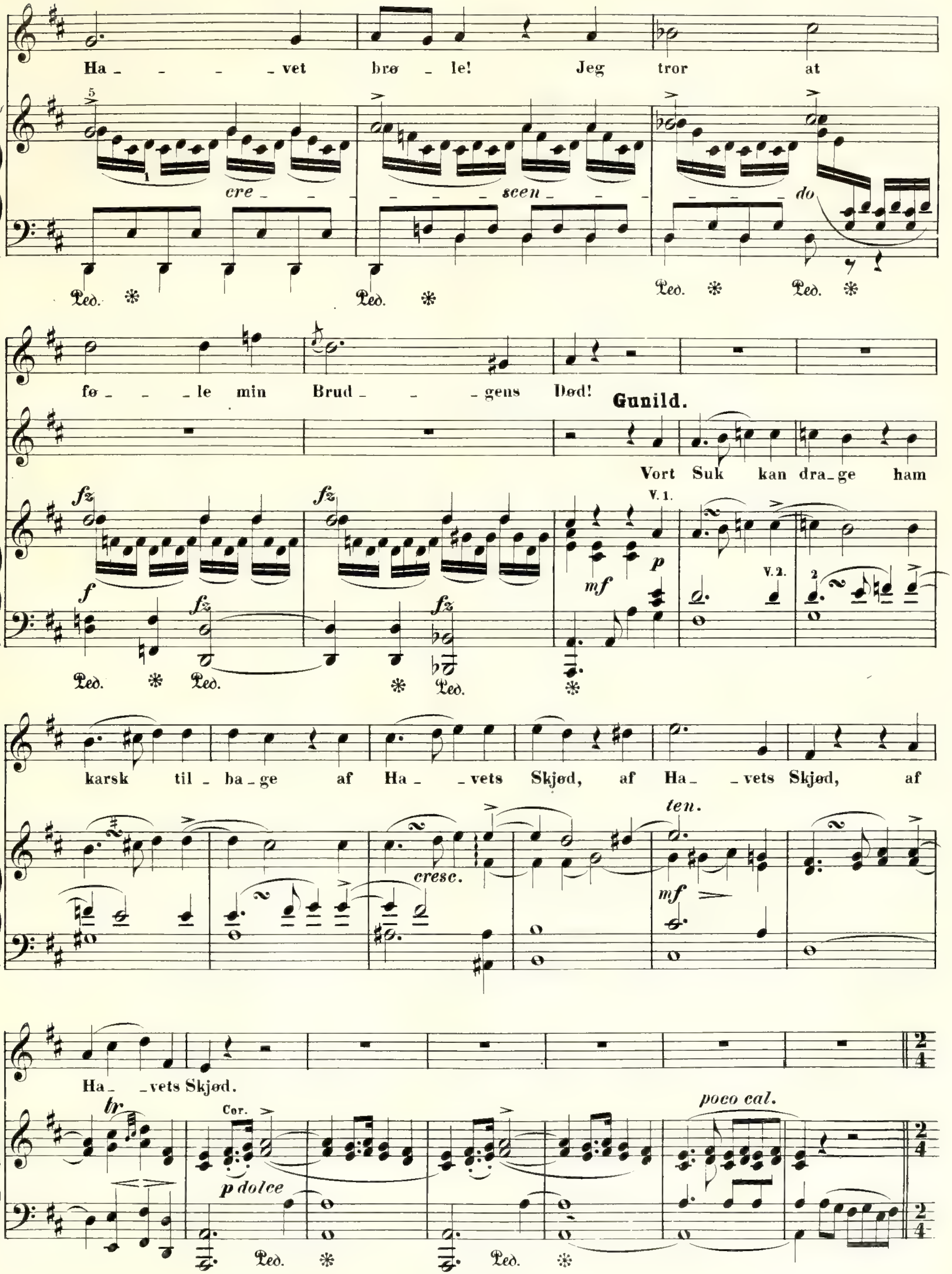

ved din elsk_te Barm!
ved din elsk_te Barm!
ved din elsk _ te Barm!
tr
mf
mp
f
mp
f
mf
Lise.
Paa Bøl_ _ _gen svæ_ _
f
Ped. *
p
cresc.
ver mit Hjer _tes Ven!
Hvad vil du si_ge? Hør
Gunild.
Frygt ej, min Pi_ge!
p
Ped. *
Ped. *
Stor_ _ _men sti_ _ge!
Ak, hvor jeg bæ_ _ver,
poco f
mf
Ped. *
Ped. *
Ped. *

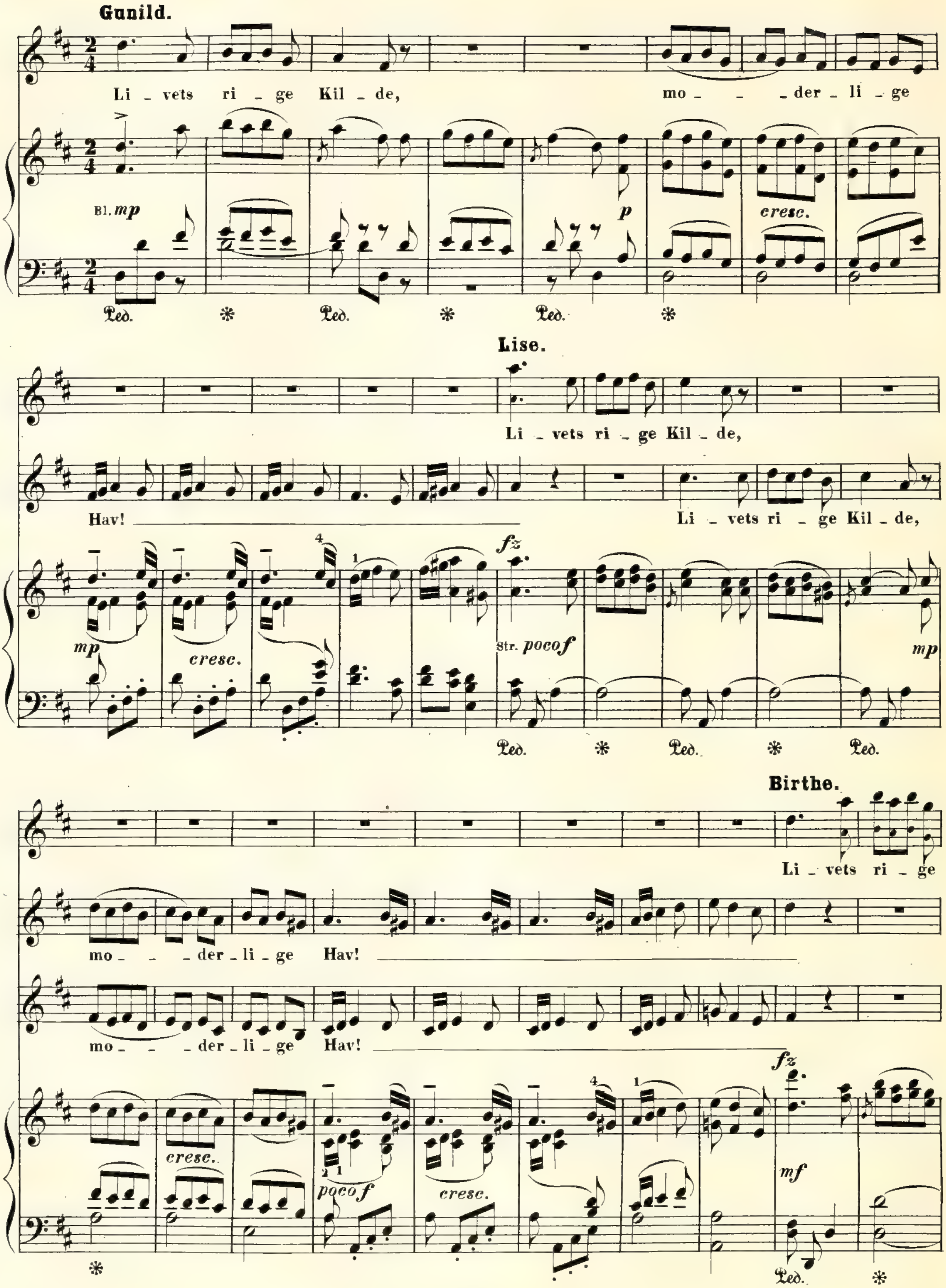

jeg ar - me Pi - ge! jeg ar - me Pi - ge! Paa
mf
mf
Bøl - gen svæ - ver mit Hjer - tes Ven!
Gunild.
Frygt
Hvad vil du si - ge? Hør Stran - den ko - ge og
ej, min Pi - ge!
p
f
p
sprud - le Taa - ge, som skju - ler den!
Frygt
f
p
f
Ped.

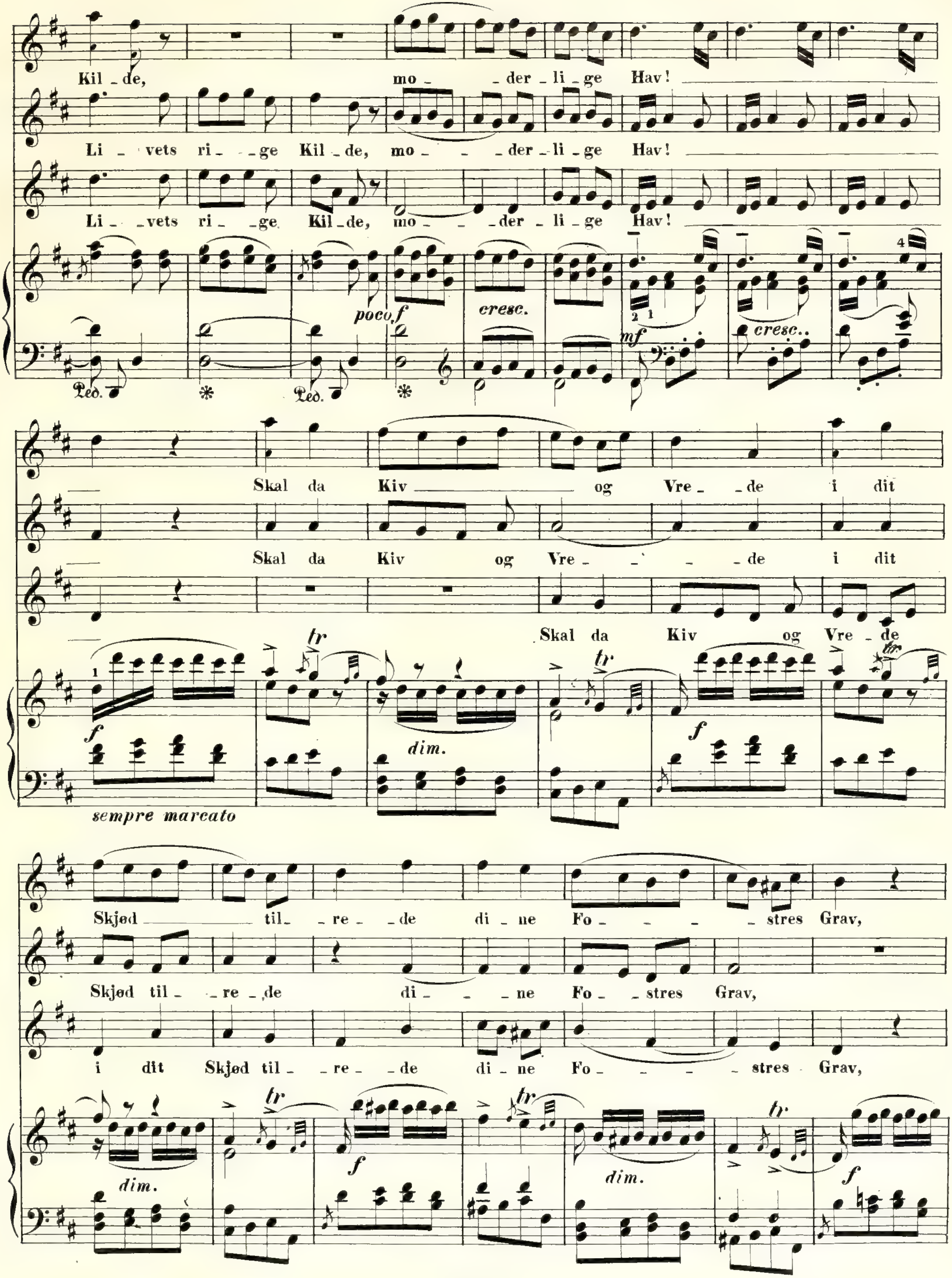

Jeg ar – me Pi – ge! jeg ar – me
ej, min Pi – ge!
mf p pp
Pi – ge! Ak, ak, hvor jeg
cresc. f
bæ – ver! Paa Bøl – gen svæ – ver mit Hjer – tes
p fz fz fz
Ven!
Gunild.
Paa Stor – mens Vin – ge kan Al – magt brin – ge ham karsk i –
mp mf fz cresc.

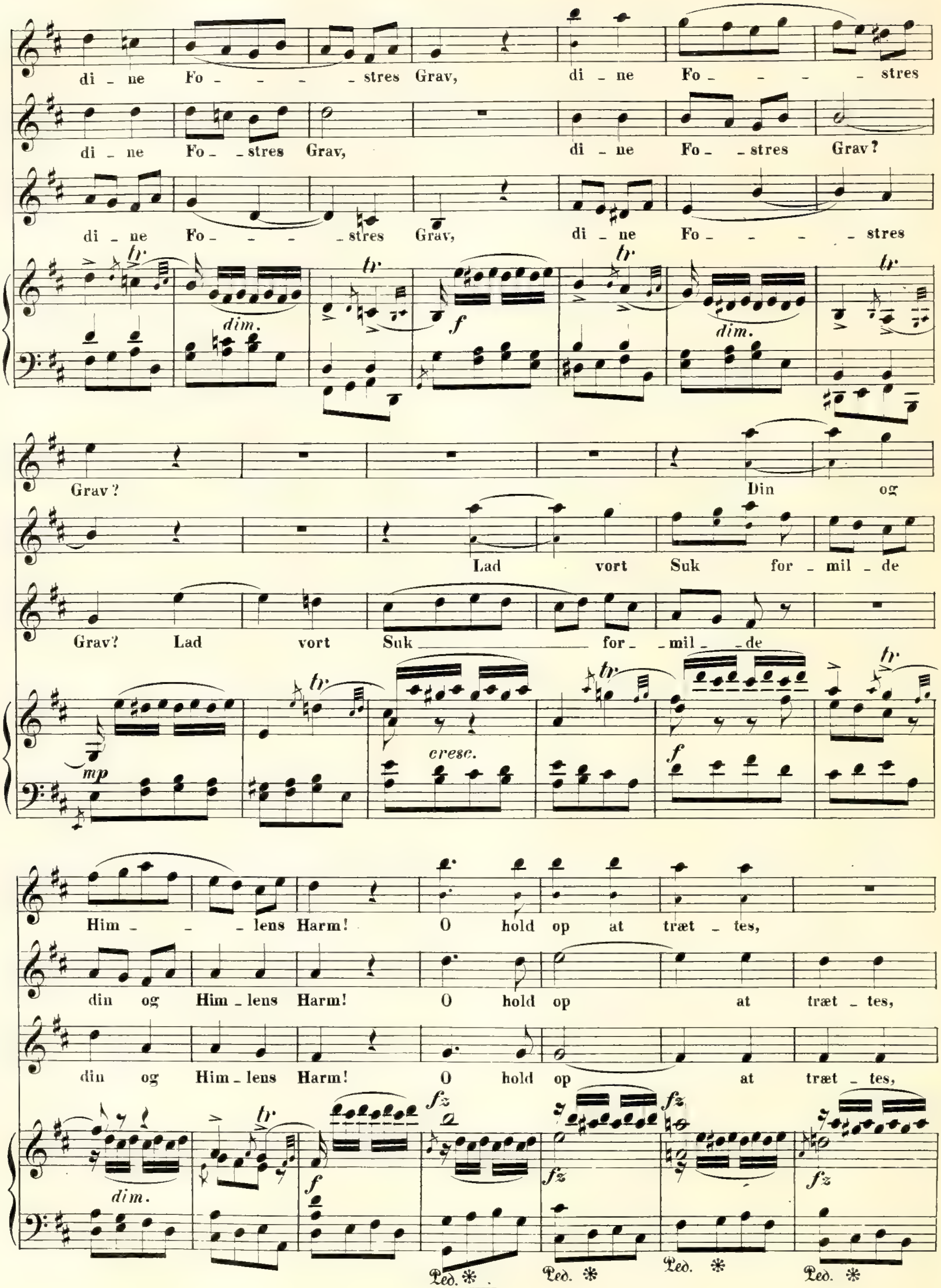

Birthe.
poco lento
Jeg tror at fø - le min Brud - goms Død.
a tempo.
Hvad vil du
gjen.
Frygt ej, min Pi - ge!
poco lento
a tempo.
f
mp
p
si - ge?
Hør Stor - men sti - ge!
Hør Ha - vet brø - le!
mf
fz
Jeg ar - - - - - - - me Pi - ge, jeg
dim.
tror at fø - le min Brud - - goms Død!
Gunild.
Frygt
Ped.

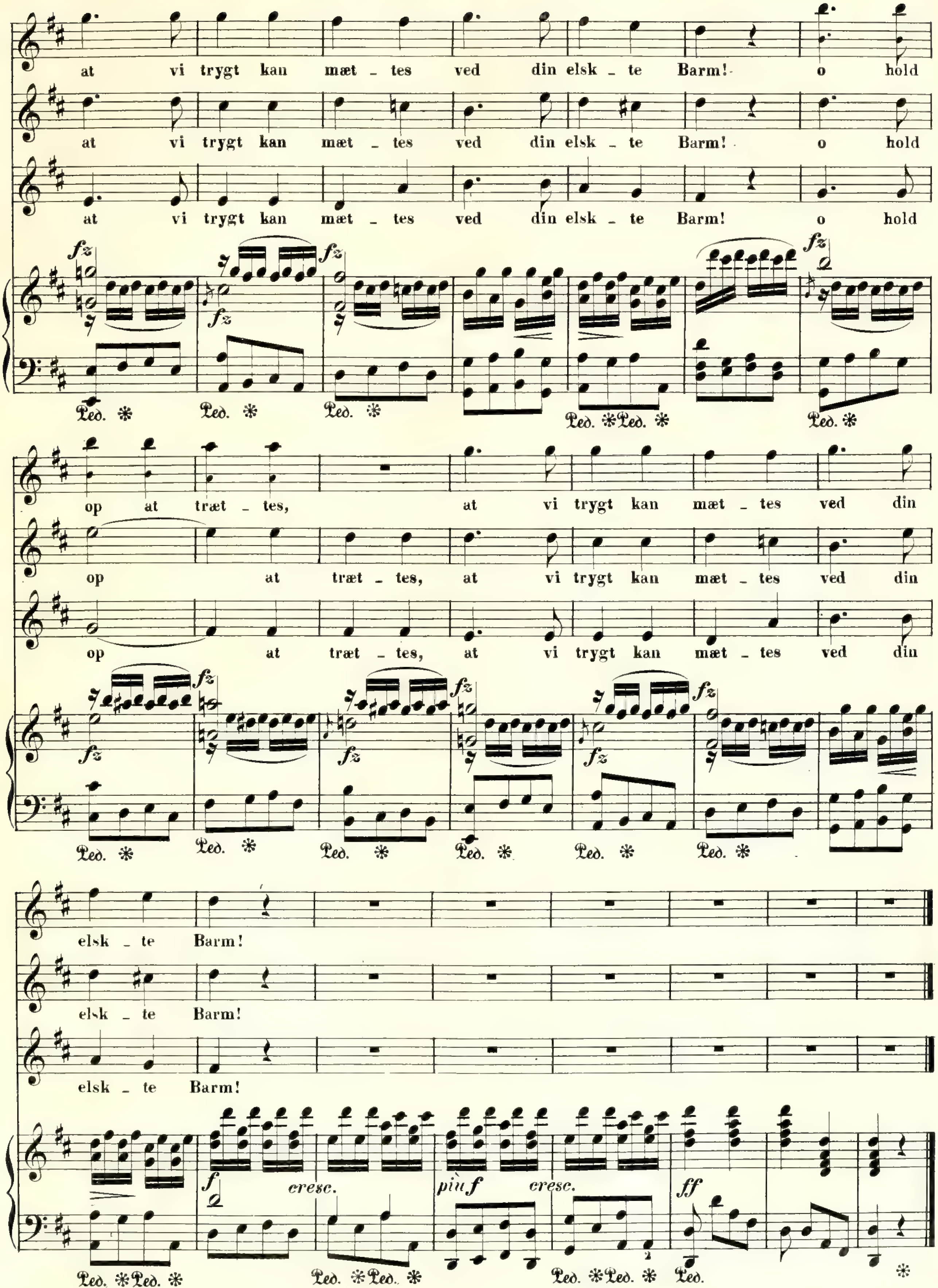

Hvad vil du si - ge? Hør Ha - - - - vet
ej, min Pi - ge!
p
fz
mf
Ped. *
sy - de blandt Skjær, som bry - de dets
hu - - le Stød!
Gunild.
Frygt ej, min Pi - ge!
Jeg
f
pp
ar - - - me Pi - ge! jeg ar - - - me Pi - ge! Hør
ten.


Ha _ _ _ _ vet brø _ le! Jeg tror at
cre _ _ _ scen _ _ _ do
fø _ _ le min Brud _ _ gens Død!
Gunild.
Vort Suk kan dra_ge ham
fz
f
mf
p
V. 1.
V. 2.
karsk til _ ba_ge af Ha _ vets Skjød, af Ha _ vets Skjød, af
ten.
cresc.
mf
Ha _ vets Skjød.
tr
Cor.
p dolce
poco cal.
Ped. *


Gunild.
Li - vets ri - ge Kil - de, mo - - der - li - ge
Bl. mp
p
cresc.
Ped. * Ped. * Ped. *
Lise.
Li - vets ri - ge Kil - de,
Hav!
Li - vets ri - ge Kil - de,
fz
mp
cresc.
Str. poco f
mp
Ped. * Ped. * Ped.
Birthe.
Li - vets ri - ge
mo - - der - li - ge Hav!
mo - - der - li - ge Hav!
fz
cresc.
poco f
cresc.
mf
* Ped. *

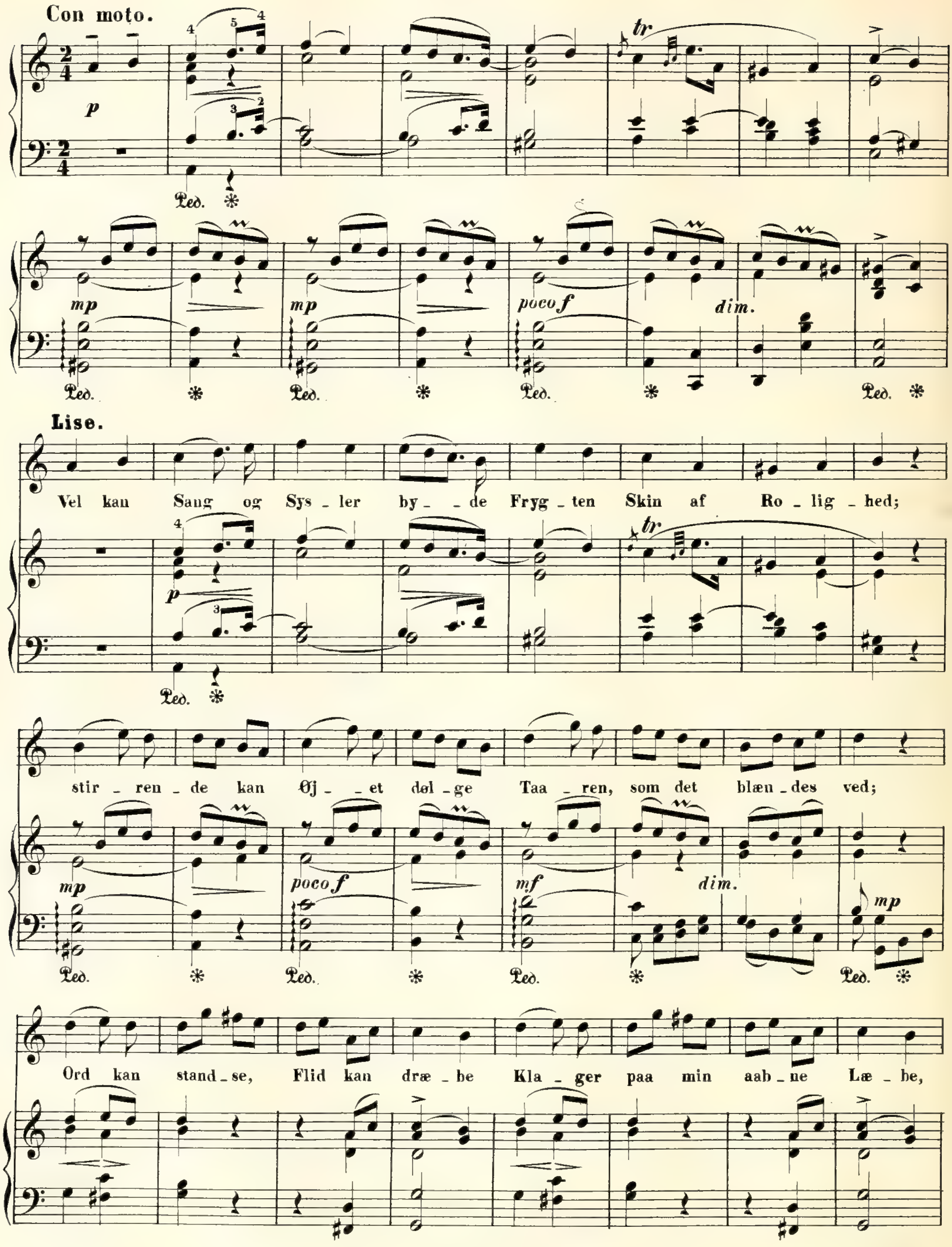

Kil - de, mo - der - li - ge Hav!
Li - vets ri - ge Kil - de, mo - der - li - ge Hav!
Li - vets ri - ge Kil - de, mo - der - li - ge Hav!
poco f
cresc.
mf
cresc..
Ped.
*
Skal da Kiv og Vre - de i dit
Skal da Kiv og Vre - de i dit
Skal da Kiv og Vre - de
tr
f
sempre marcato
dim.
Skjød til - re - de di - ne Fo - stres Grav,
Skjød til - re - de di - ne Fo - stres Grav,
i dit Skjød til - re - de di - ne Fo - stres Grav,
dim.
f

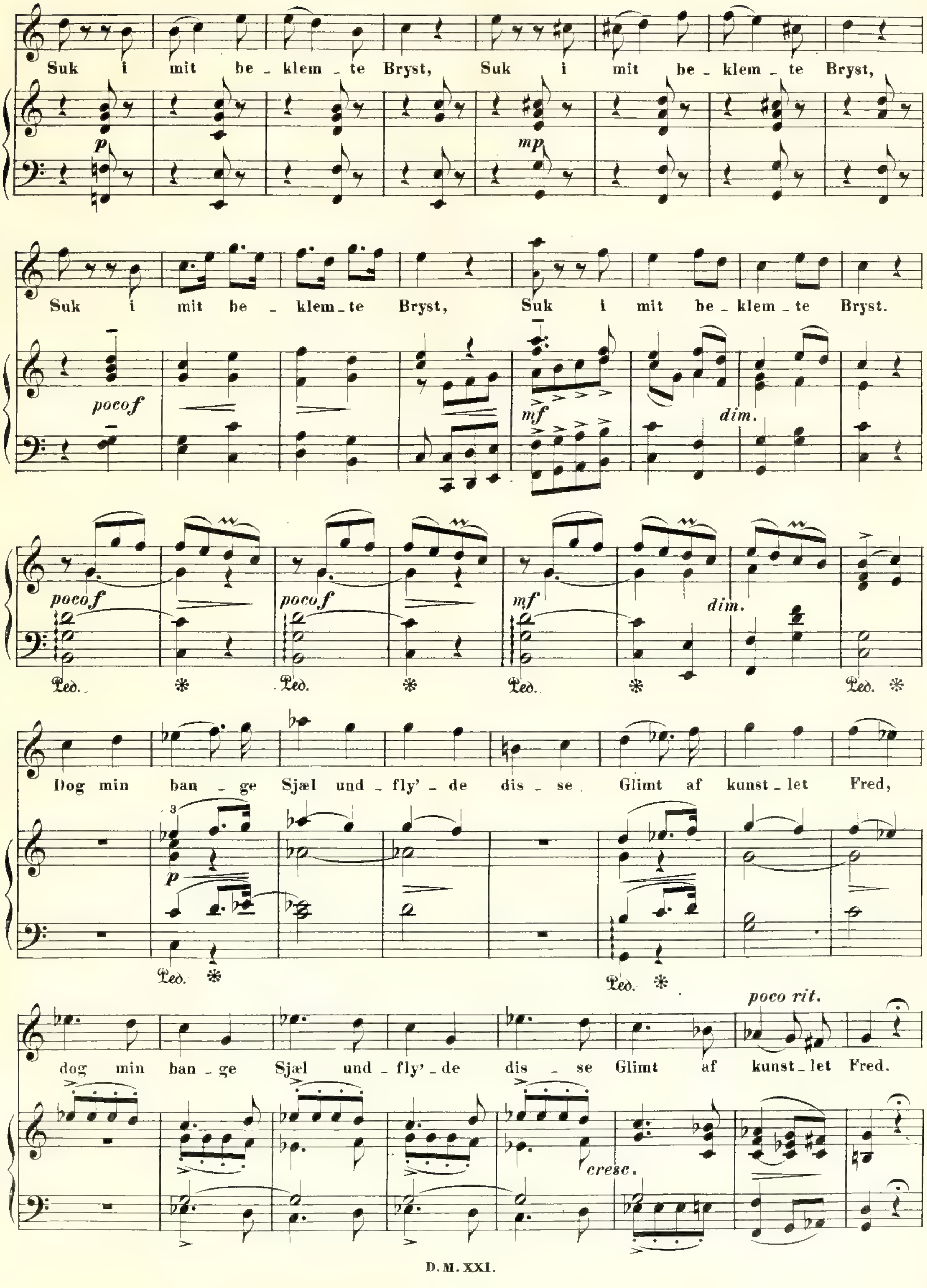

di _ ne Fo _ _ _ _ stres Grav, di _ ne Fo _ _ _ _ stres
di _ ne Fo _ stres Grav, di _ ne Fo _ stres Grav?
di _ ne Fo _ _ _ _ stres Grav, di _ ne Fo _ _ _ _ stres
tr
dim.
tr
f
tr
dim.
tr
Grav? Din og
Lad vort Suk for _ mil _ de
Grav? Lad vort Suk for _ mil _ de
tr
mp
tr
cresc.
tr
f
Him _ _ lens Harm! O hold op at træt _ tes,
din og Him _ lens Harm! O hold op at træt _ tes,
din og Him _ lens Harm! O hold op at træt _ tes,
dim.
tr
f
fz
fz
fz
fz
Ped. *
Ped. *
Ped. *
Ped. *

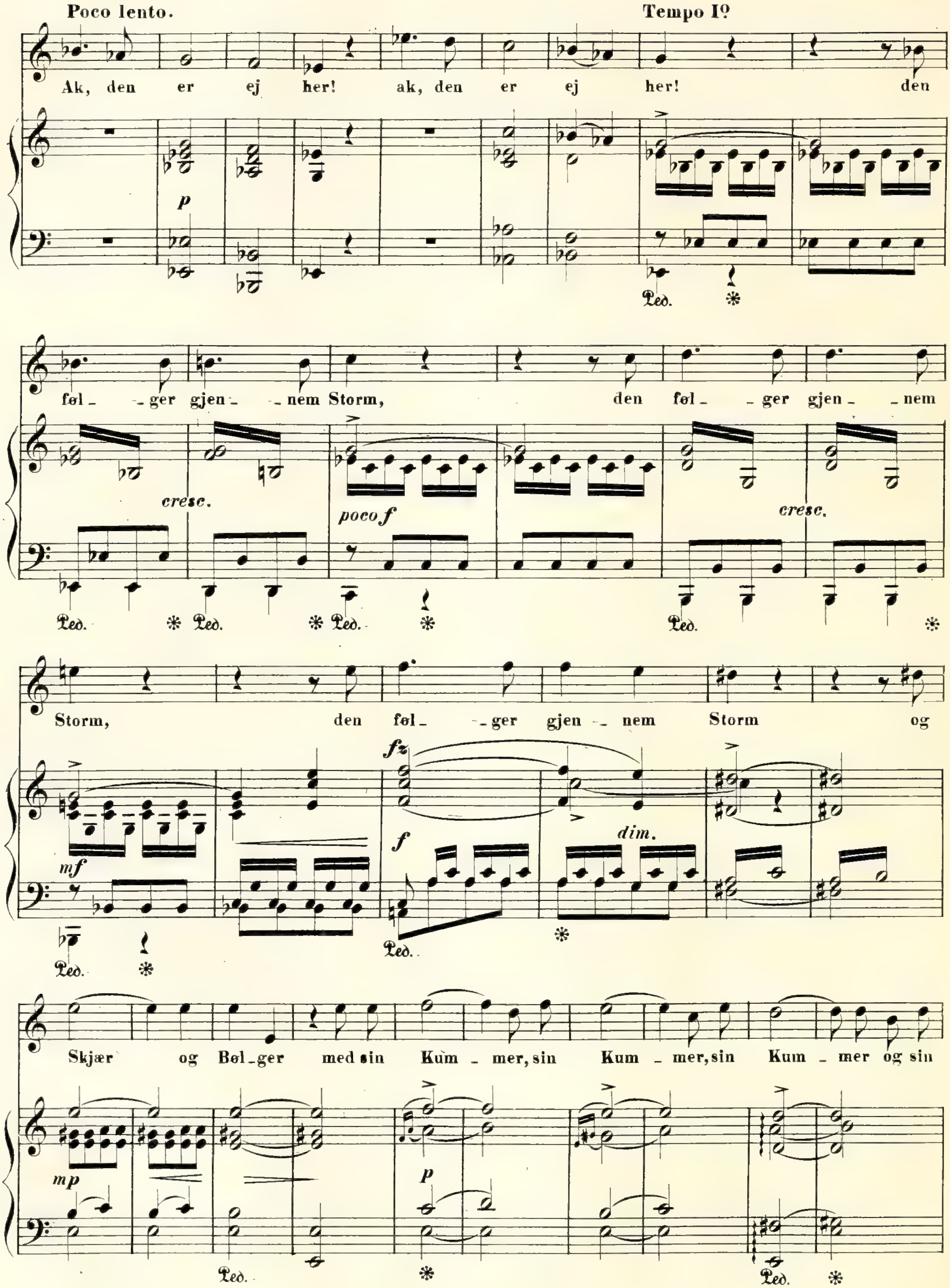

at vi trygt kan mæt - tes ved din elsk - te Barm! o hold
at vi trygt kan mæt - tes ved din elsk - te Barm! o hold
at vi trygt kan mæt - tes ved din elsk - te Barm! o hold
fz
fz
fz
fz
Ped. ✻
op at træt - tes, at vi trygt kan mæt - tes ved din
op at træt - tes, at vi trygt kan mæt - tes ved din
op at træt - tes, at vi trygt kan mæt - tes ved din
fz
fz
fz
fz
elsk - te Barm!
elsk - te Barm!
elsk - te Barm!
f
cresc.
più f
cresc.
ff
Ped. ✻

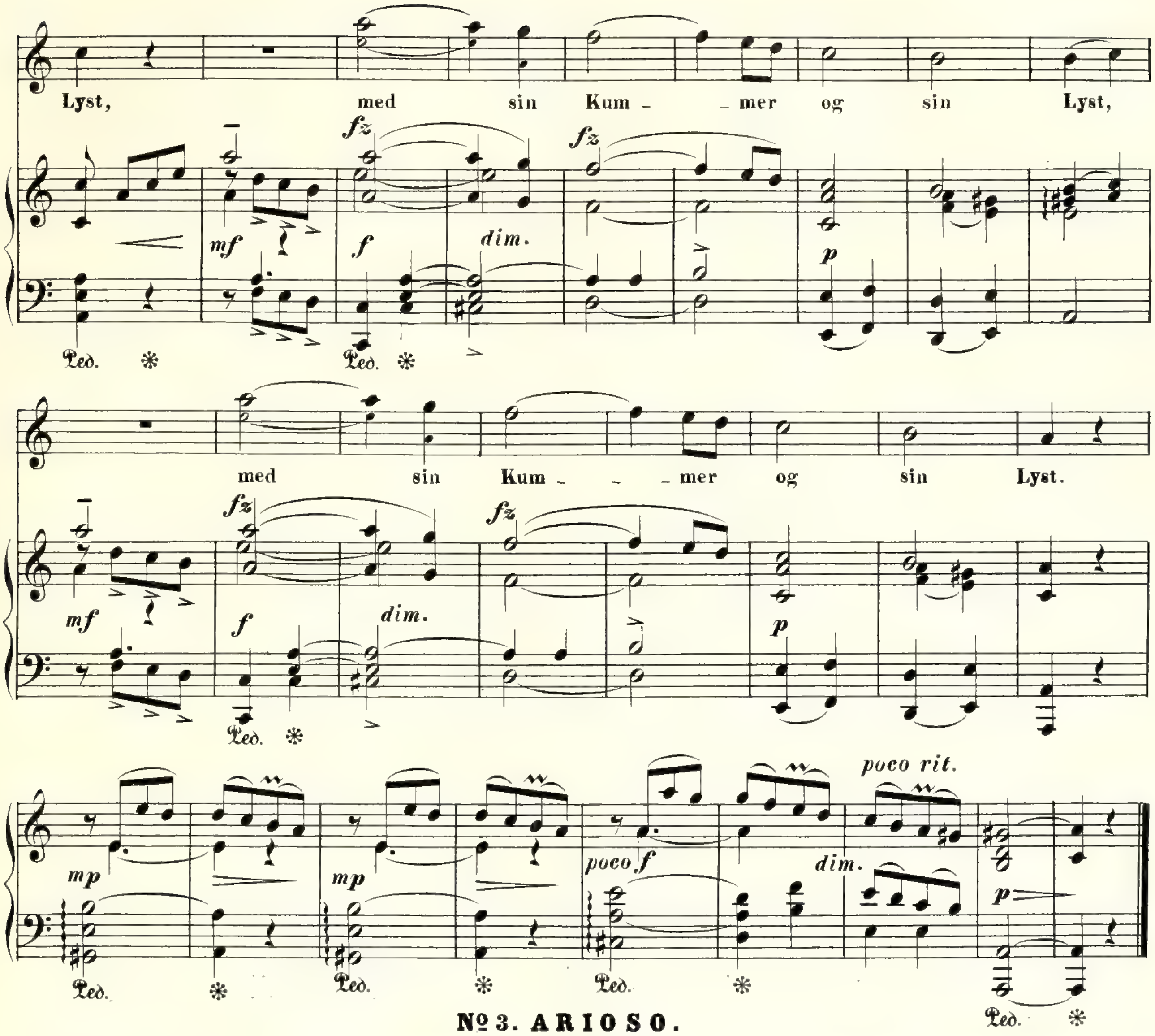
No 2. ARIE.

(1. Akt. 1. Scene.)


Con moto.
p
mp
mp
poco f
dim.
Lise.
Vel kan Sang og Sys_ler by_de Fryg_ten Skin af Ro_lig_hed;
p
stir_ren_de kan Øj_et døl_ge Taa_ren, som det blæn_des ved;
mp
poco f
mf
dim.
mp
Ord kan stand_se, Flid kan dræ_be Kla_ger paa min aab_ne Læ_be,

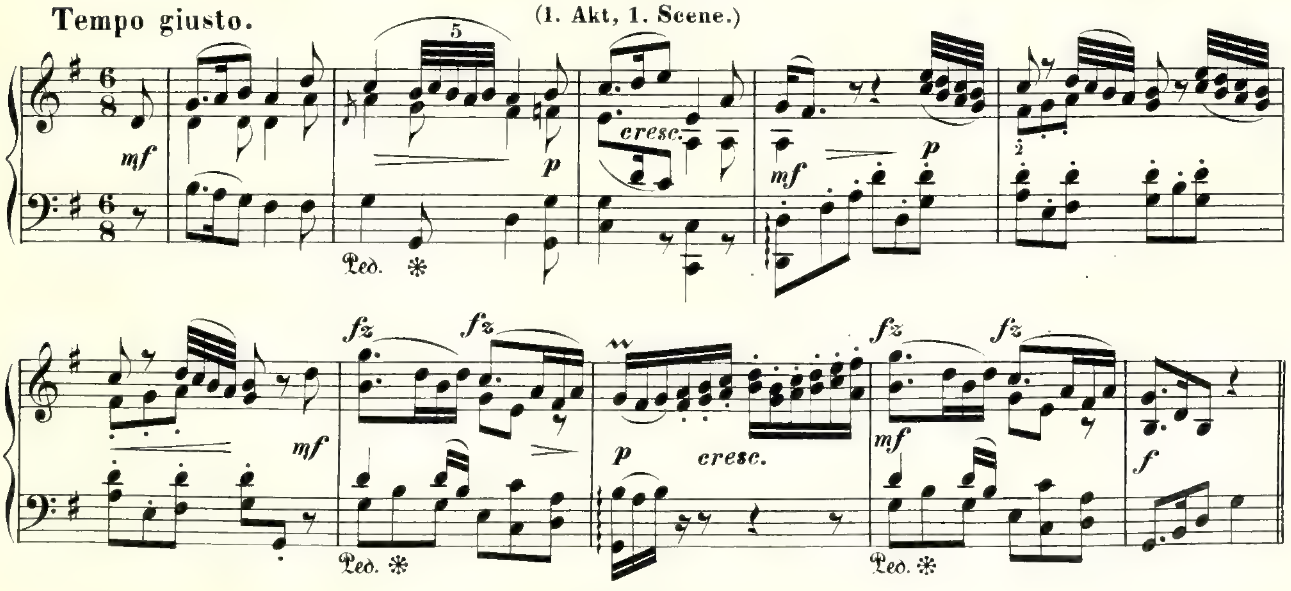

Suk i mit be_klem_te Bryst, Suk i mit be_klem_te Bryst,
p
mp
Suk i mit be_klem_te Bryst, Suk i mit be_klem_te Bryst.
poco f
mf
dim.
poco f
poco f
mf
dim.
Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *
Dog min ban_ge Sjæl und_fly'_de dis_se Glimt af kunst_let Fred,
3
p
Ped. * Ped. *
poco rit.
dog min ban_ge Sjæl und_fly'_de dis_se Glimt af kunst_let Fred.
cresc.

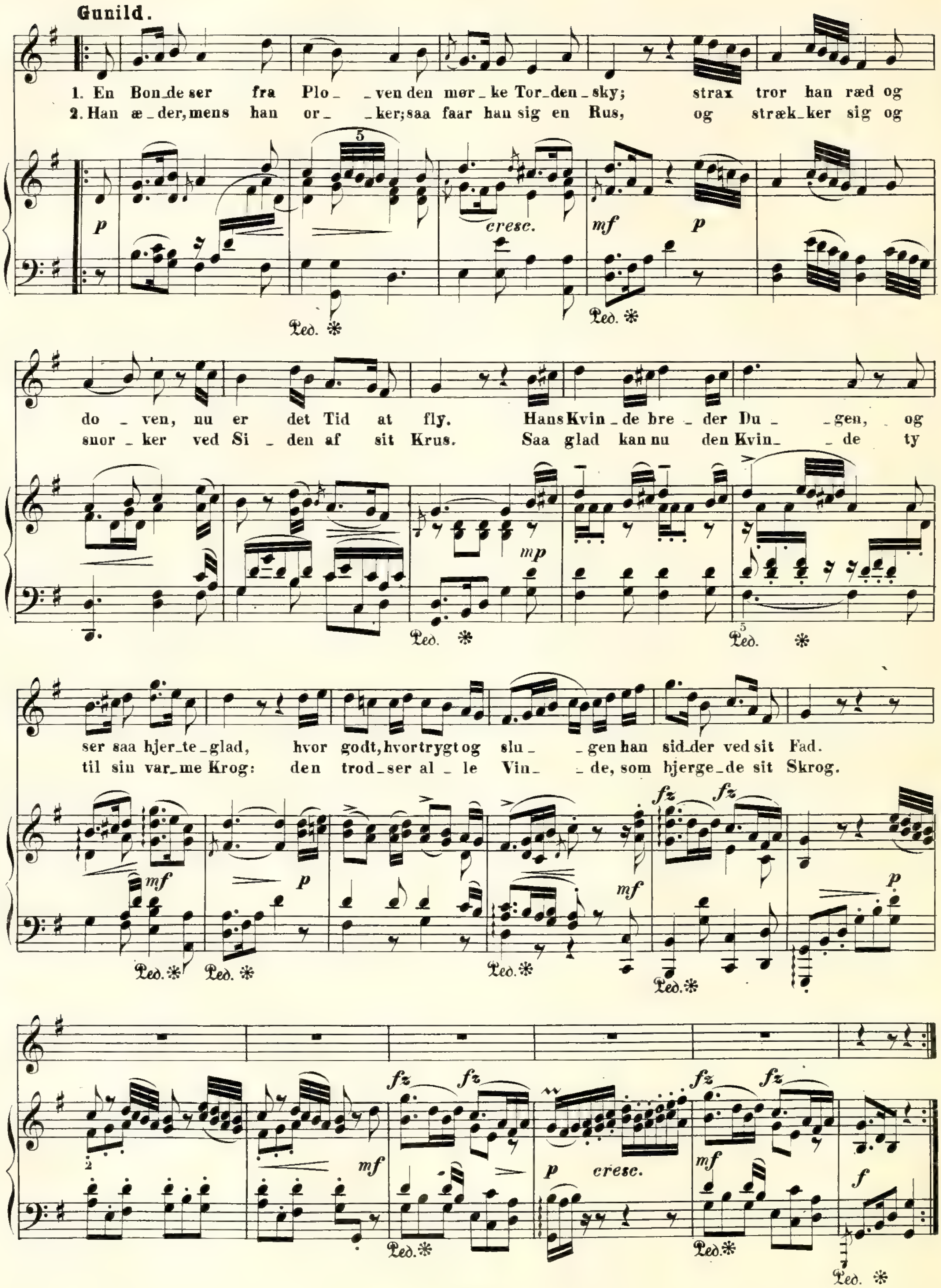

Poco lento.
Tempo I°
Ak, den er ej her! ak, den er ej her! den
føl_ _ger gjen_ _nem Storm, den føl_ _ger gjen_ _nem
Storm, den føl_ _ger gjen_ _nem Storm og
Skjær og Bøl_ger med sin Kum_mer, sin Kum_mer, sin Kum_mer og sin
p
cresc.
poco f
cresc.
mf
fz
f
dim.
mp
p
Ped.
*


Lyst, med sin Kum - mer og sin Lyst,
med sin Kum - mer og sin Lyst.
fz
mf
f
dim.
p
mp
poco f
poco rit.
dim.
Ped.

No 3. ARIOSO.

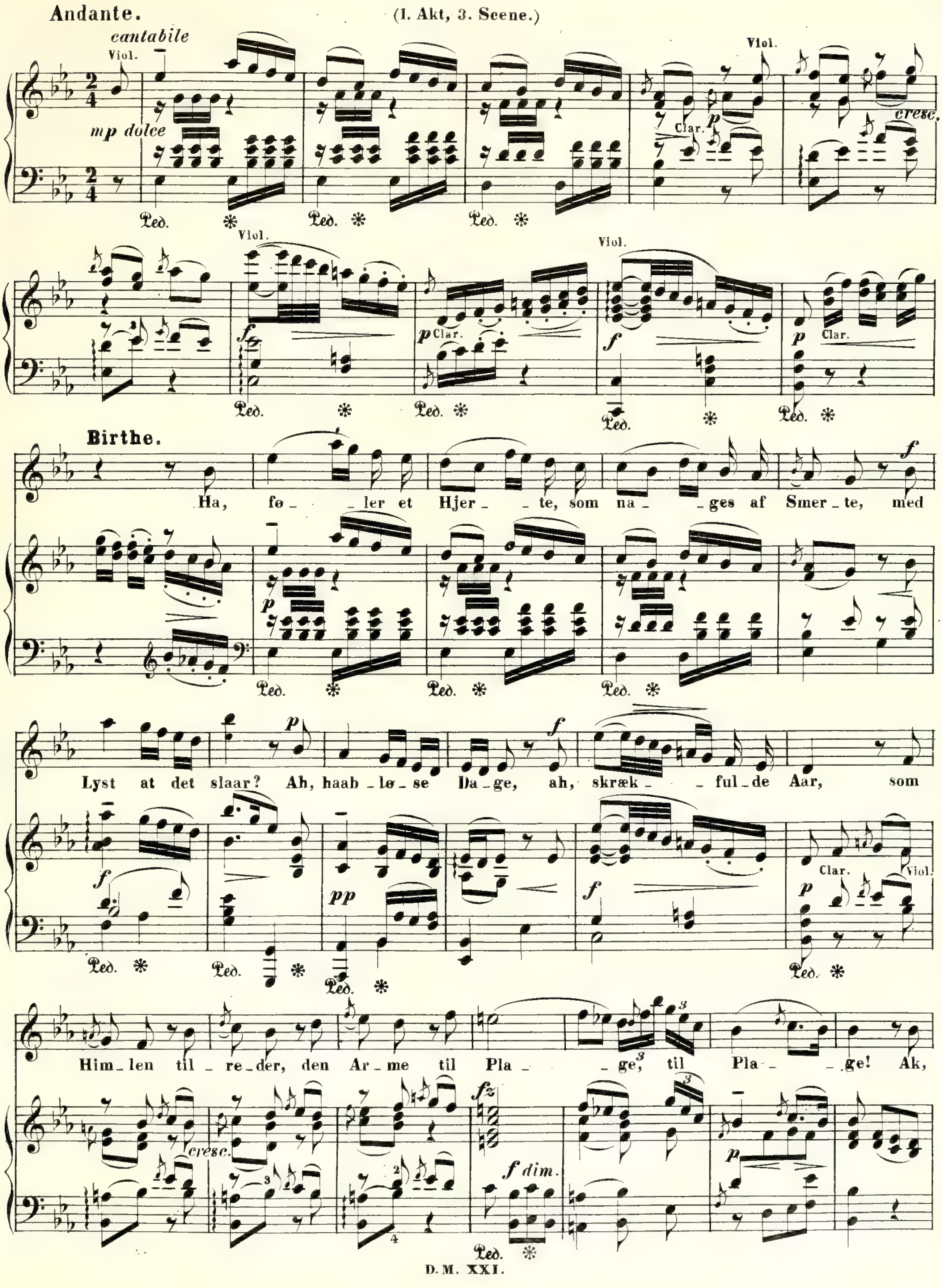
(1. Akt, 1. Scene.)

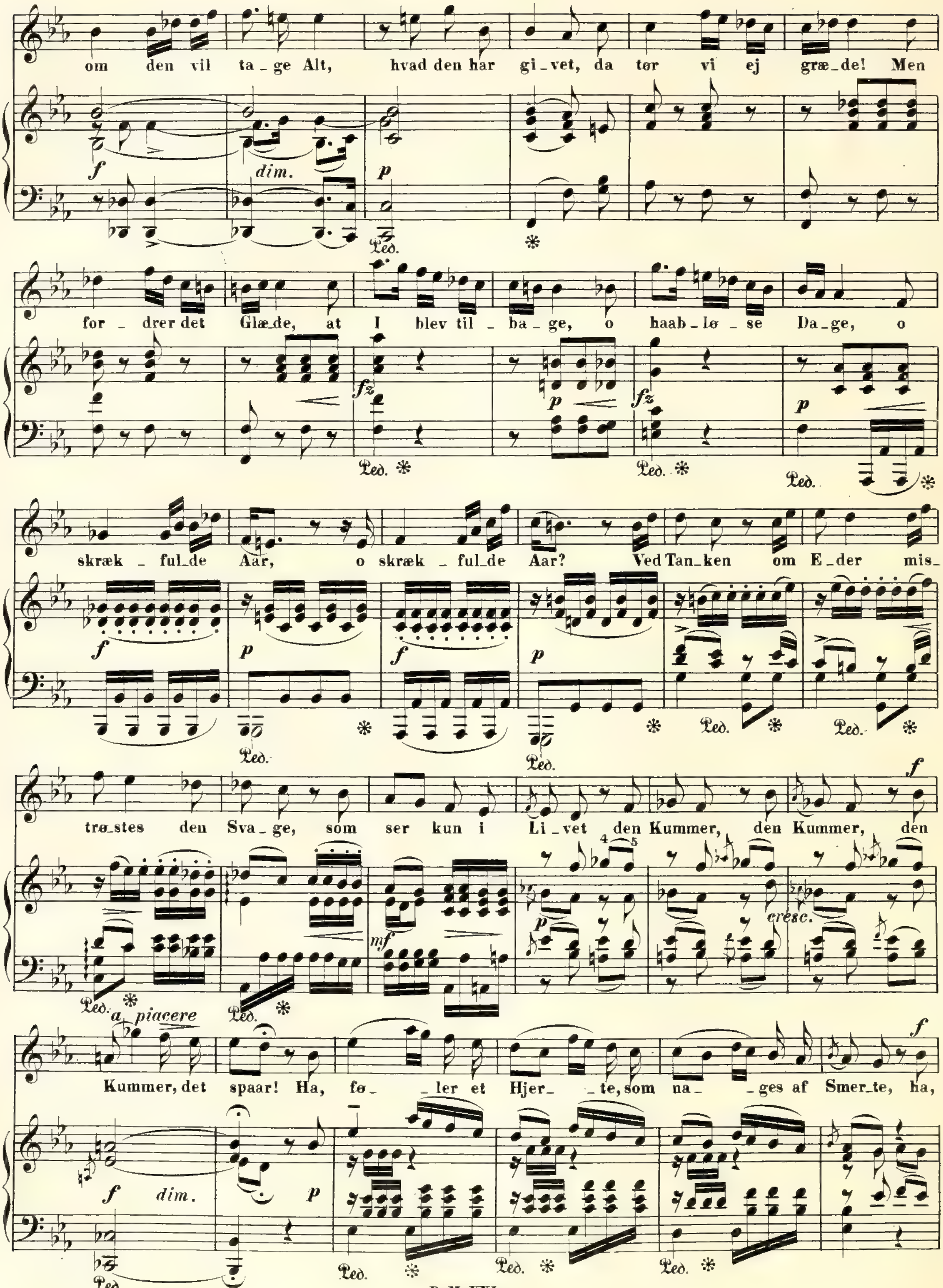

Tempo giusto.
6/8
mf
cresc.
p
fz
f
Ped.

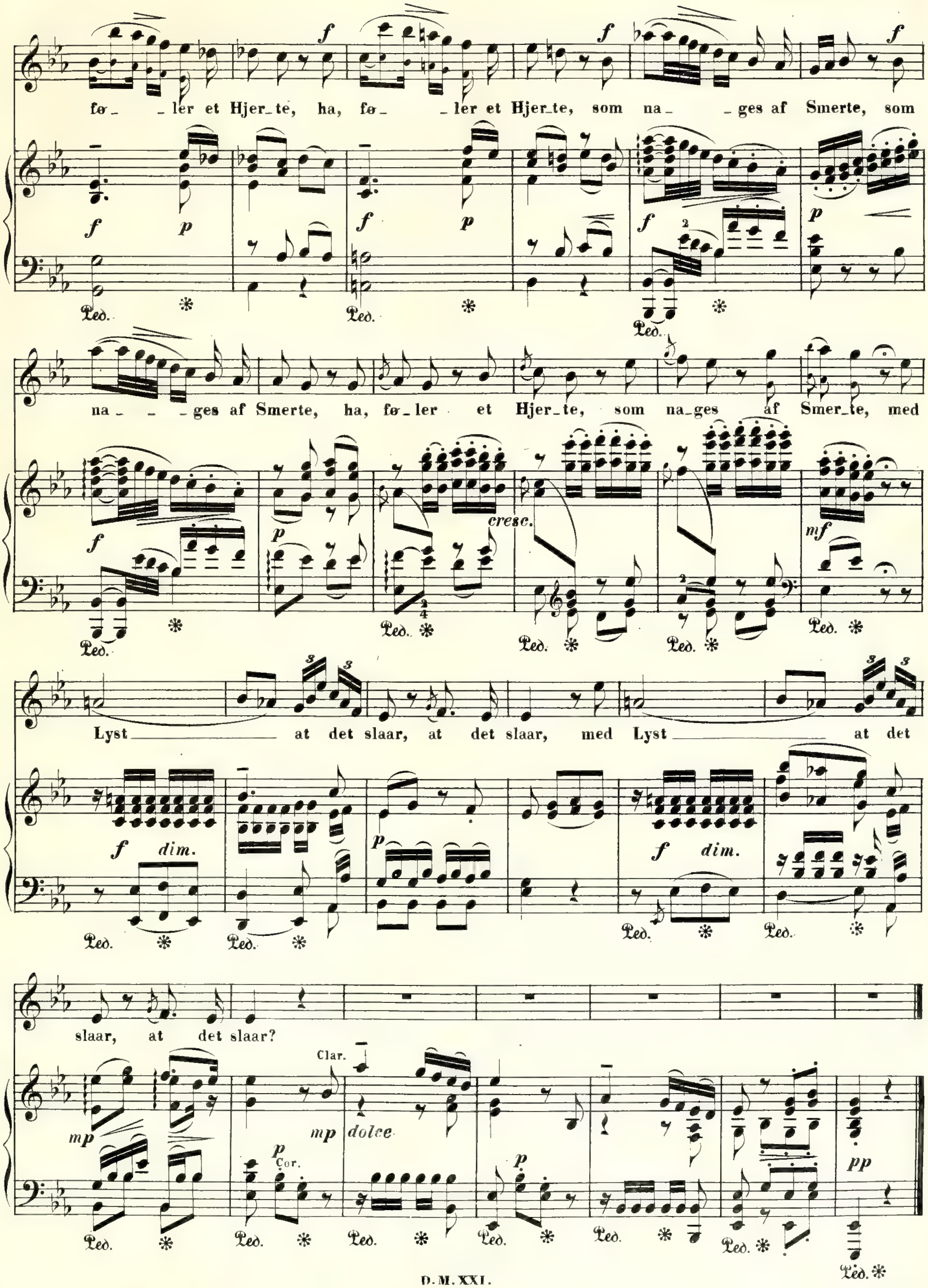

Gunild.
1. En Bon_de ser fra Plo_ _ven den mør_ke Tor_den_sky; strax tror han ræd og
2. Han æ_der, mens han or_ _ker; saa faar han sig en Rus, og stræk_ker sig og
do _ ven, nu er det Tid at fly. Hans Kvin_de bre _ der Du_ _gen, _ og
snor _ ker ved Si _ den af sit Krus. Saa glad kan nu den Kvin_ _de ty
ser saa hjer_te_glad, hvor godt, hvor trygt og slu_ _gen han sid_der ved sit Fad.
til sin var_me Krog: den trod_ser al _ le Vin_ _de, som bjerge_de sit Skrog.
p
cresc.
mf
mp
fz
f
Ped.

Nº 4. ARIE.

(1. Akt, 3. Scene.)


Andante.
cantabile
Viol.
mp dolce
Clar.
p
Viol.
cresc.
Ped. *
f
p Clar.
Viol.
f
p Clar.
Birthe.
Ha, fø_ler et Hjer_te, som na_ges af Smer_te, med
Lyst at det slaar? Ah, haab_lø_se Da_ge, ah, skræk_ful_de Aar, som
Him_len til_re_der, den Ar_me til Pla_ge, til Pla_ge! Ak,
pp
Clar.
Viol.
fz
f dim.
cresc.

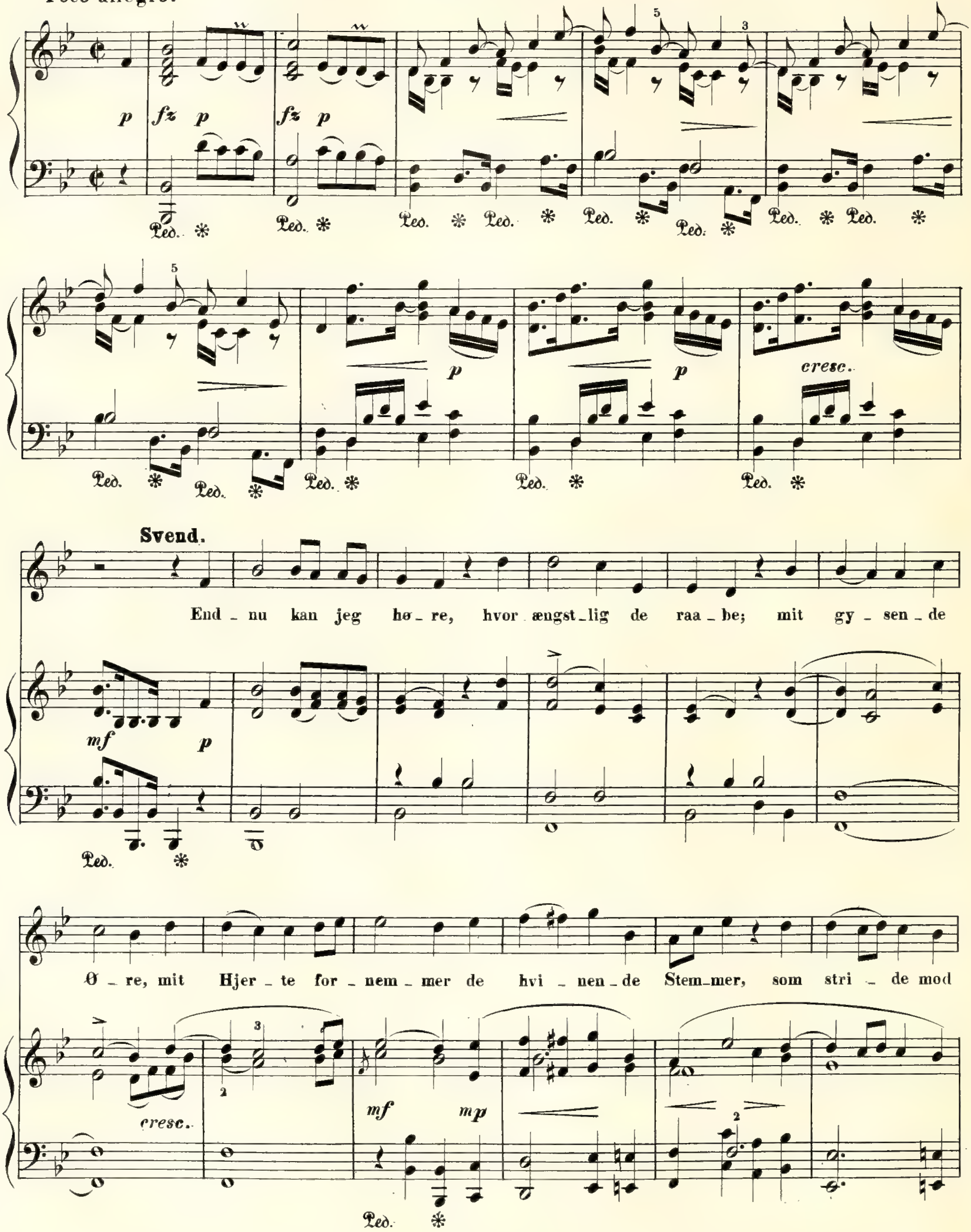

om den vil ta_ge Alt, hvad den har gi_vet, da tør vi ej græ_de! Men
f
dim.
p
for_drer det Glæ_de, at I blev til_ba_ge, o haab_lø_se Da_ge, o
fz
p
fz
p
skræk_ful_de Aar, o skræk_ful_de Aar? Ved Tan_ken om E_der mis_
f
p
f
p
trø_stes den Sva_ge, som ser kun i Li_vet den Kummer, den Kummer, den
f
mf
p
cresc.
a piacere
Kummer, det spaar! Ha, fø_ler et Hjer_te, som na_ges af Smer_te, ha,
f
f
dim.
p
Ped.

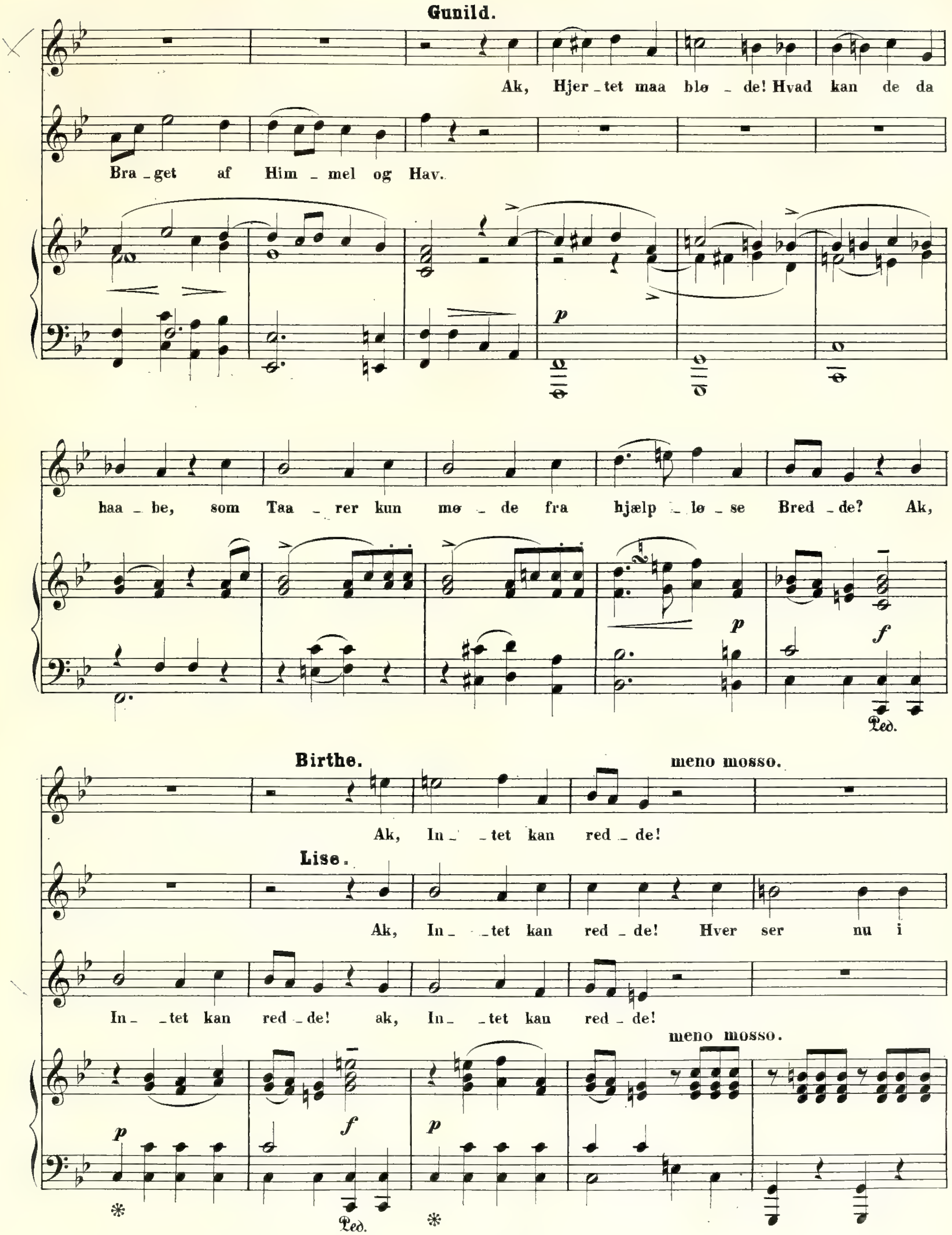

fø_ler et Hjer_te, ha, fø_ler et Hjer_te, som na_ges af Smerte, som
na_ges af Smerte, ha, fø_ler et Hjer_te, som na_ges af Smer_te, med
Lyst at det slaar, at det slaar, med Lyst at det
slaar, at det slaar?
f
p
cresc.
mf
dim.
mp
dolce
pp
Clar.
Cor.
Ped.

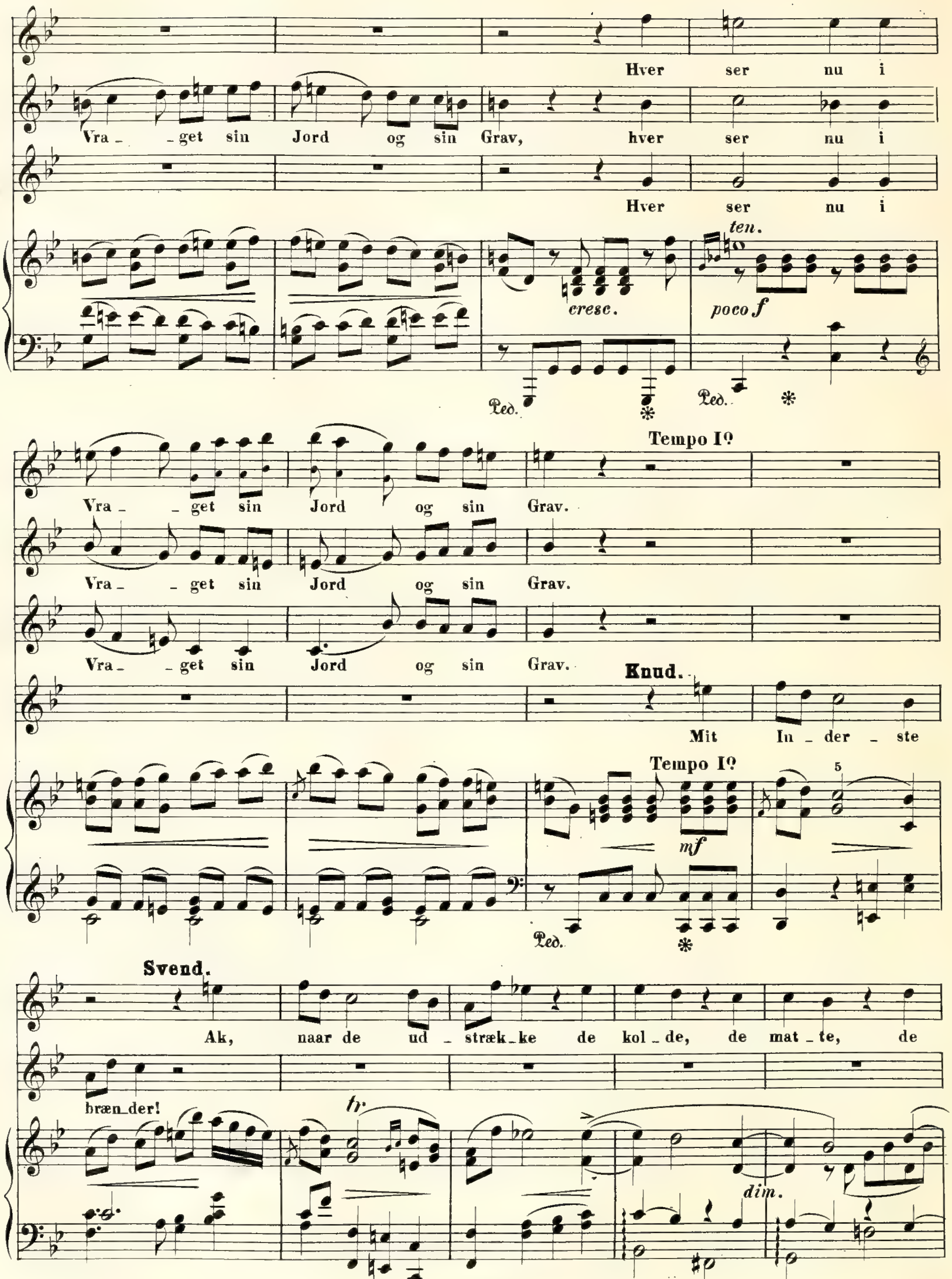
Nº 5. SEXTET.

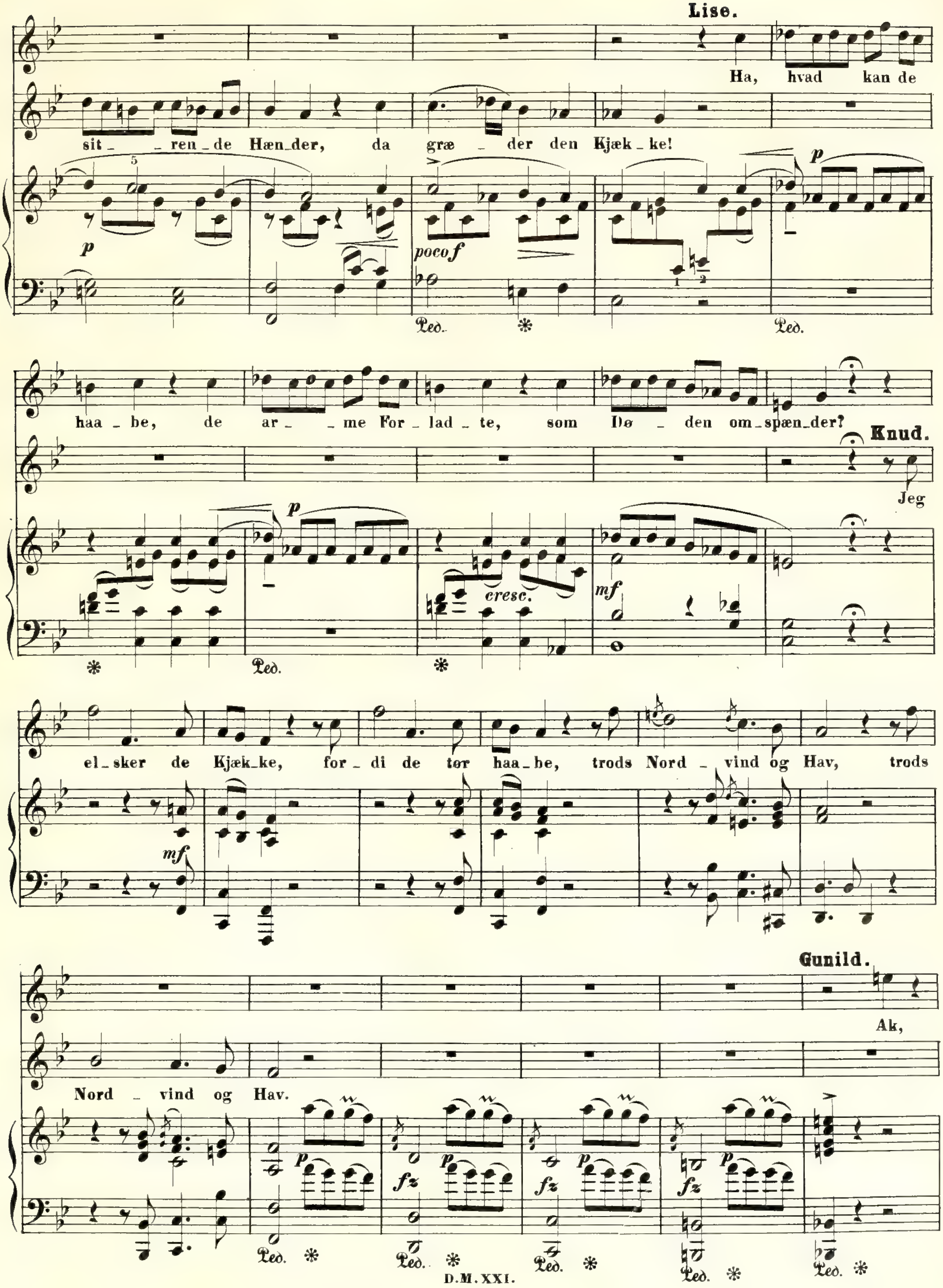
(1. Akt, 5. Scene.)

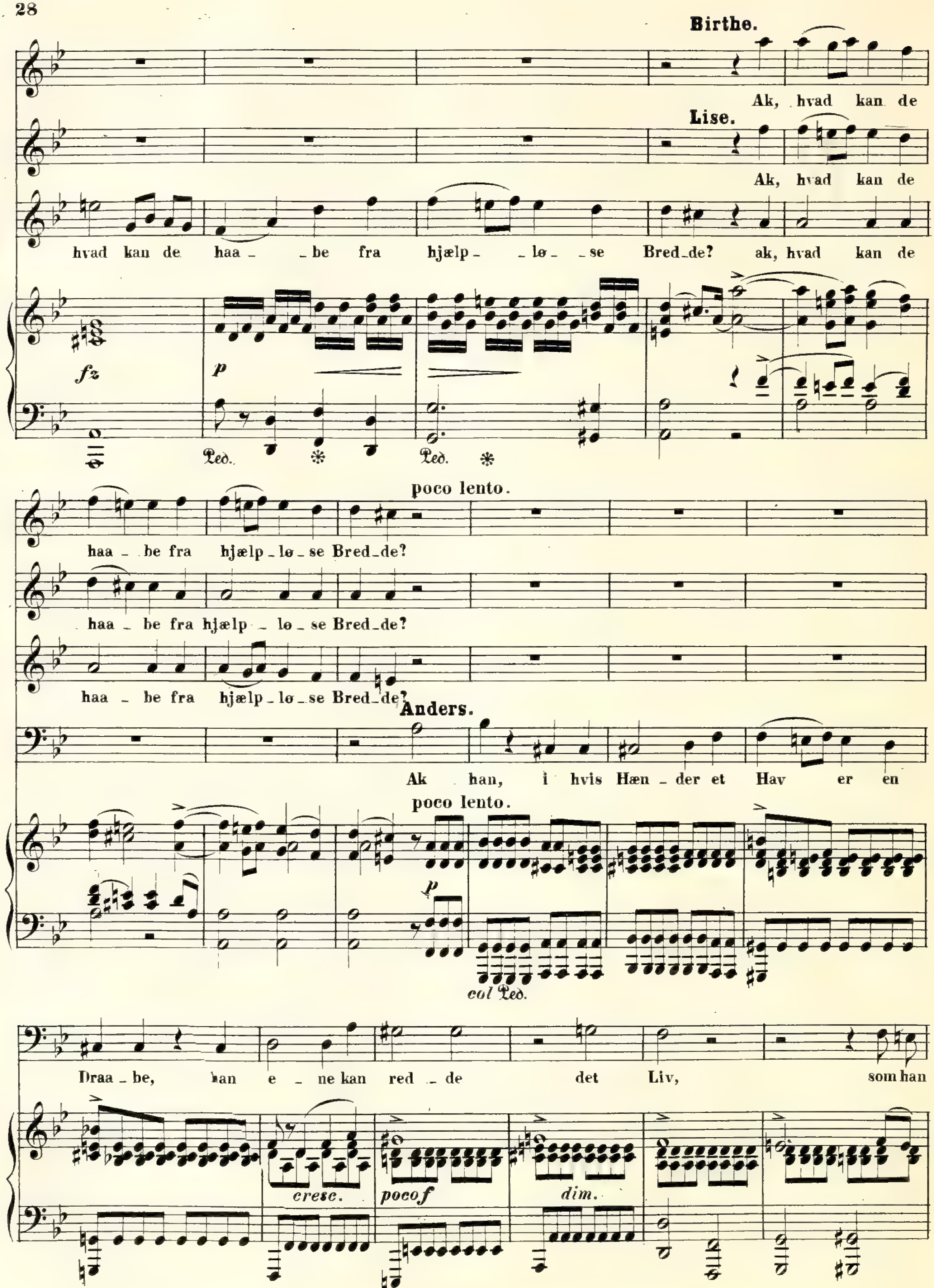
Poco allegro.

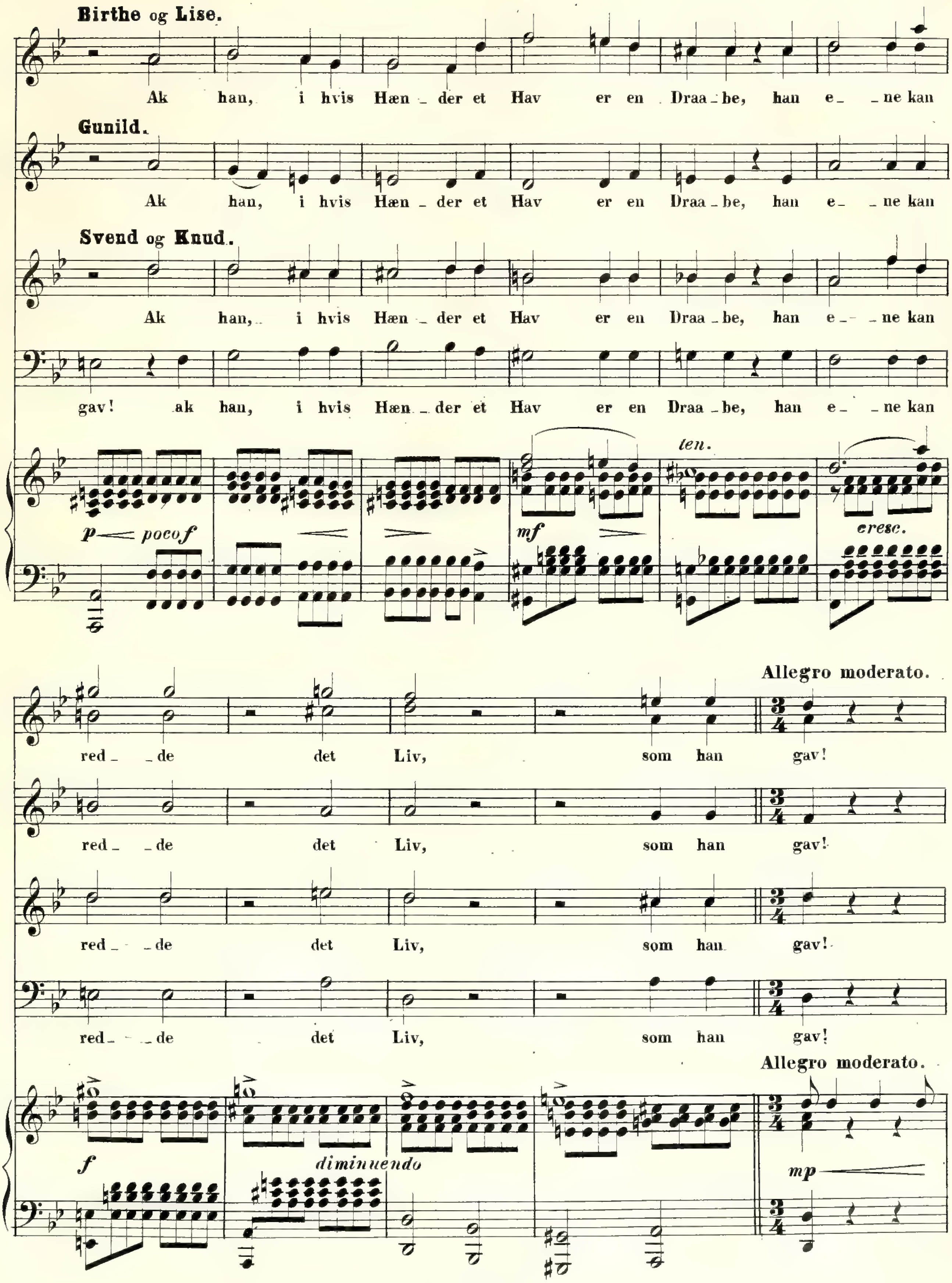

p
fz p
fz p
cresc.
mf
Svend.
End_nu kan jeg hø_re, hvor ængst_lig de raa_be; mit gy_sen_de
Ø_re, mit Hjer_te for_nem_mer de hvi_nen_de Stem_mer, som stri_de mod
mp
Ped. *

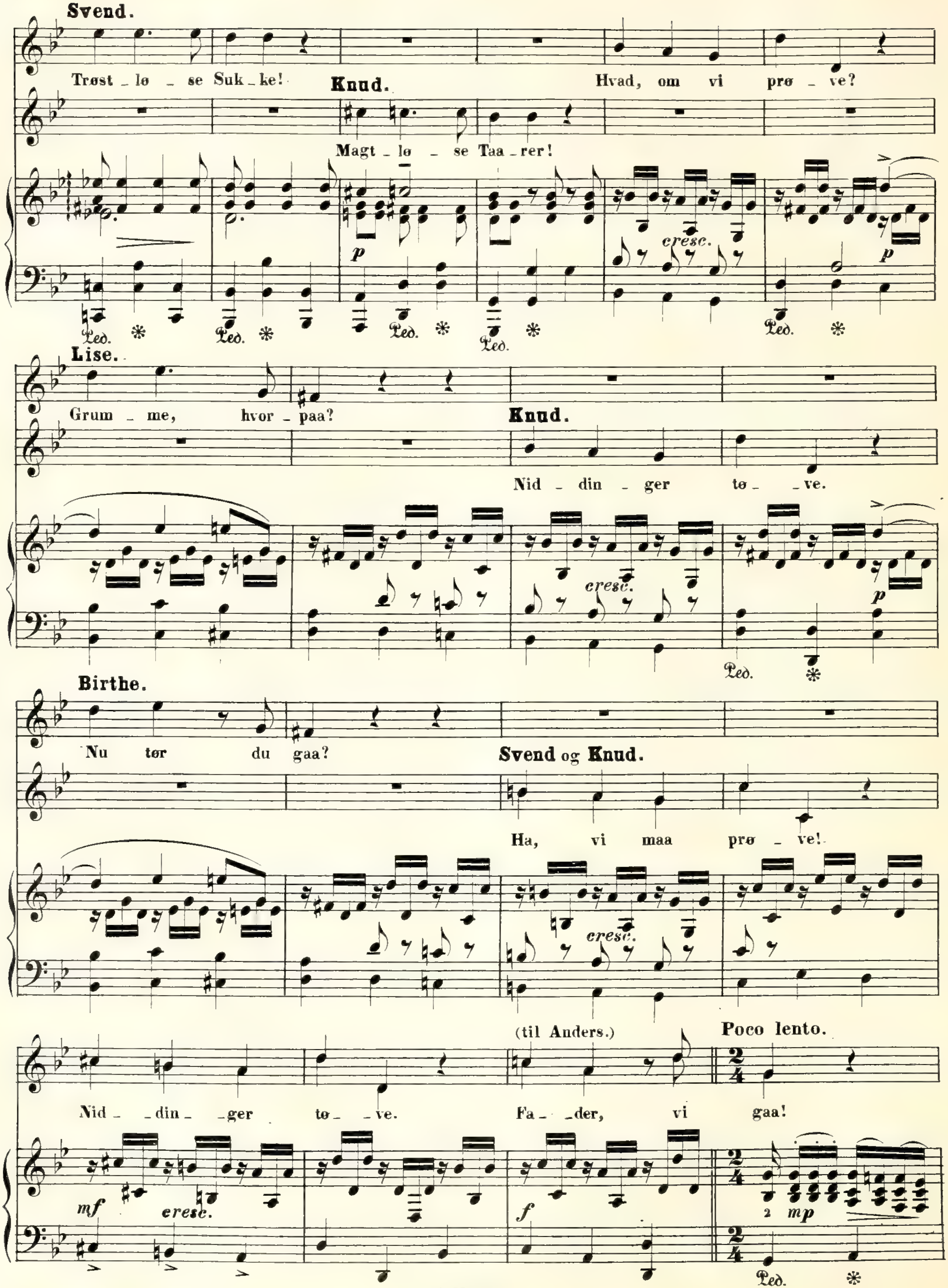

Gunild.
Ak, Hjer_tet maa blø _ de! Hvad kan de da
Bra_get af Him _ mel og Hav.
p
haa _ be, som Taa _ rer kun mø _ de fra hjælp _ lø _ se Bred _ de? Ak,
p
f
Ped.
Birthe.
meno mosso.
Ak, In_ _tet kan red _ de!
Lise.
Ak, In_ _tet kan red _ de! Hver ser nu i
In_ _tet kan red _de! ak, In_ _tet kan red _ de!
meno mosso.
p
f
p
Ped.

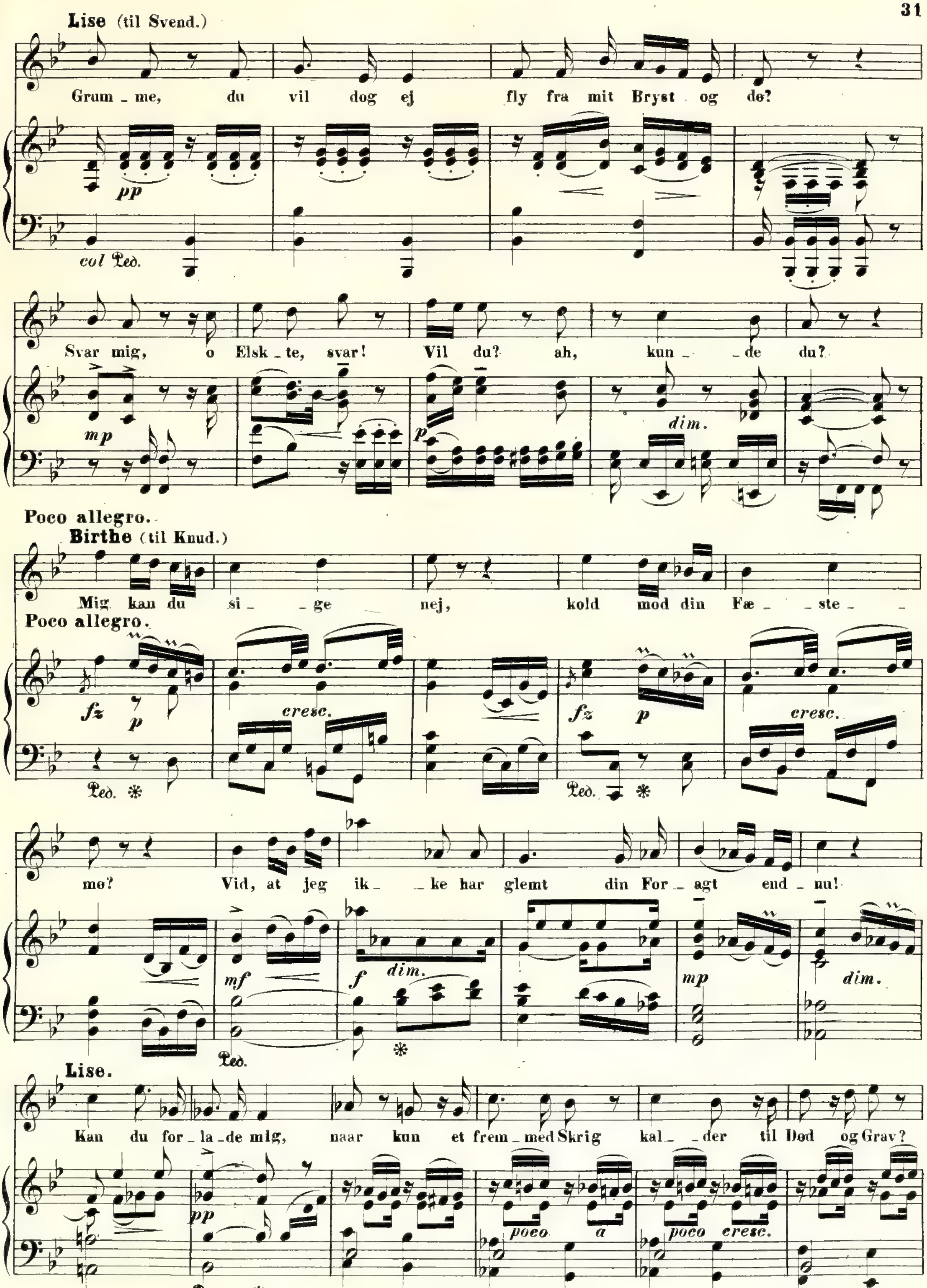

Hver ser nu i
Vra_ _get sin Jord og sin Grav, hver ser nu i
Hver ser nu i
ten.
cresc.
poco f
Ped. * Ped. *
Tempo I°
Vra_ _get sin Jord og sin Grav.
Vra_ _get sin Jord og sin Grav.
Vra_ _get sin Jord og sin Grav.
Knud.
Mit In_der_ste
Tempo I°
5
mf
Ped. *
Svend.
Ak, naar de ud_stræk_ke de kol_de, de mat_te, de
bræn_der!
tr
dim.

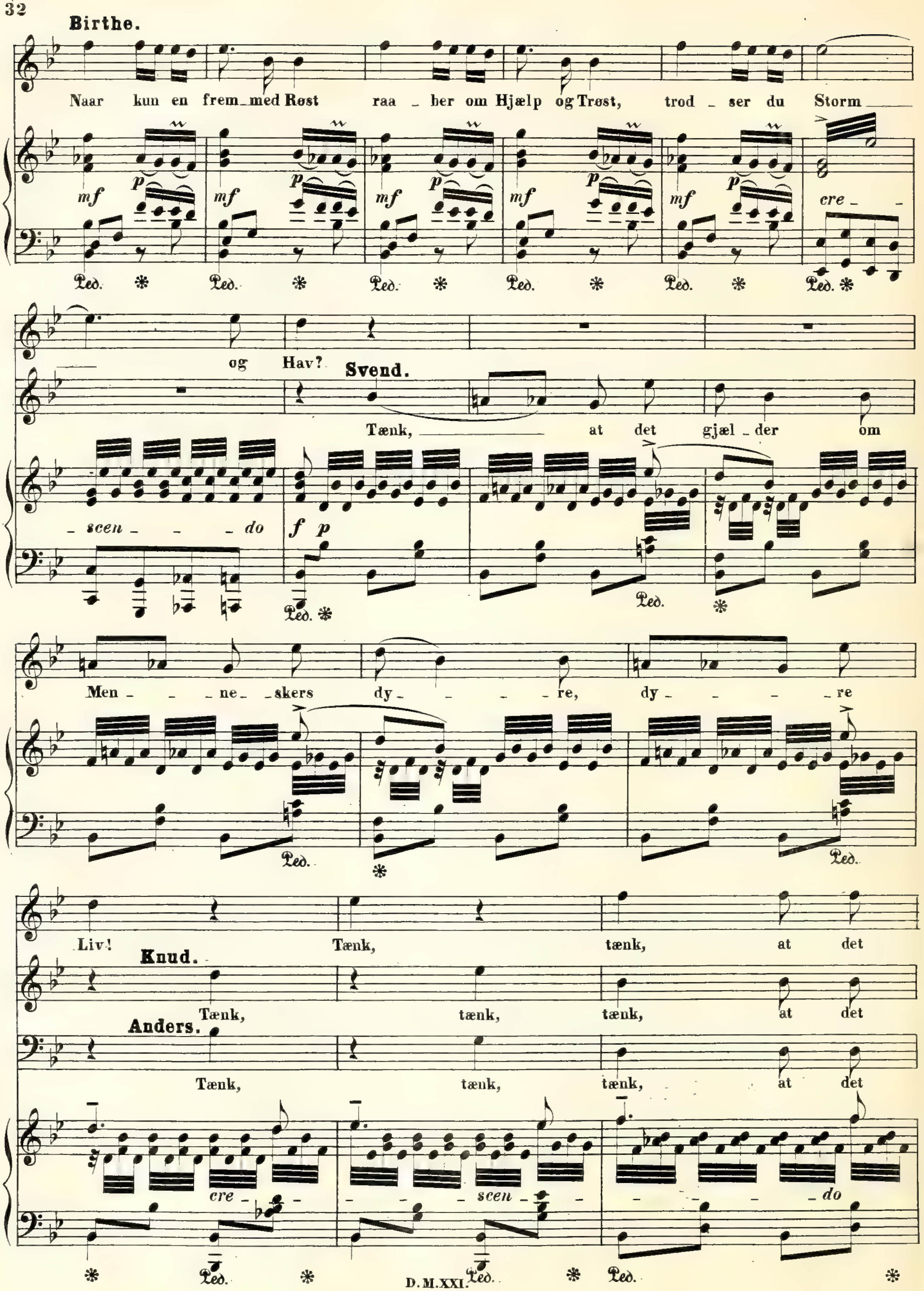

Lise.
Ha, hvad kan de
sit_ren_de Hænder, da græ_der den Kjæk_ke!
5
p
poco f
p
1 2
Ped.
*
haa_be, de ar_me For_lad_te, som Dø_den om_spæn_der?
Knud.
Jeg
p
cresc.
mf
el_sker de Kjæk_ke, for_di de tør haa_be, trods Nord_vind og Hav, trods
mf
Gunild.
Ak,
Nord_vind og Hav.
p
fz
Ped.
*

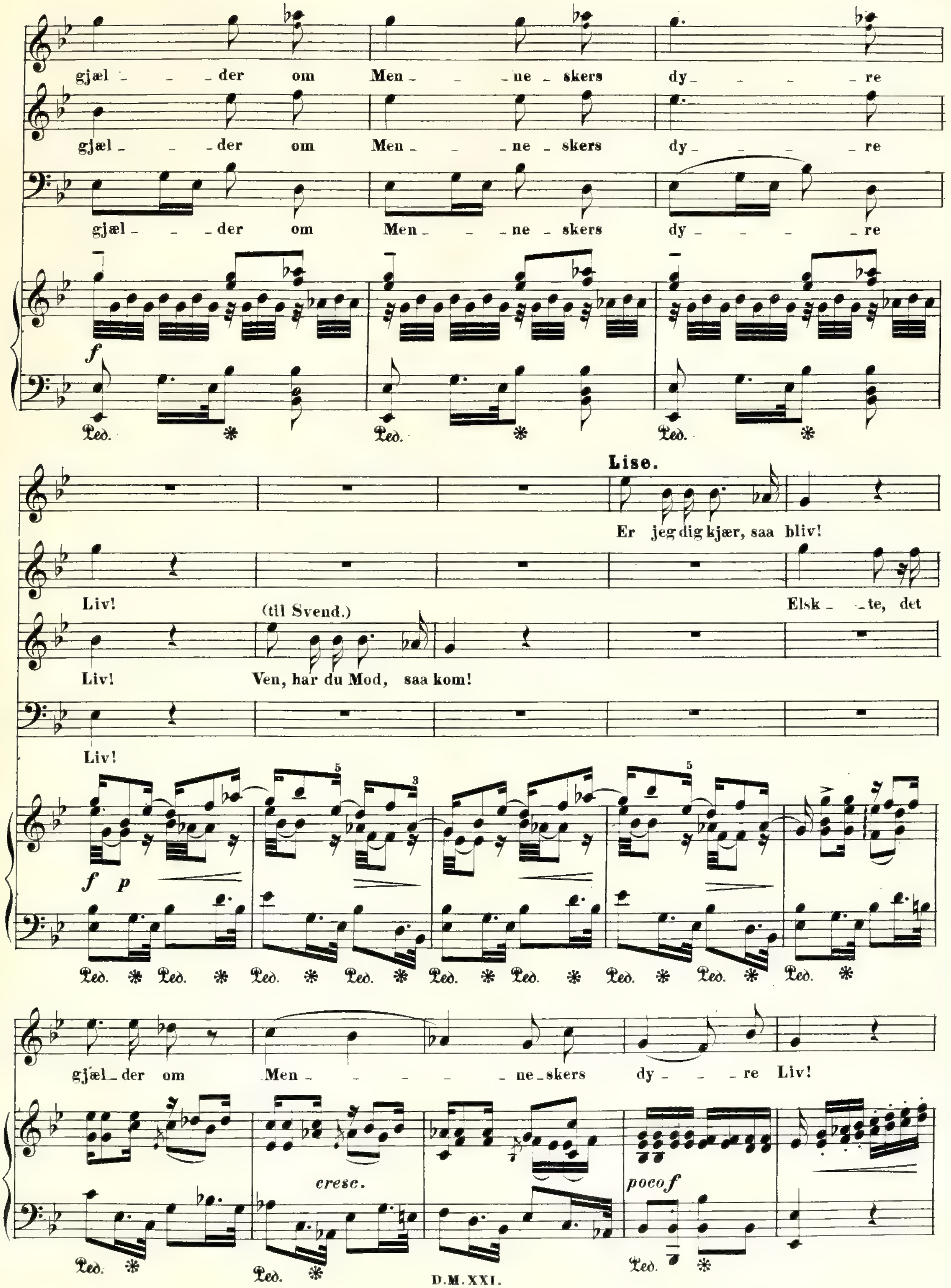

Birthe.
Ak, hvad kan de
Lise.
Ak, hvad kan de
hvad kan de haa_ _be fra hjælp_ _lø_ _se Bred_de? ak, hvad kan de
fz
p
Ped.
*
Ped.
*
haa_be fra hjælp_lø_se Bred_de?
haa_be fra hjælp_lø_se Bred_de?
haa_be fra hjælp_lø_se Bred_de?
poco lento.
Anders.
Ak han, i hvis Hæn_der et Hav er en
poco lento.
p
col Ped.
Draa_be, han e_ne kan red_de det Liv, som han
cresc.
poco f
dim.

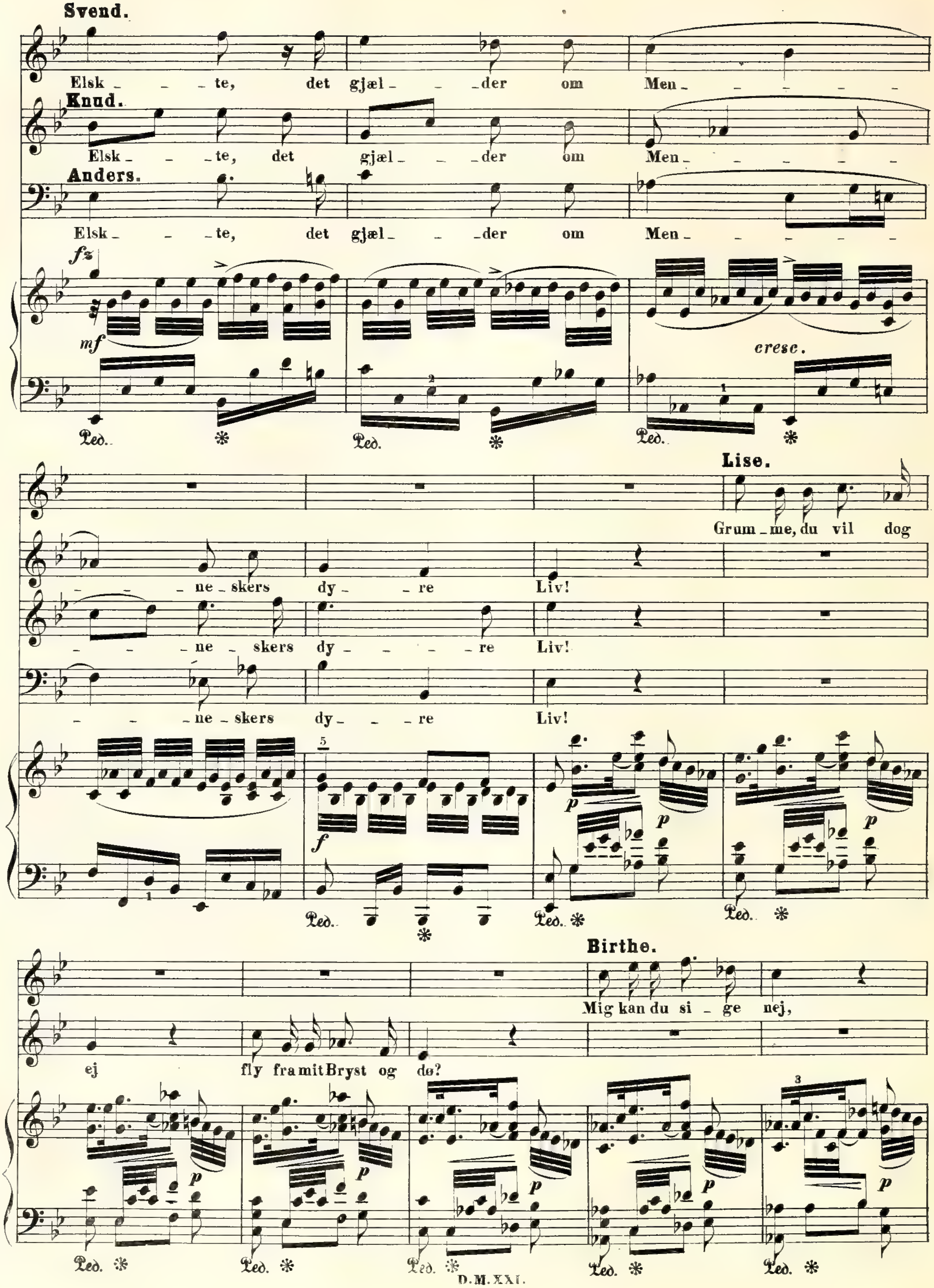

Birthe og Lise.
Ak han, i hvis Hæn - der et Hav er en Draa - be, han e - - ne kan
Gunild.
Ak han, i hvis Hæn - der et Hav er en Draa - be, han e - - ne kan
Svend og Knud.
Ak han, i hvis Hæn - der et Hav er en Draa - be, han e - - ne kan
gav! ak han, i hvis Hæn - der et Hav er en Draa - be, han e - - ne kan
p poco f
mf
ten.
cresc.
red - - de det Liv, som han gav!
red - - de det Liv, som han gav!
red - - de det Liv, som han gav!
red - - de det Liv, som han gav!
Allegro moderato.
f
diminuendo
mp

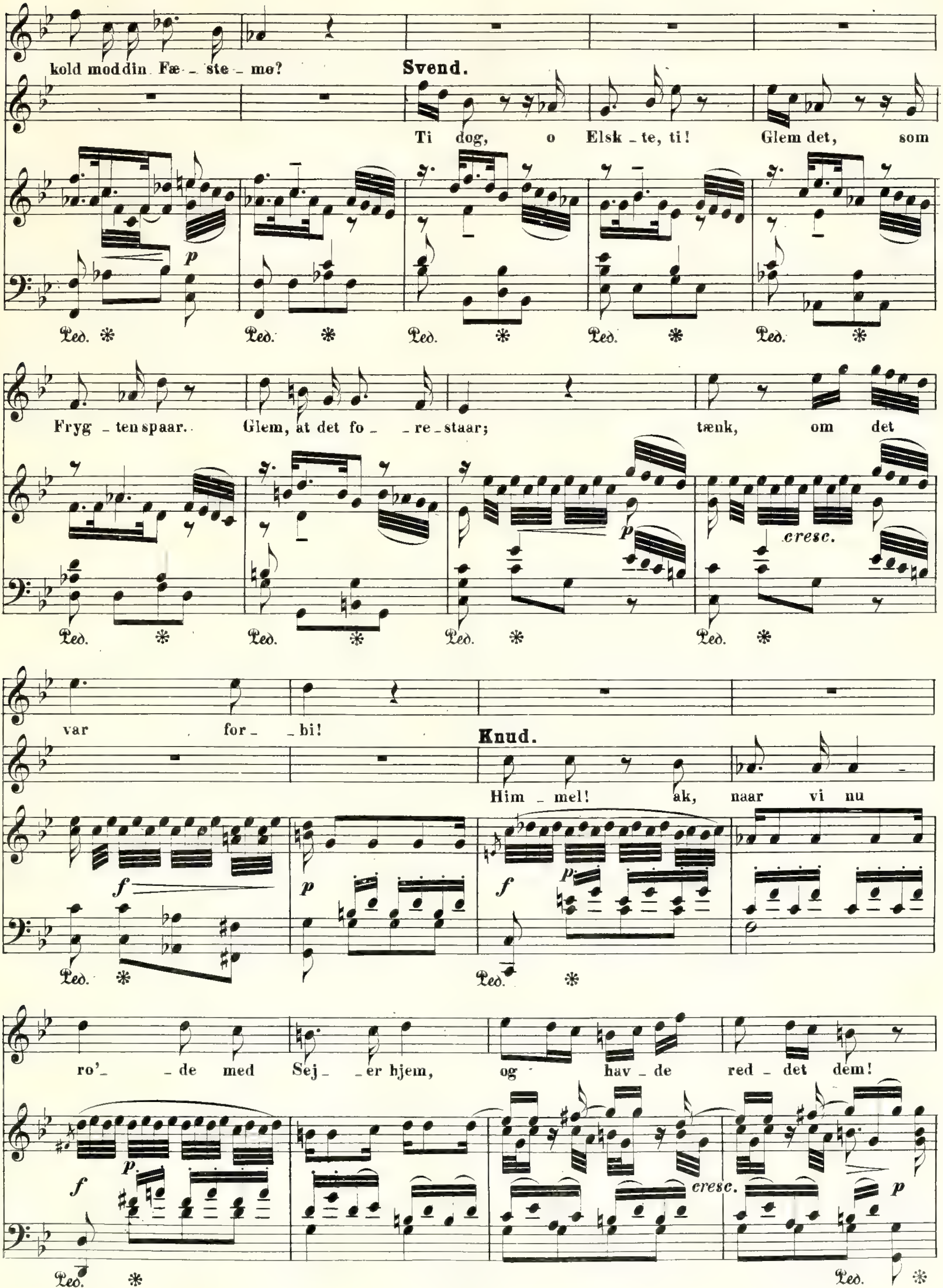

Svend.
Trøst _ lø _ se Suk _ ke!
Hvad, om vi prø _ ve?
Knud.
Magt _ lø _ se Taa _ rer!
p
cresc.
p
Ped. *
Lise.
Grum _ me, hvor _ paa?
Knud.
Nid _ din _ ger tø _ ve.
cresc.
p
Birthe.
Nu tør du gaa?
Svend og Knud.
Ha, vi maa prø _ ve!
cresc.
(til Anders.)
Poco lento.
Nid _ din _ ger tø _ ve. Fa _ der, vi gaa!
mf
cresc.
f
mp
Ped. *

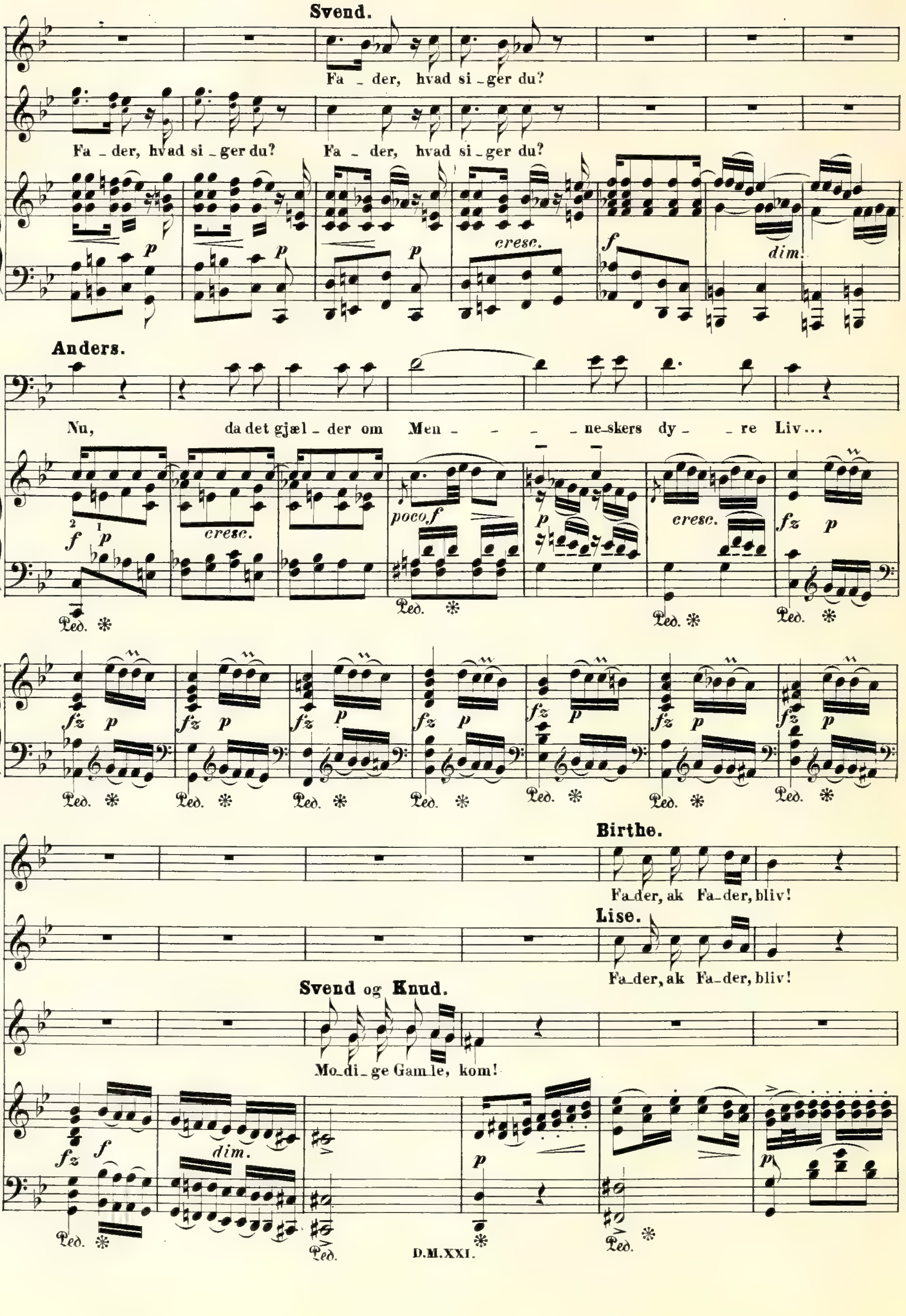

Lise (til Svend.)
Grum_me, du vil dog ej fly fra mit Bryst og dø?
pp
col Ped.
Svar mig, o Elsk_te, svar! Vil du? ah, kun_ _de du?
mp
p
dim.
Poco allegro.
Birthe (til Knud.)
Mig kan du si_ _ge nej, kold mod din Fæ_ _ste_ _mø? Vid, at jeg ik_ _ke har glemt din For_agt end_nu!
Poco allegro.
fz
p
cresc.
Ped. *
mf
f
dim.
mp
Lise.
Kan du for_la_de mig, naar kun et frem_med Skrig kal_ _der til Død og Grav?
pp
poco a poco cresc.
Ped. *

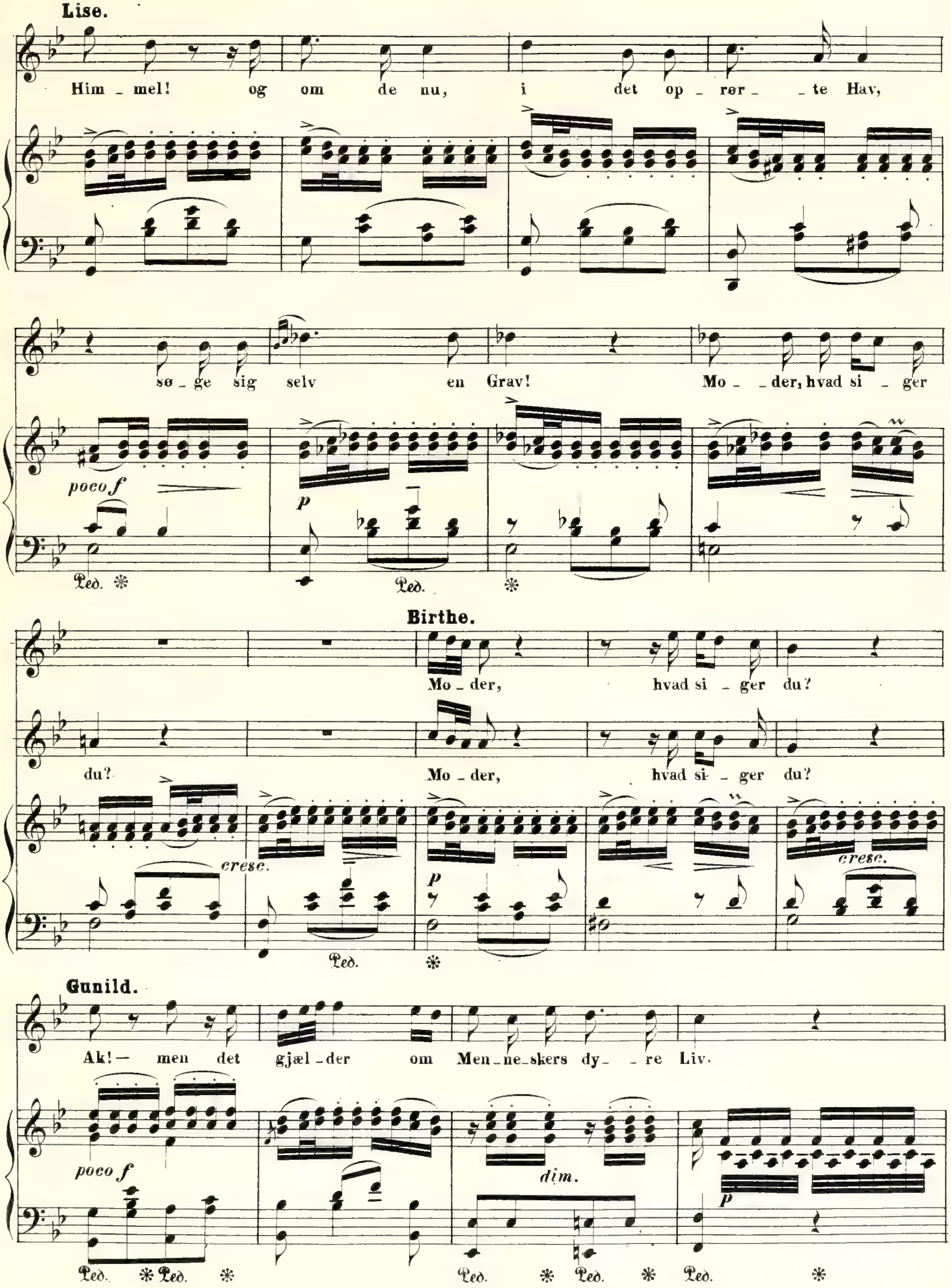

Birthe.
Naar kun en fremmed Røst raaber om Hjælp og Trøst, trodser du Storm og Hav?
mf p mf p mf p mf p mf p cre_scen_do f p
Svend.
Tænk, at det gjælder om Menneskers dyre, dyre Liv!
Tænk, tænk, at det
Knud.
Tænk, tænk, tænk, at det
Anders.
Tænk, tænk, tænk, at det
cre_scen_do

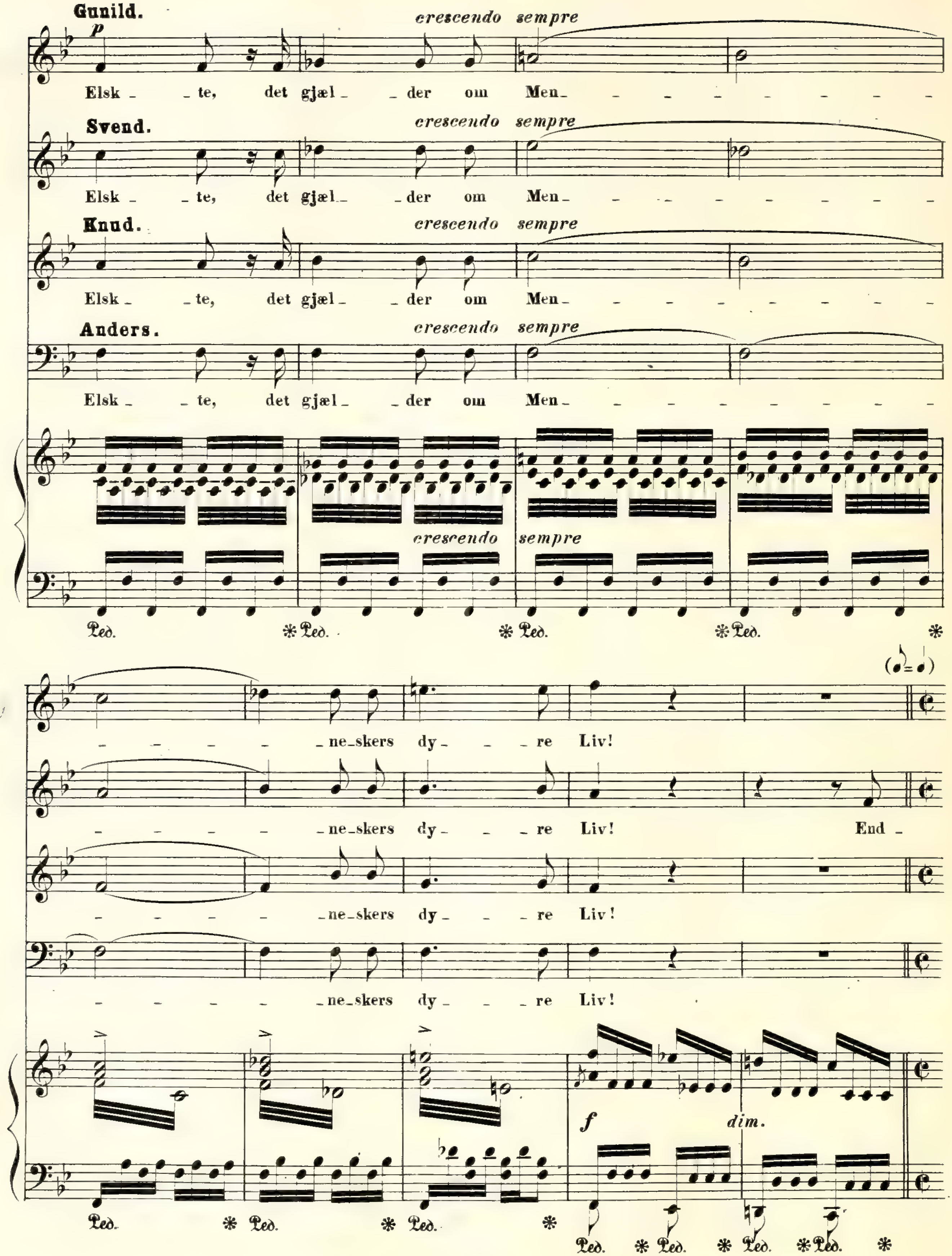

gjæl - - der om Men - - ne - skers dy - - - - re
gjæl - - der om Men - - ne - skers dy - - - - re
gjæl - - der om Men - - ne - skers dy - - - - re
f
Ped. * Ped. * Ped. *
Lise.
Er jeg dig kjær, saa bliv!
Liv!
Elsk - te, det
Liv!
(til Svend.)
Ven, har du Mod, saa kom!
Liv!
f p
Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *
gjæl - der om Men - - - - - ne - skers dy - - - re Liv!
cresc.
poco f
Ped. * Ped. * Ped. *


Svend.
Elsk _ te, det gjæl _ der om Men _
Knud.
Elsk _ te, det gjæl _ der om Men _
Anders.
Elsk _ te, det gjæl _ der om Men _
fz
mf
cresc.
Ped.
Lise.
Grum _ me, du vil dog
ne _ skers dy _ re Liv!
ne _ skers dy _ re Liv!
ne _ skers dy _ re Liv!
f
p
Birthe.
Mig kan du si _ ge nej,
ej fly fra mit Bryst og dø?

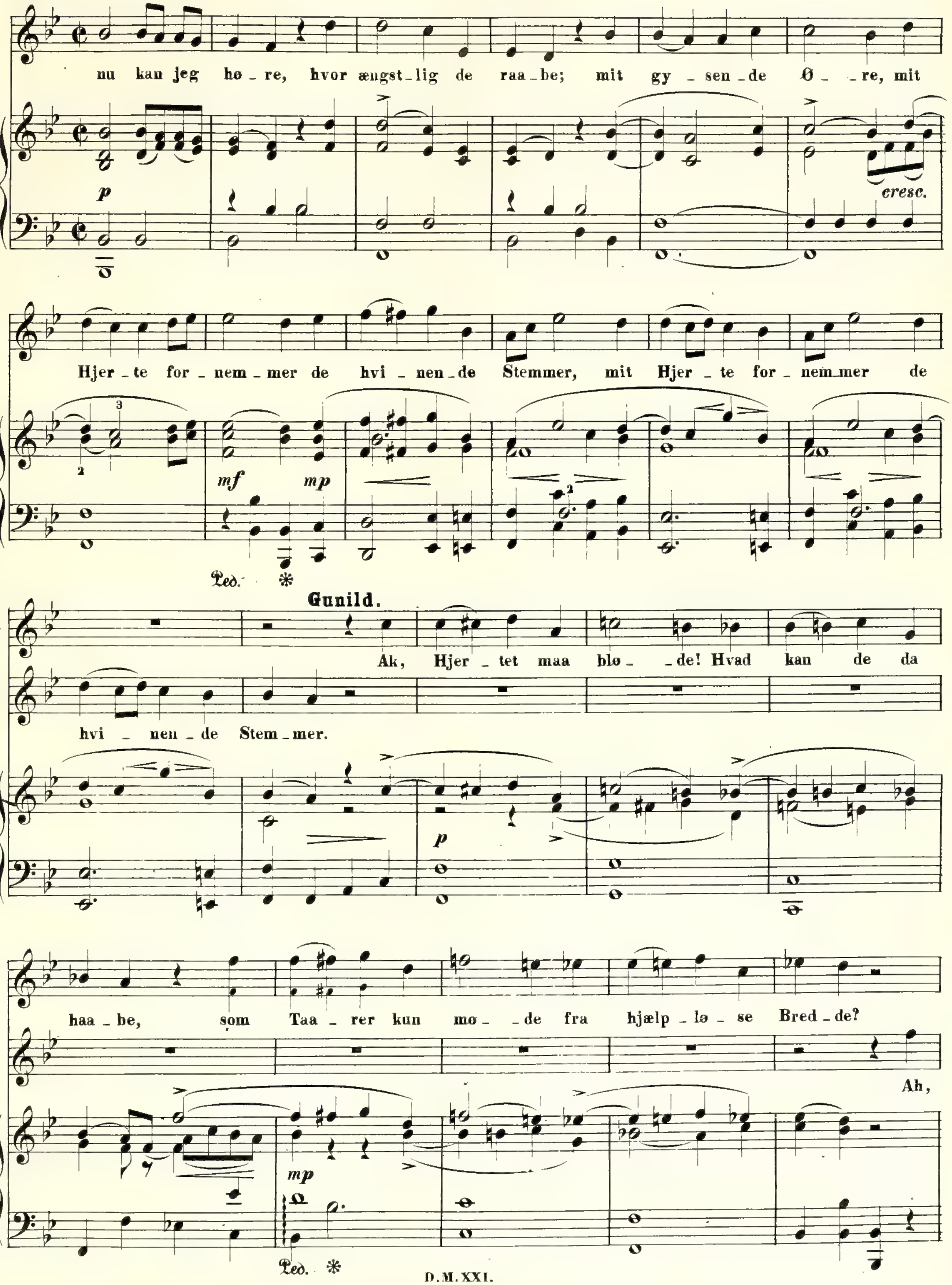

kold moddin Fæ _ ste _ me?
Svend.
Ti dog, o Elsk _ te, ti! Glem det, som
Frygtenspaar. Glem, at det fo _ _ re _ staar; tænk, om det
var for _ _ bi!
Knud.
Him _ mel! ak, naar vi nu
ro'_ _ de med Sej _ _ er hjem, og hav _ de red _ det dem!
p
cresc.
f
cresc.
Ped. *

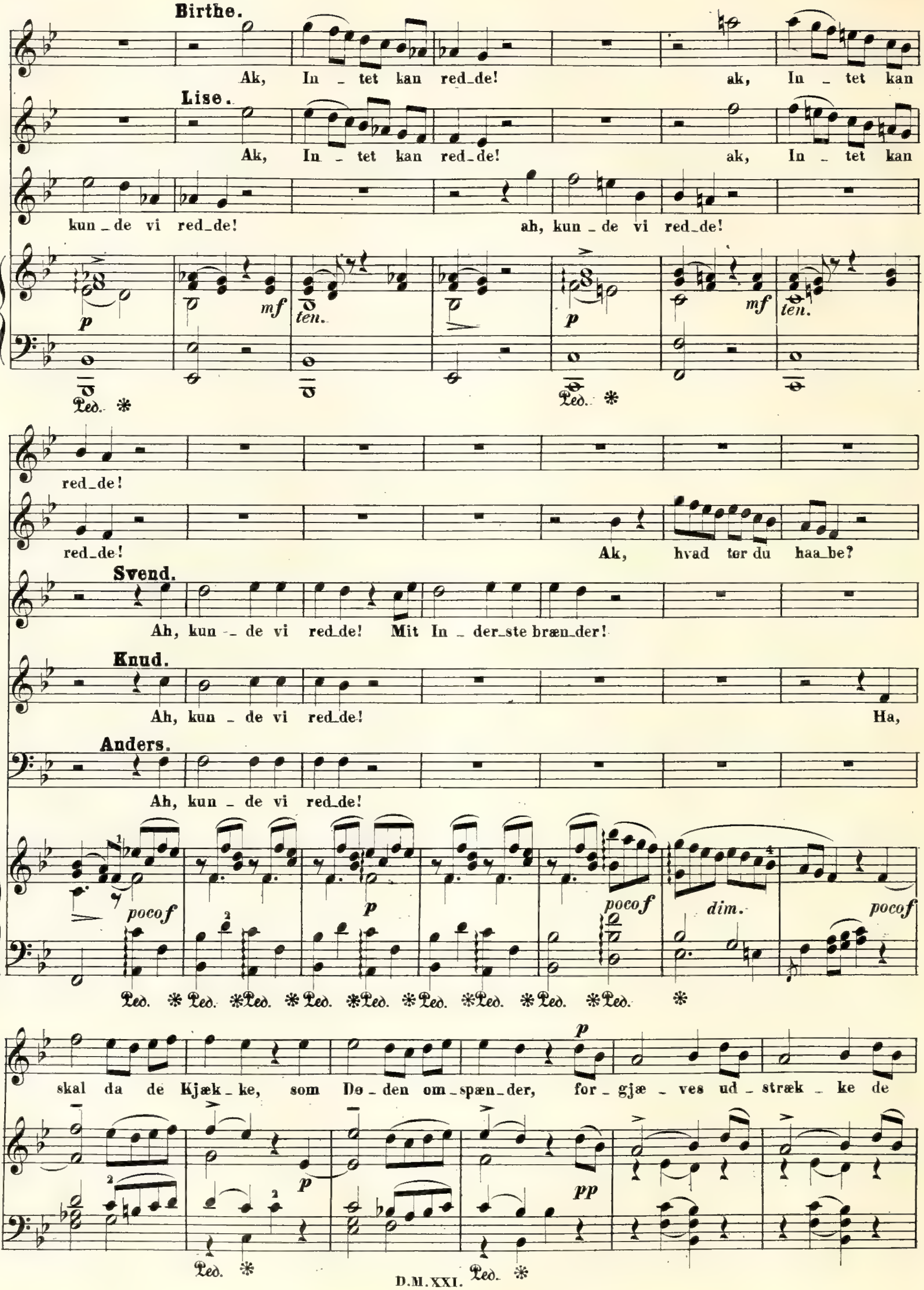

Svend.
Fa_der, hvad si_ger du?
Fa_der, hvad si_ger du?
Fa_der, hvad si_ger du?
p
cresc.
f
dim.
Anders.
Nu, da det gjæl_der om Men_ne_skers dy_re Liv...
f p
cresc.
poco f
p
cresc.
fz p
Ped. *
Birthe.
Fa_der, ak Fa_der, bliv!
Lise.
Fa_der, ak Fa_der, bliv!
Svend og Knud.
Mo_di_ge Gam_le, kom!
fz f
dim.
p

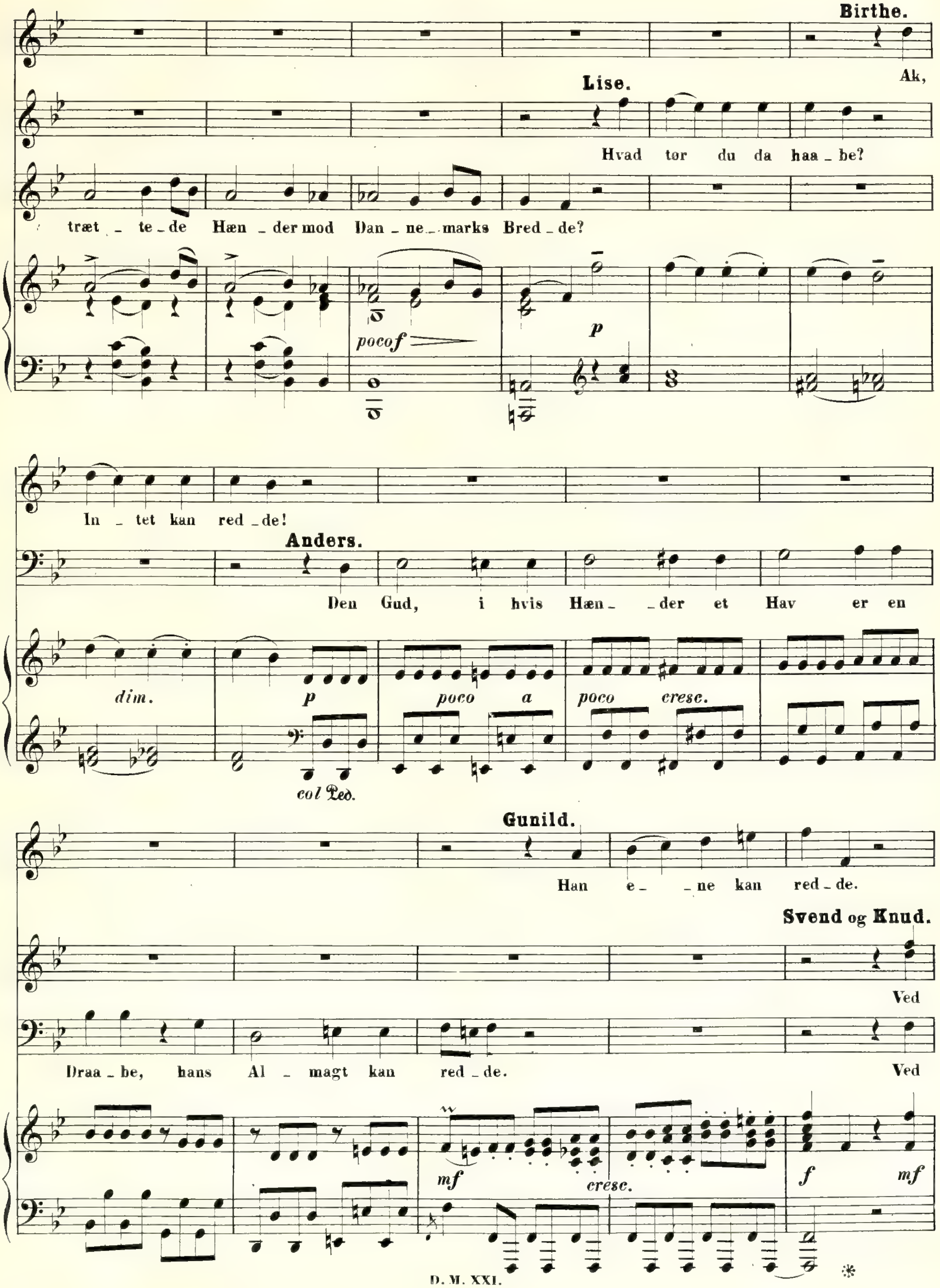

Lise.
Him_mel! og om de nu, i det op_rør_te Hav,
søge sig selv en Grav!
Mo_der, hvad si_ger du?
poco f
p
Ped. ✻ Ped. ✻
Birthe.
Mo_der, hvad si_ger du?
Mo_der, hvad si_ger du?
cresc.
p
cresc.
Ped. ✻
Gunild.
Ak!— men det gjæl_der om Men_ne_skers dy_re Liv.
poco f
dim.
p
Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

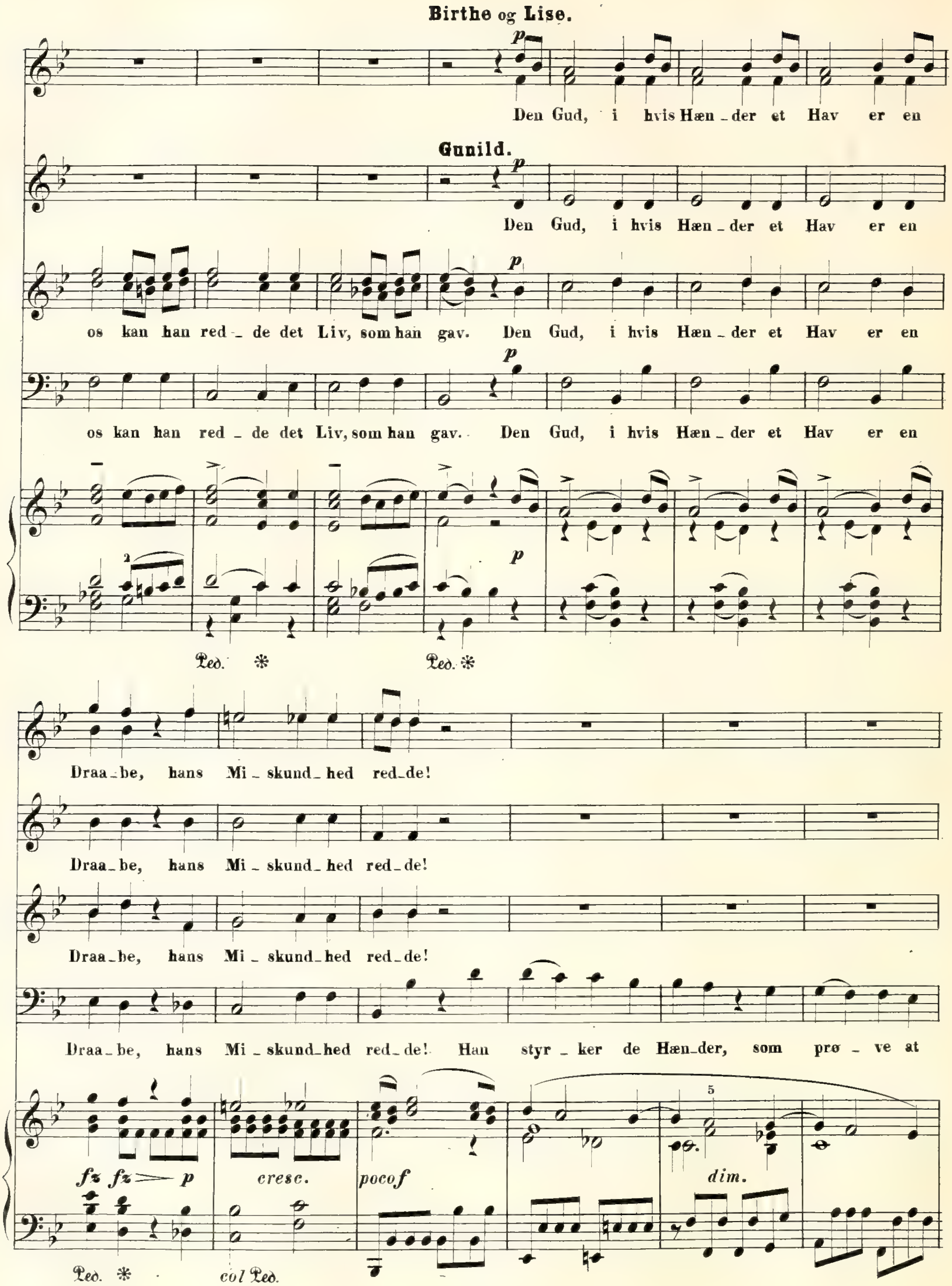

Gunild.
p
crescendo sempre
Elsk - te, det gjæl - der om Men - - - - - - - ne-skers dy - re Liv!
Svend.
crescendo sempre
Elsk - te, det gjæl - der om Men - - - - - - - ne-skers dy - re Liv! End -
Knud.
crescendo sempre
Elsk - te, det gjæl - der om Men - - - - - - - ne-skers dy - re Liv!
Anders.
crescendo sempre
Elsk - te, det gjæl - der om Men - - - - - - - ne-skers dy - re Liv!
crescendo sempre
f
dim.
Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *
Ped. * Ped. * Ped. *
Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

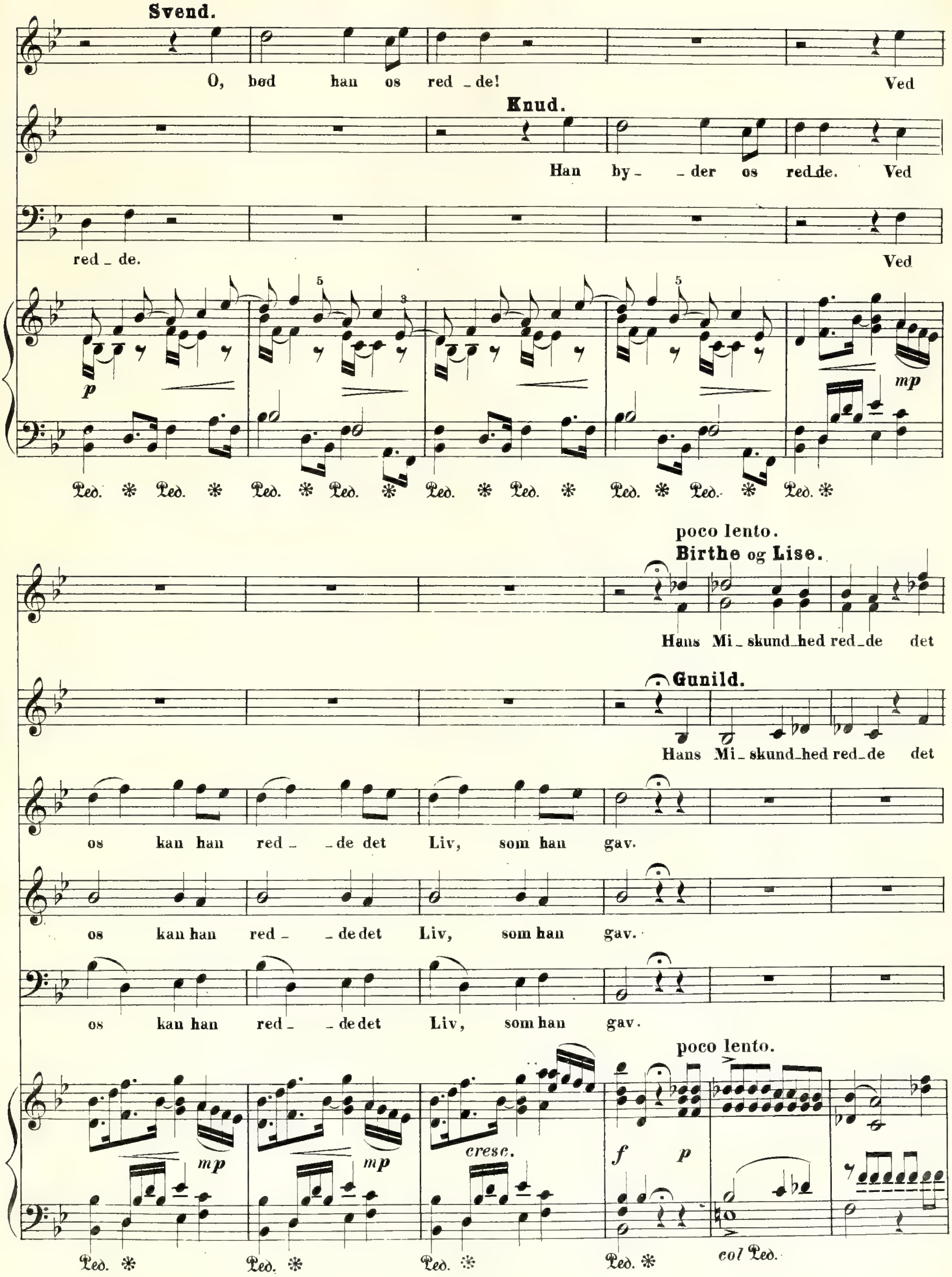
L'istesso tempo.

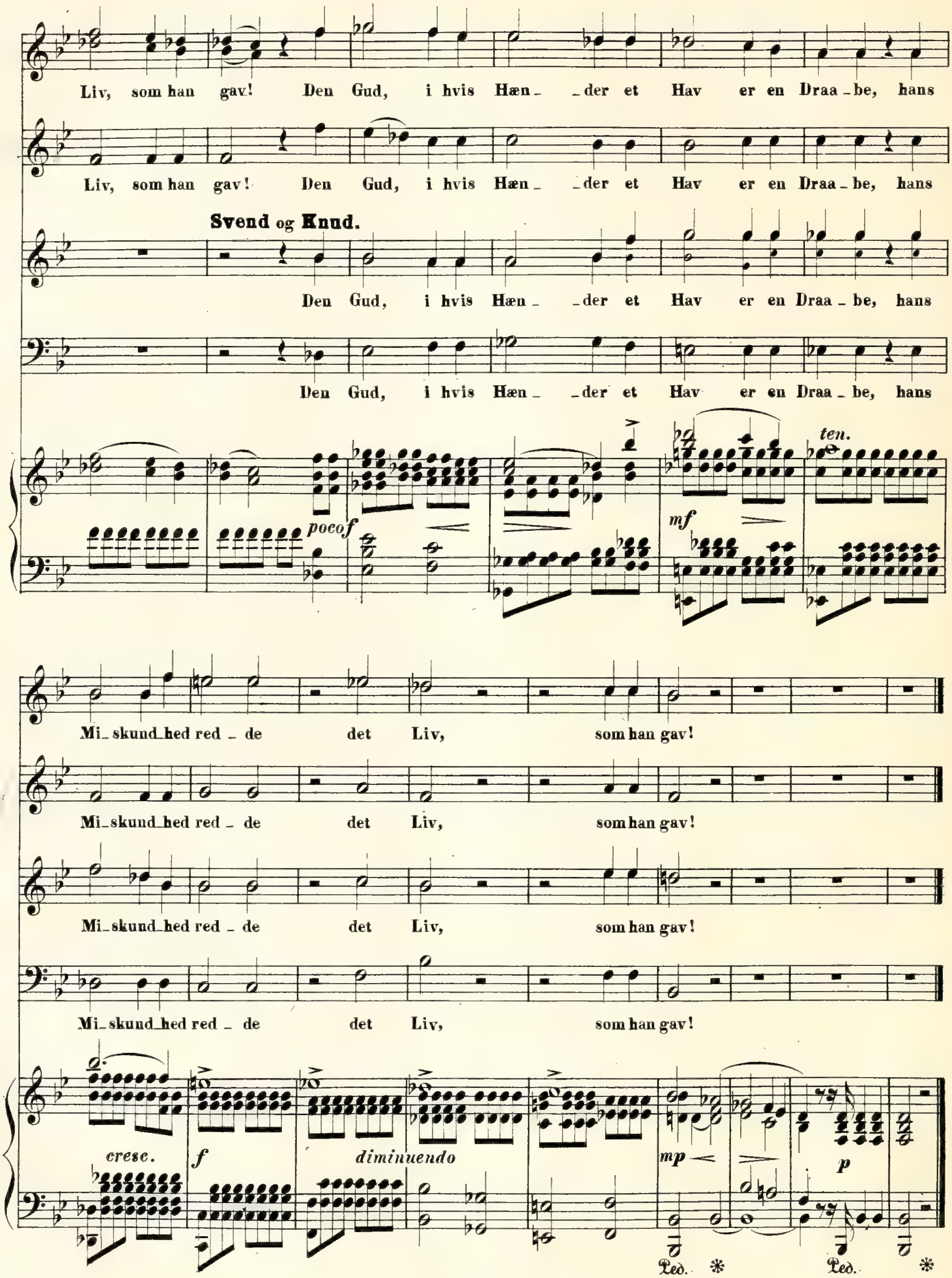

nu kan jeg hø_re, hvor ængst_lig de raa_be; mit gy_sen_de Ø_re, mit
p
cresc.
Hjer_te for_nem_mer de hvi_nen_de Stemmer, mit Hjer_te for_nem_mer de
mf
mp
Ped. *
Gunild.
Ak, Hjer_tet maa blø_de! Hvad kan de da
hvi_nen_de Stem_mer.
p
haa_be, som Taa_rer kun mø_de fra hjælp_lø_se Bred_de?
Ah,
mp
Ped. *


Birthe.
Ak, Intet kan redde! ak, Intet kan
Lise.
Ak, Intet kan redde! ak, Intet kan
kunde vi redde! ah, kunde vi redde!
p
mf
ten.
p
mf
ten.
Ped. *
Ped. *
redde!
redde! Ak, hvad tør du haabe?
Svend.
Ah, kunde vi redde! Mit Inderste brænder!
Knud.
Ah, kunde vi redde! Ha,
Anders.
Ah, kunde vi redde!
poco f
p
poco f
dim.
poco f
Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *
skal da de Kjække, som Døden omspænder, forgjæves udstrække de
p
p
pp
Ped. *
Ped. *


Birthe.
Ak,
Lise.
Hvad tør du da haa_be?
træt_te_de Hæn_der mod Dan_ne_marks Bred_de?
poco f
p
In_tet kan red_de!
Anders.
Den Gud, i hvis Hæn_der et Hav er en
dim.
p
poco a poco cresc.
col Ped.
Gunild.
Han e_ne kan red_de.
Svend og Knud.
Ved
Draa_be, hans Al_magt kan red_de.
Ved
mf
cresc.
f
mf
*


Birthe og Lise.
p
Den Gud, i hvis Hæn_der et Hav er en
Gunild.
p
Den Gud, i hvis Hæn_der et Hav er en
p
os kan han red_de det Liv, som han gav. Den Gud, i hvis Hæn_der et Hav er en
p
os kan han red_de det Liv, som han gav. Den Gud, i hvis Hæn_der et Hav er en
p
Ped. *
Ped. *
Draa_be, hans Mi_skund_hed red_de!
Draa_be, hans Mi_skund_hed red_de!
Draa_be, hans Mi_skund_hed red_de!
Draa_be, hans Mi_skund_hed red_de! Han styr_ker de Hæn_der, som prø_ve at
fz fz p
cresc.
poco f
dim.
Ped. *
col Ped.

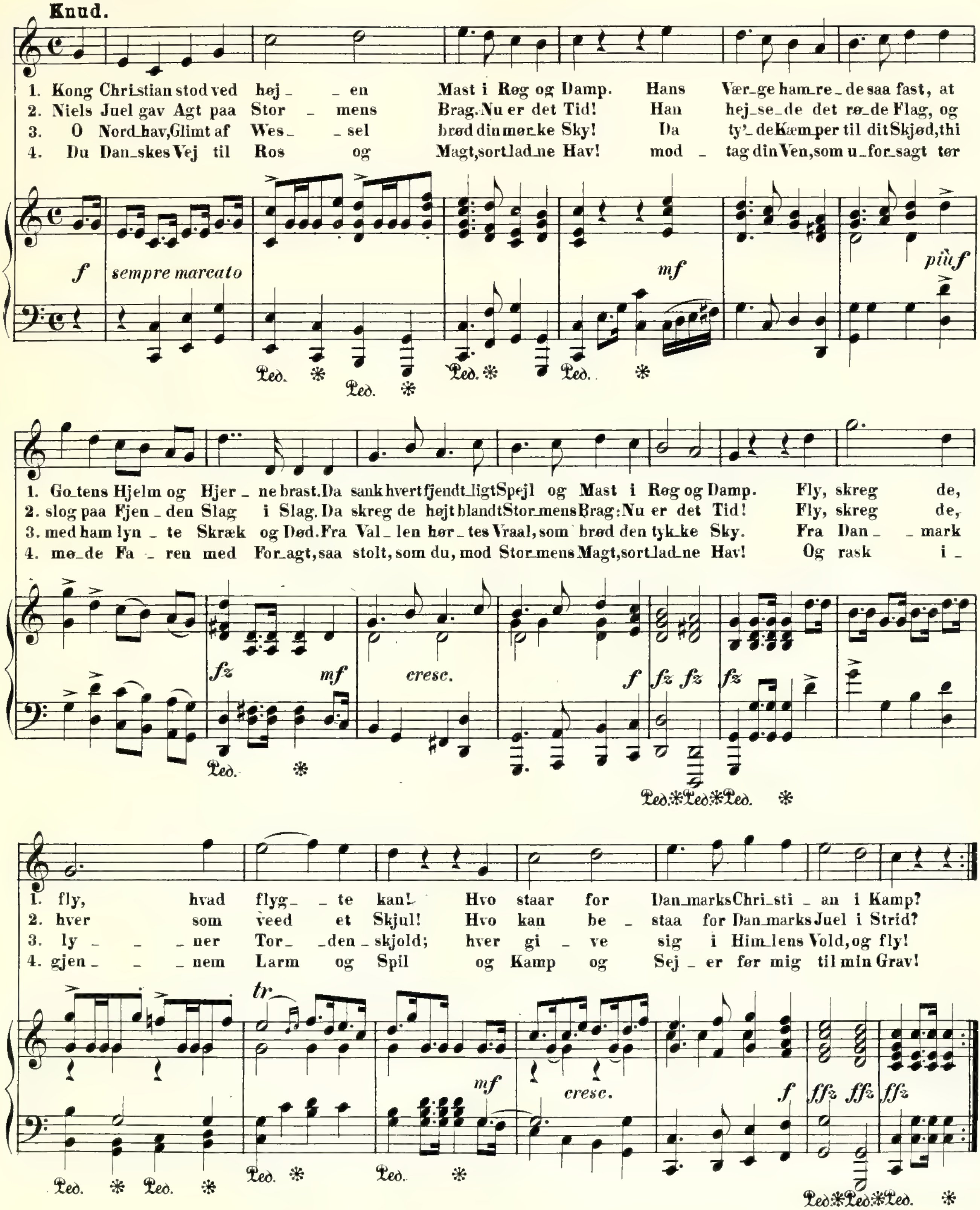

Svend.
O, bød han os red_de! Ved
Knud.
Han by_ _der os red_de. Ved
red_de. Ved
p
5
3
mp
Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *
poco lento.
Birthe og Lise.
Hans Mi_skund_hed red_de det
Gunild.
Hans Mi_skund_hed red_de det
os kan han red_ _de det Liv, som han gav.
os kan han red_ _de det Liv, som han gav.
os kan han red_ _de det Liv, som han gav.
poco lento.
mp
mp
cresc.
f
p
Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *
col Ped.


Liv, som han gav! Den Gud, i hvis Hæn_der et Hav er en Draa_be, hans
Liv, som han gav! Den Gud, i hvis Hæn_der et Hav er en Draa_be, hans
Svend og Knud.
Den Gud, i hvis Hæn_der et Hav er en Draa_be, hans
Den Gud, i hvis Hæn_der et Hav er en Draa_be, hans
poco f
mf
ten.
Mi_skund_hed red_de det Liv, som han gav!
Mi_skund_hed red_de det Liv, som han gav!
Mi_skund_hed red_de det Liv, som han gav!
Mi_skund_hed red_de det Liv, som han gav!
cresc.
f
diminuendo
mp
p
Ped. *
Ped. *

Nº 6. ORLOGS - VISE.

(2. Akt, 5. Scene.)

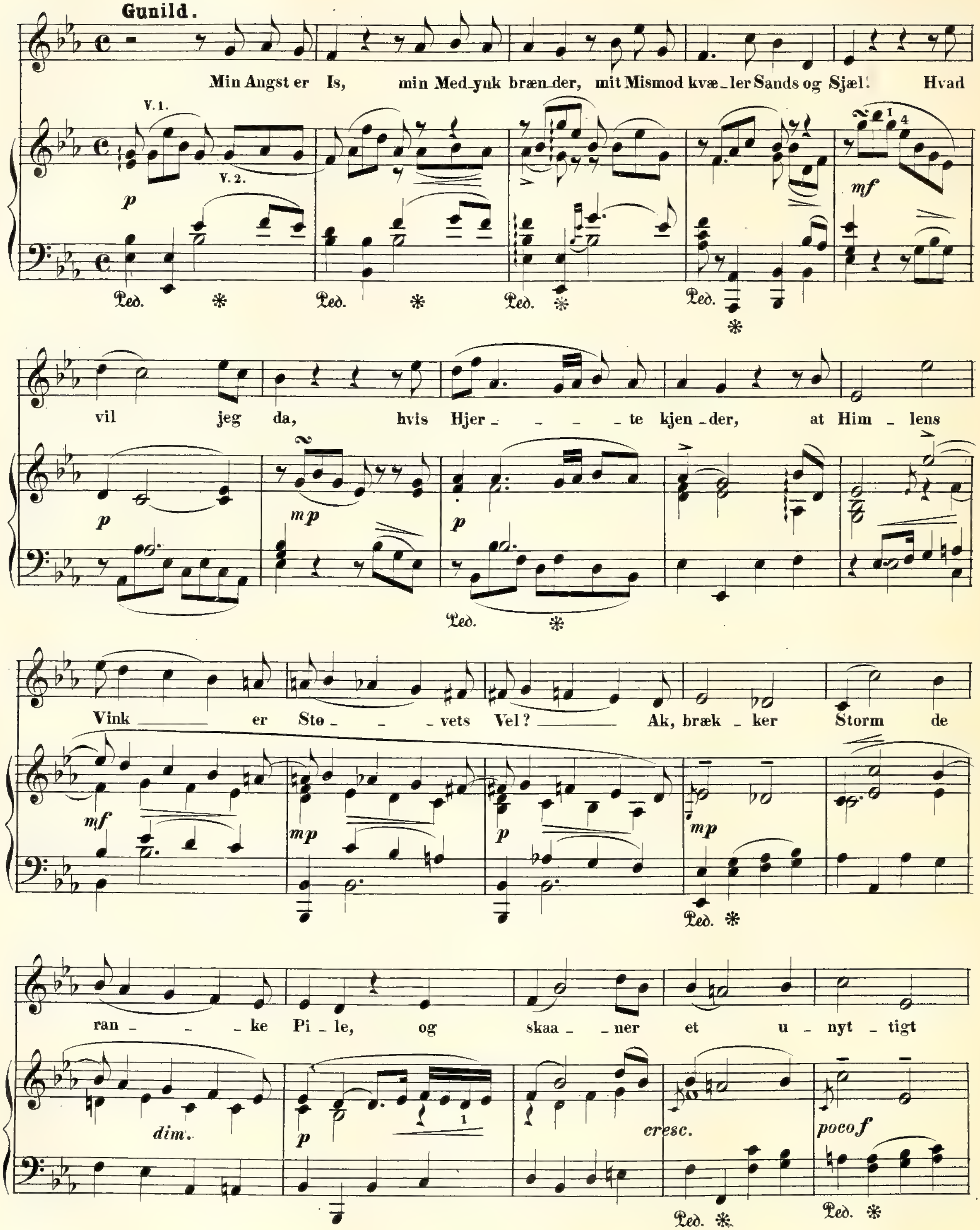
Allegro maestoso.

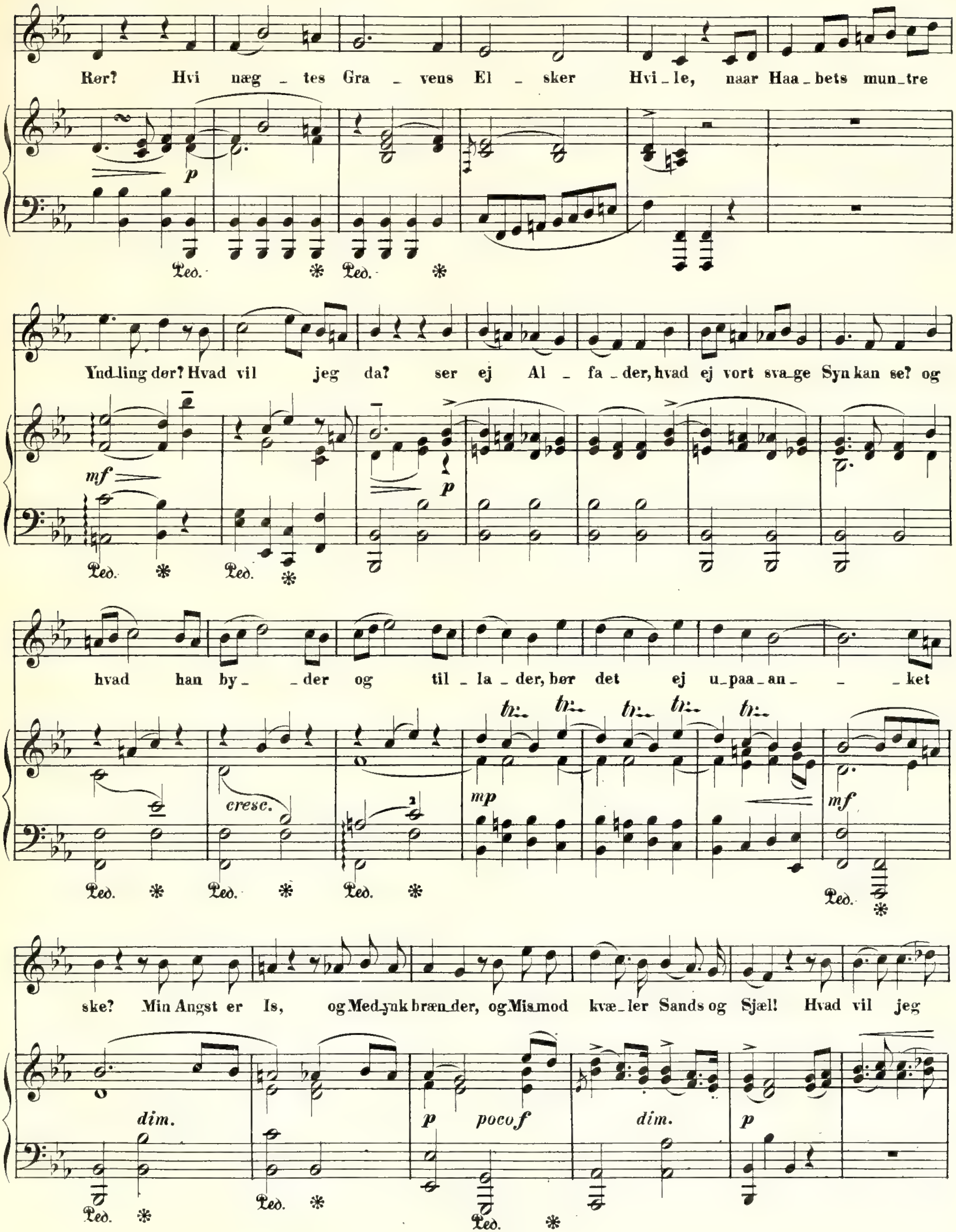

Knud.
1. Kong Christian stod ved høj _ _ en Mast i Røg og Damp. Hans Vær_ge ham_re_de saa fast, at
2. Niels Juel gav Agt paa Stor _ mens Brag. Nu er det Tid! Han hej_se_de det rø_de Flag, og
3. O Nord_hav, Glimt af Wes _ _ sel brød din mør_ke Sky! Da ty'_de Kæm_per til dit Skjød, thi
4. Du Dan_skes Vej til Ros og Magt, sortlad_ne Hav! mod _ tag din Ven, som u_for_sagt tør
f
sempre marcato
mf
più f
1. Go_tens Hjelm og Hjer _ ne brast. Da sank hvert fjendt_ligt Spejl og Mast i Røg og Damp. Fly, skreg de,
2. slog paa Fjen _ den Slag i Slag. Da skreg de højt blandt Stor_mens Brag: Nu er det Tid! Fly, skreg de,
3. med ham lyn _ te Skræk og Død. Fra Val _ len hør_tes Vraal, som brød den tyk_ke Sky. Fra Dan _ _ mark
4. mø_de Fa _ ren med For_agt, saa stolt, som du, mod Stor_mens Magt, sortlad_ne Hav! Og rask i _
fz
mf
cresc.
f
fz
fz
fz
1. fly, hvad flyg_ _ te kan! Hvo staar for Dan_marks Chri_sti _ an i Kamp?
2. hver som veed et Skjul! Hvo kan be _ staa for Dan_marks Juel i Strid?
3. ly _ _ _ ner Tor_ _den _ skjold; hver gi _ ve sig i Him_lens Vold, og fly!
4. gjen _ _ _ nem Larm og Spil og Kamp og Sej _ er før mig til min Grav!
tr
mf
cresc.
f
ffz
ffz
ffz

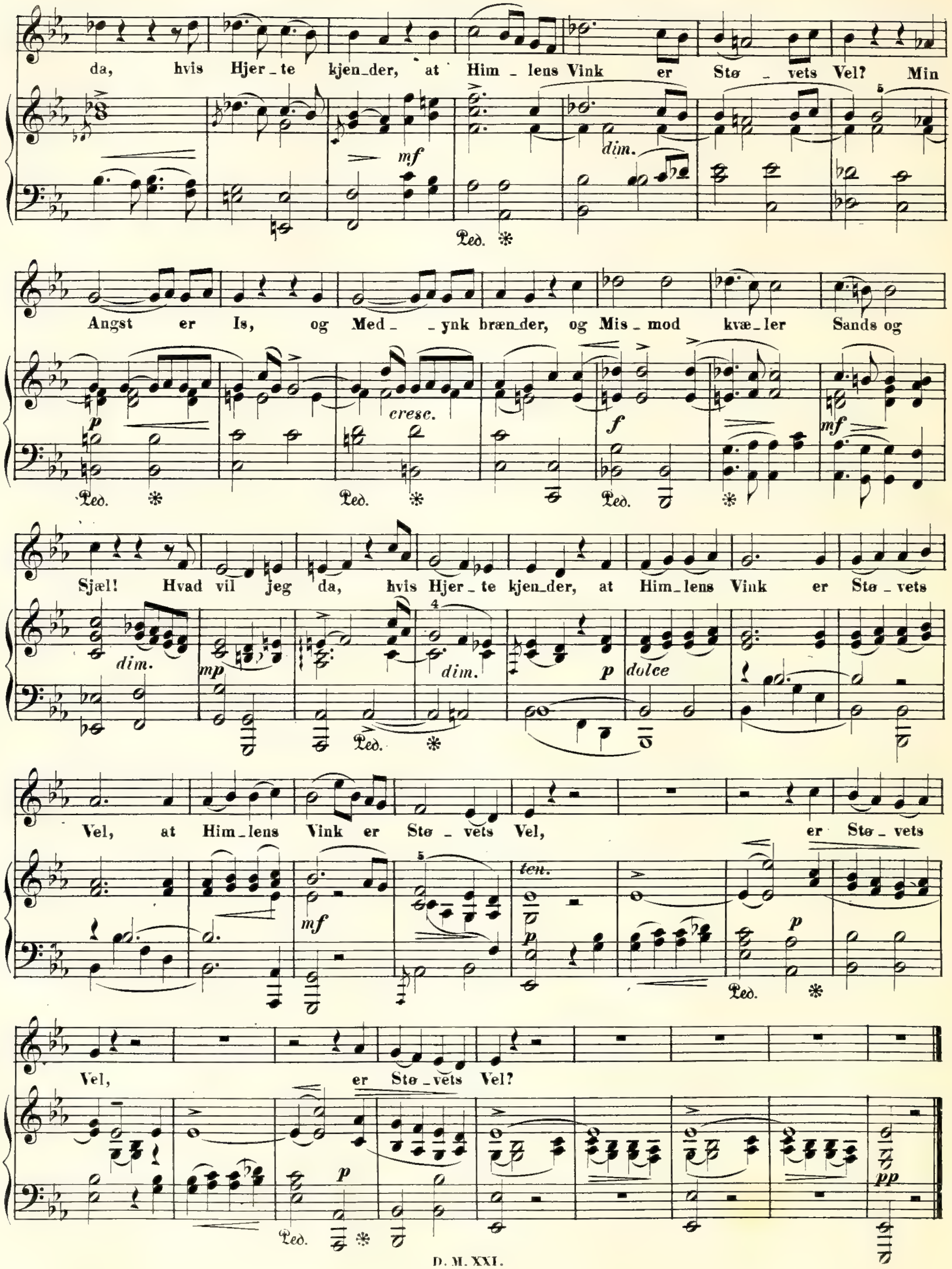
No 7. ARIE.

Poco allegro.

(2. Akt, 7. Scene.)


Gunild.
Min Angst er Is, min Med_ynk bræn_der, mit Mismod kvæ_ler Sands og Sjæl! Hvad
V. 1.
V. 2.
p
mf
Ped.
vil jeg da, hvis Hjer_ _ _ _te kjen_der, at Him_lens
mp
Vink er Stø_ _vets Vel? Ak, bræk_ker Storm de
ran_ _ _ke Pi_le, og skaa_ _ner et u_nyt_tigt
dim.
cresc.
poco f


Rør? Hvi næg_tes Gra_vens El_sker Hvi_le, naar Haa_bets mun_tre
Ynd_ling dør? Hvad vil jeg da? ser ej Al_fa_der, hvad ej vort sva_ge Syn kan se? og
hvad han by_der og til_la_der, bør det ej u_paa_an_ket
ske? Min Angst er Is, og Med_ynk bræn_der, og Mis_mod kvæ_ler Sands og Sjæl! Hvad vil jeg
p
mf
mp
cresc.
dim.
poco f
tr
Ped.
*

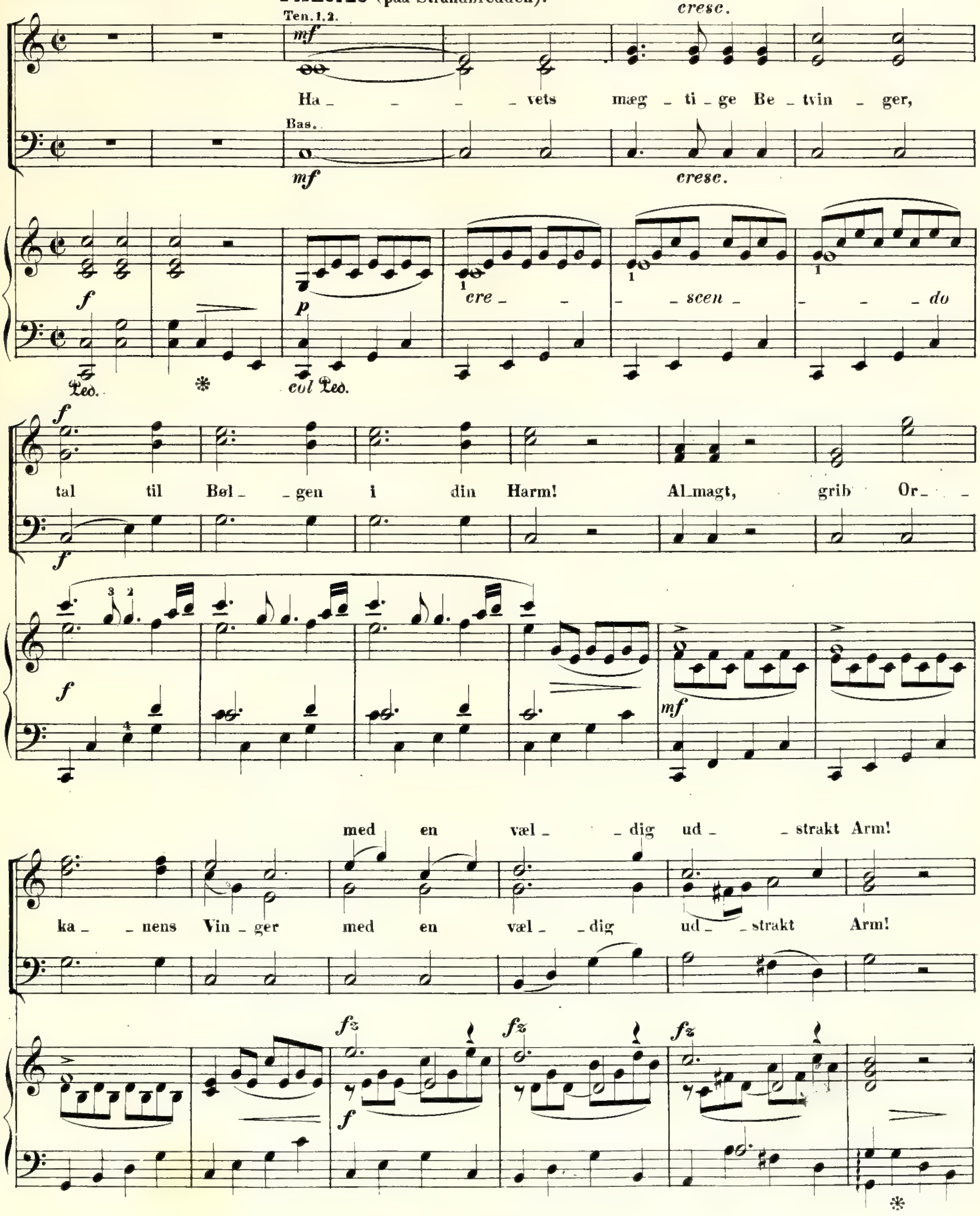

da, hvis Hjer_te kjen_der, at Him_lens Vink er Stø_vets Vel? Min
Angst er Is, og Med_ _ynk bræn_der, og Mis_mod kvæ_ler Sands og
Sjæl! Hvad vil jeg da, hvis Hjer_te kjen_der, at Him_lens Vink er Stø_vets
Vel, at Him_lens Vink er Stø_vets Vel, er Stø_vets
Vel, er Stø_vets Vel?

No 8. CHOR.

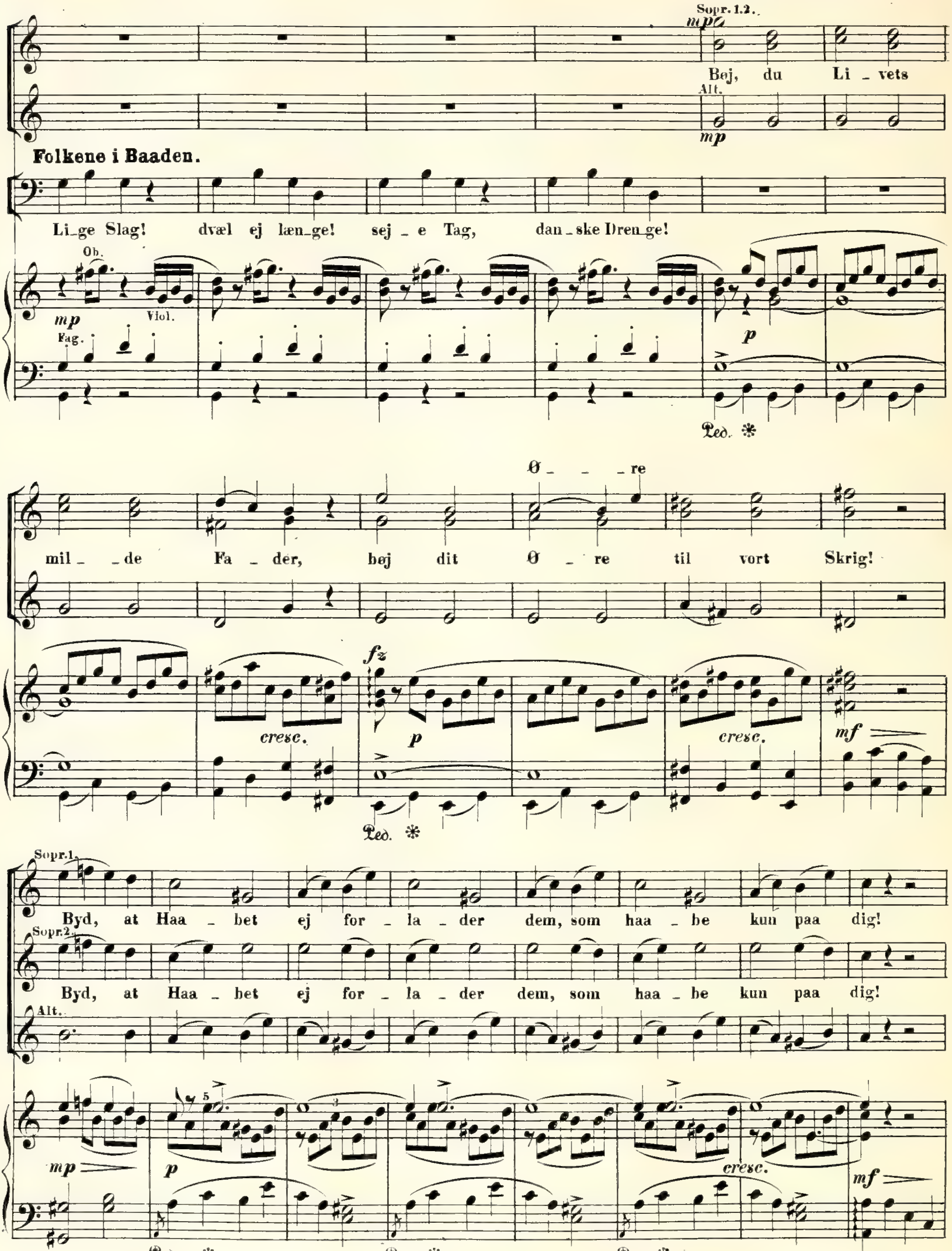
(2. Akt, 9. Scene.)

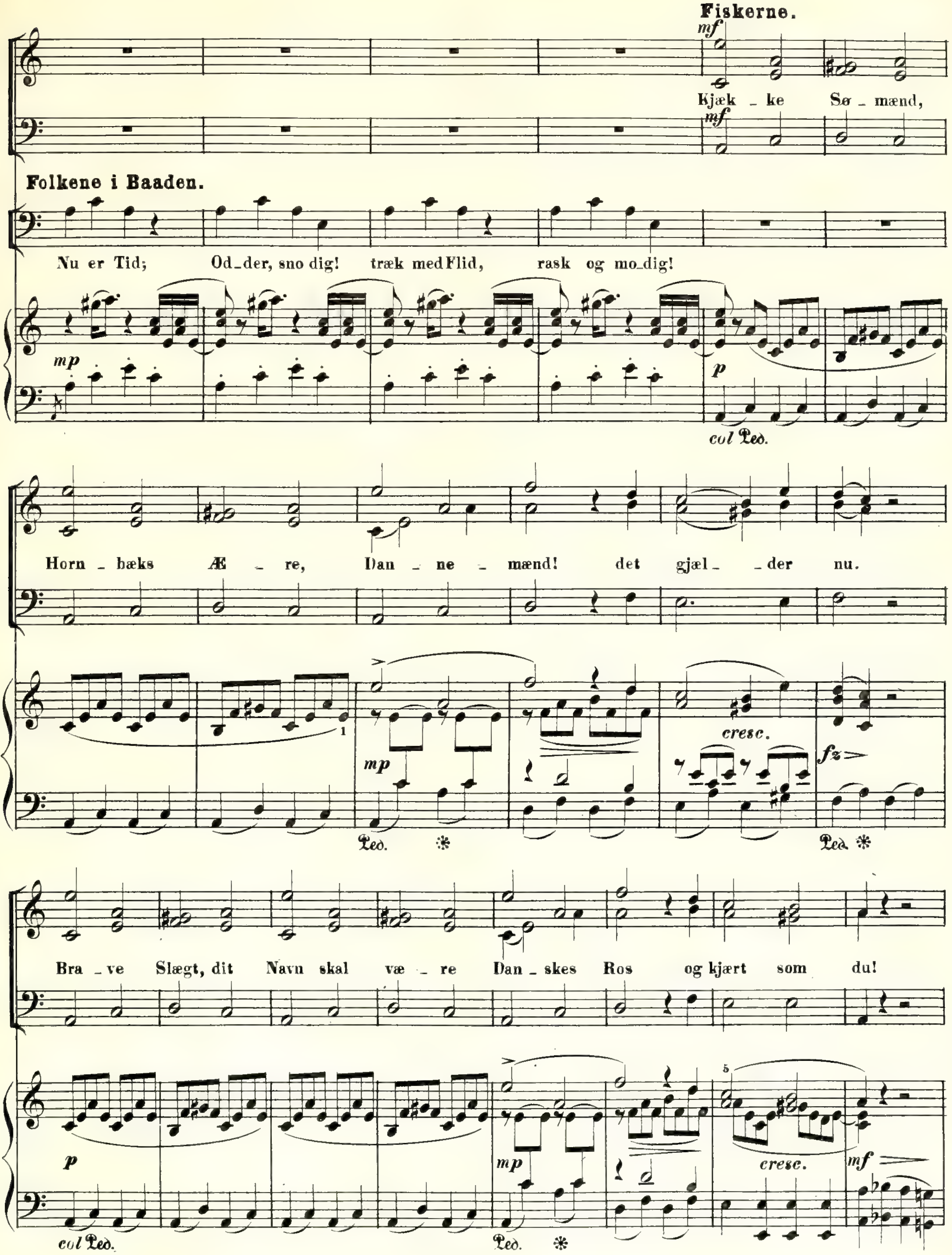
Allegro maestoso.

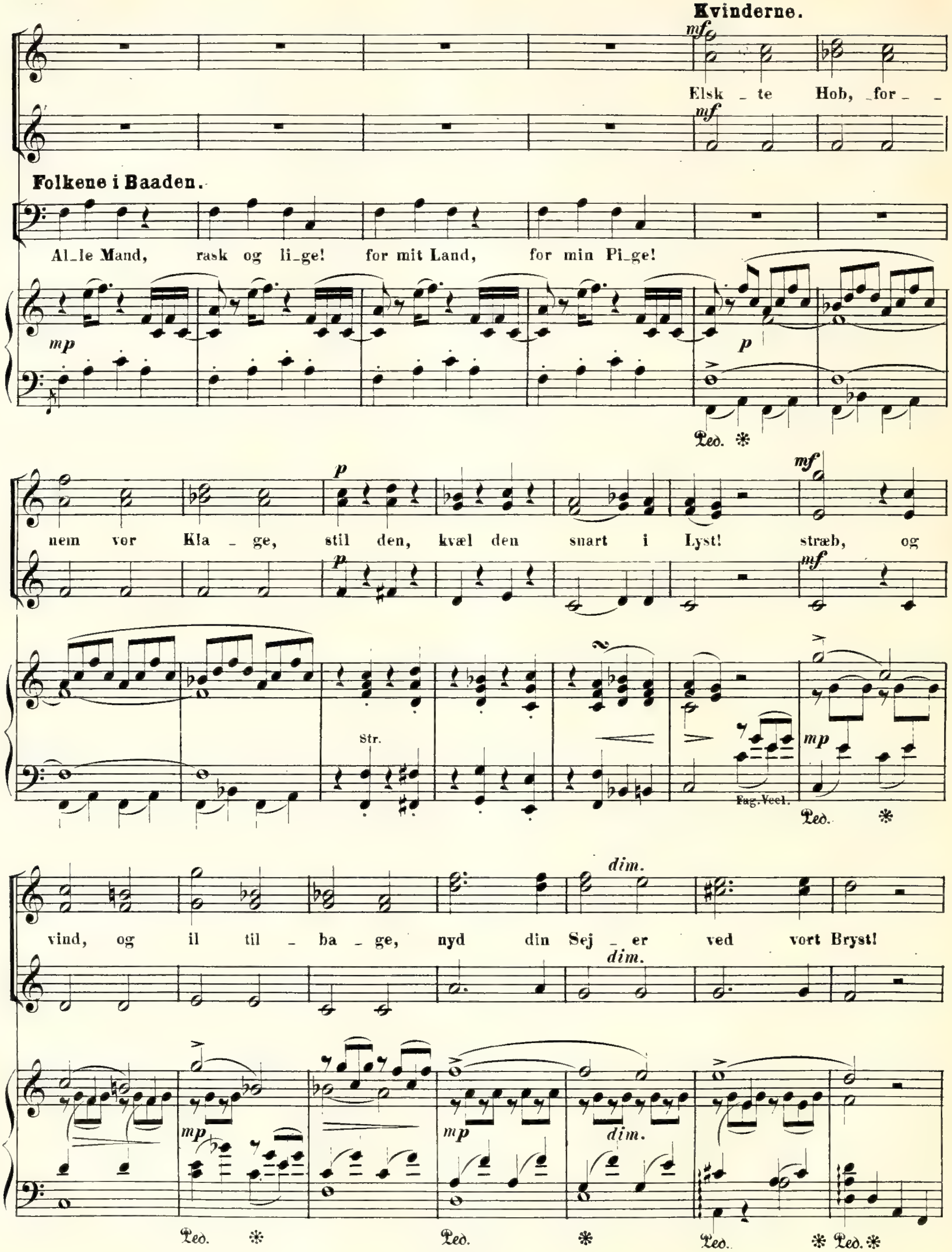
Fiskerne (paa Strandbredden).


Ten. 1. 2.
Bas.
mf
cresc.
Ha_vets mæg_ti_ge Be_tvin_ger,
f
p
cre_scen_do
col Ped.
tal til Bøl_gen i din Harm! Al_magt, grib Or_
mf
med en væl_dig ud_strakt Arm!
ka_nens Vin_ger med en væl_dig ud_strakt Arm!
fz

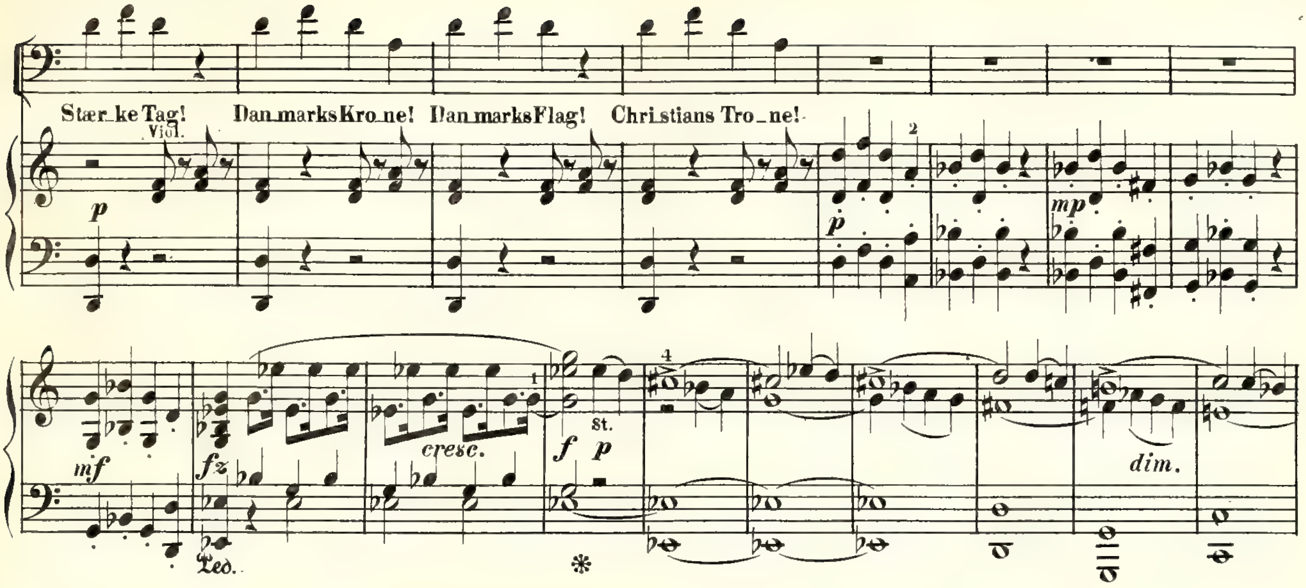
Kvinderne (paa Strandbredden):


Sopr. 1.2.
mp
Bej, du Li _ vets
Alt.
mp
Folkene i Baaden.
Li_ge Slag! dvæl ej læn_ge! sej _ e Tag, dan _ ske Dren_ge!
Ob.
mp
Viol.
Fag.
p
Ꝑed. ✻
Ø _ _ _ re
mil _ _ de Fa _ der, bøj dit Ø _ re til vort Skrig!
cresc.
fz
p
cresc.
mf
Ꝑed. ✻
Sopr.1.
Byd, at Haa _ bet ej for _ la _ der dem, som haa _ be kun paa dig!
Sopr.2.
Byd, at Haa _ bet ej for _ la _ der dem, som haa _ be kun paa dig!
Alt.
mp
p
cresc.
mf
Ꝑed. ✻
Ꝑed. ✻
Ꝑed. ✻
Ꝑed. ✻

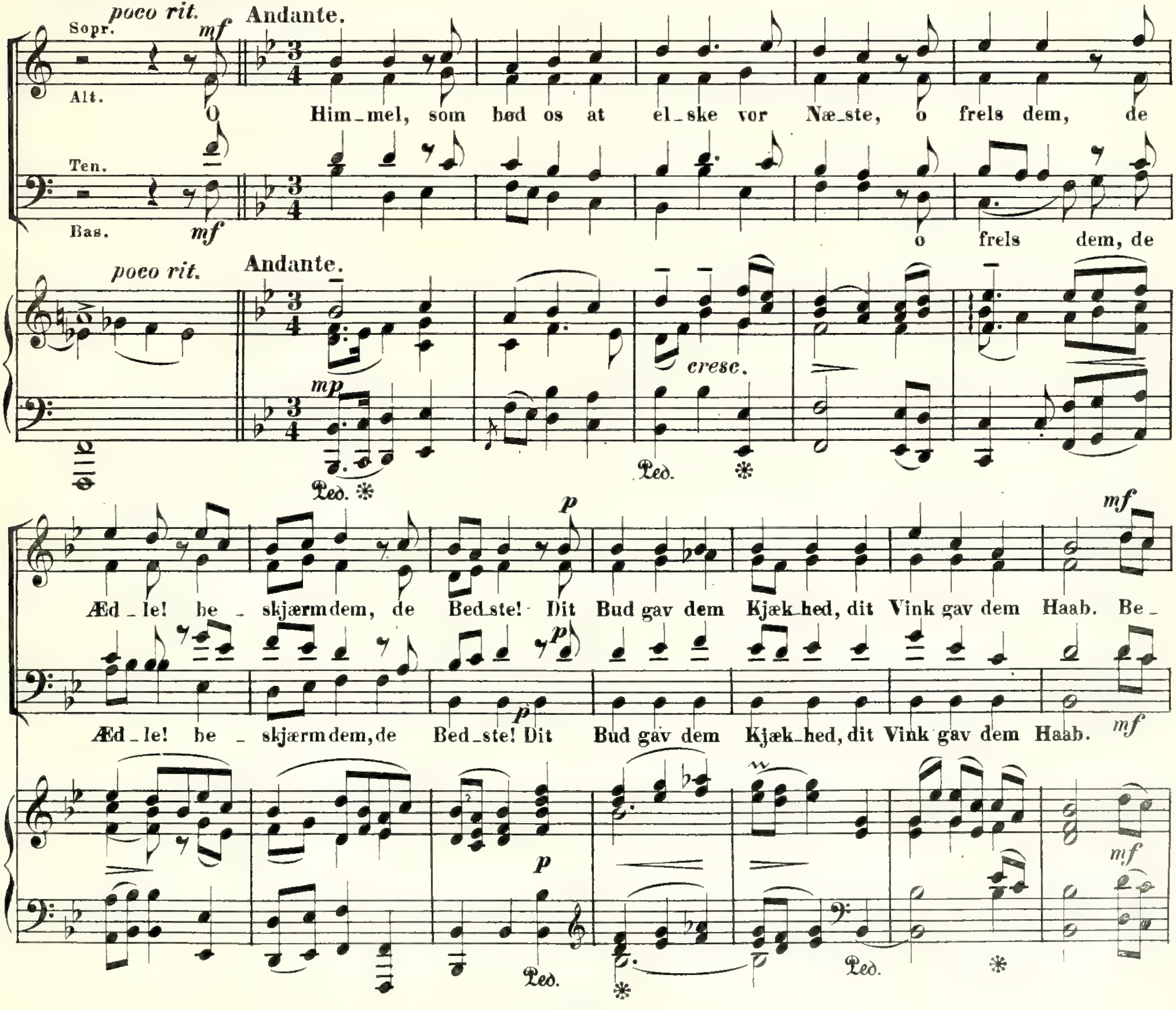

Fiskerne.
mf
Kjæk _ ke Sø _ mænd,
Folkene i Baaden.
Nu er Tid; Od_der, sno dig! træk med Flid, rask og mo_dig!
mp
p
col Ped.
Horn _ bæks Æ _ re, Dan _ ne _ mænd! det gjæl _ der nu.
mp
cresc.
fz
Ped. *
Bra _ ve Slægt, dit Navn skal væ _ re Dan _ skes Ros og kjært som du!
p
mp
cresc.
mf
col Ped.
Ped. *

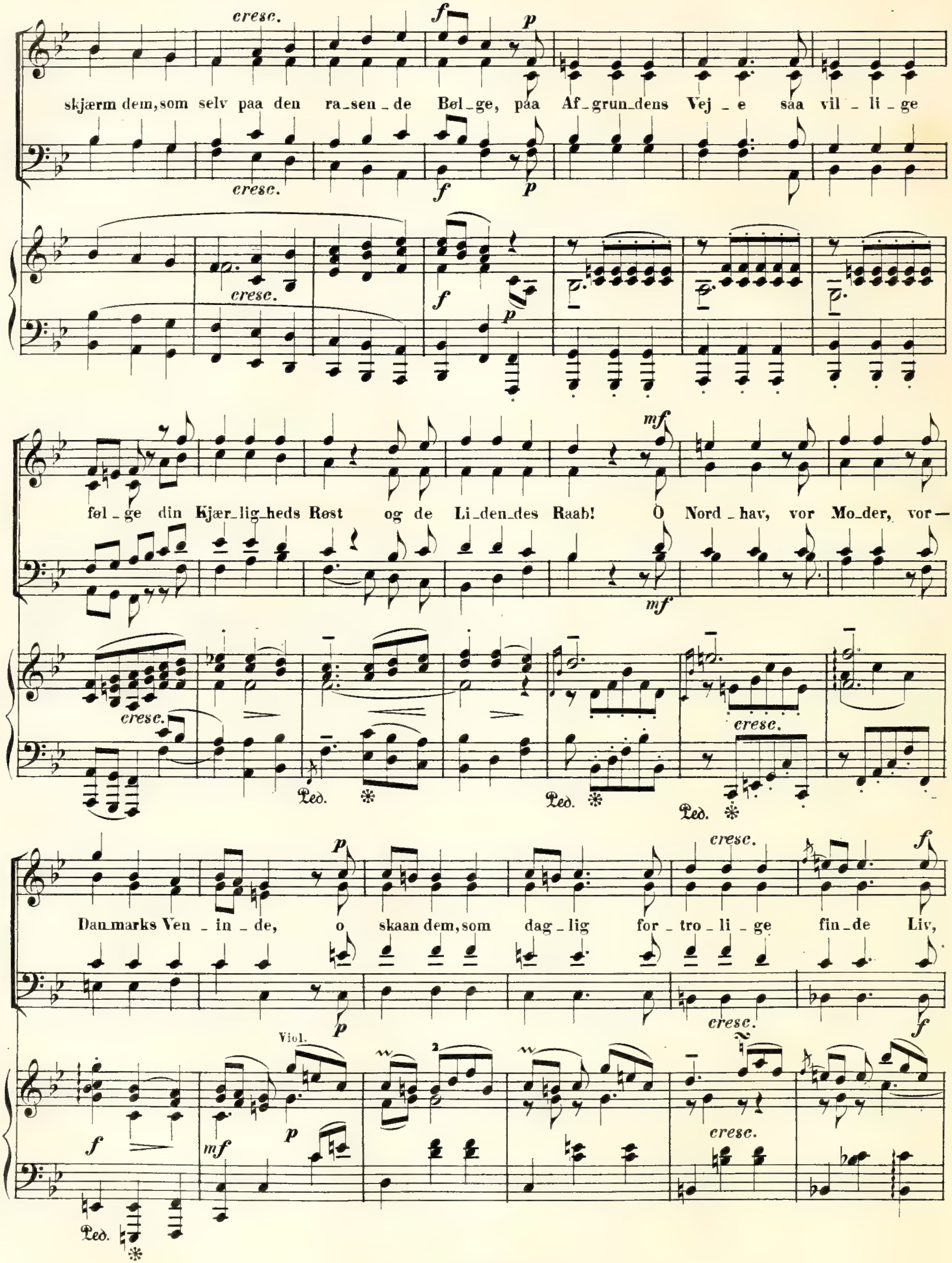

Kvinderne.
mf
Elsk _ te Hob, for _ nem vor Kla _ ge, stil den, kvæl den snart i Lyst! stræb, og vind, og il til _ ba _ ge, nyd din Sej _ er ved vort Bryst!
Folkene i Baaden.
Al_le Mand, rask og li_ge! for mit Land, for min Pi_ge!
mp
p
Str.
Fag. Vcel.
dim.
Ped.

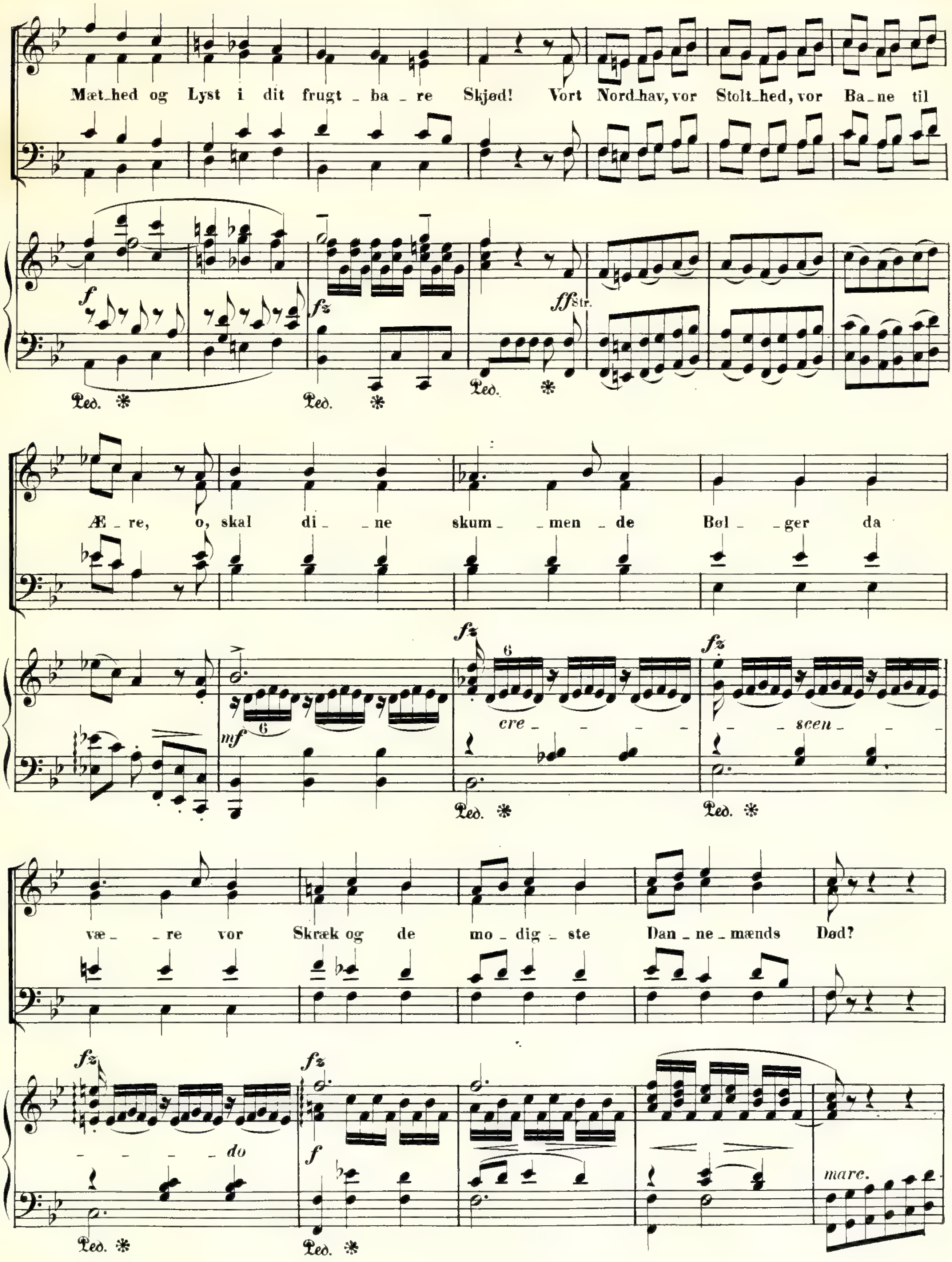
Folkene i Baaden.

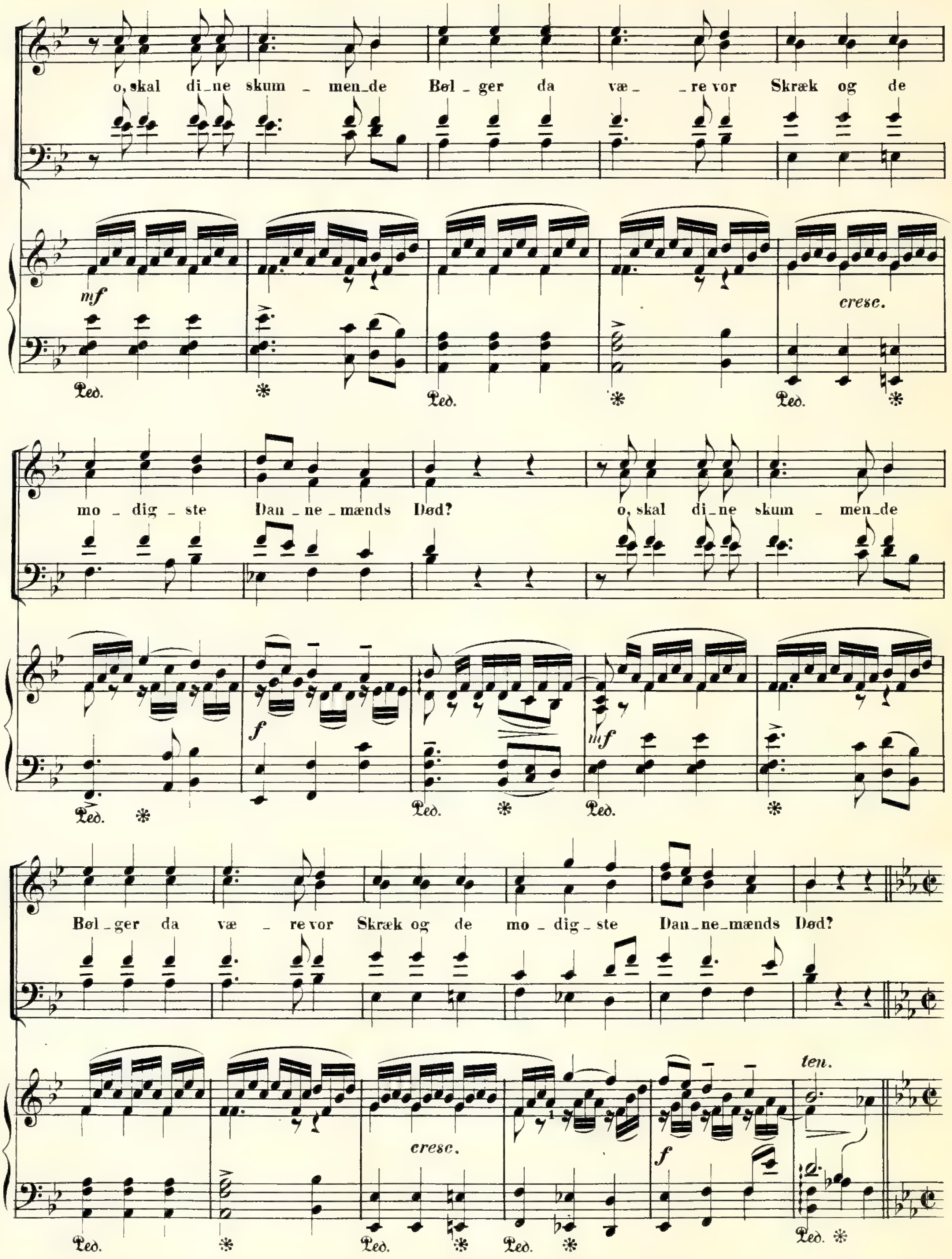

Stær_ke Tag! Dan_marks Kro_ne! Dan_marks Flag! Christians Tro_ne!
Viol.
p
p
mp
mf
fz
cresc.
f
p
St.
dim.
Ped.
*

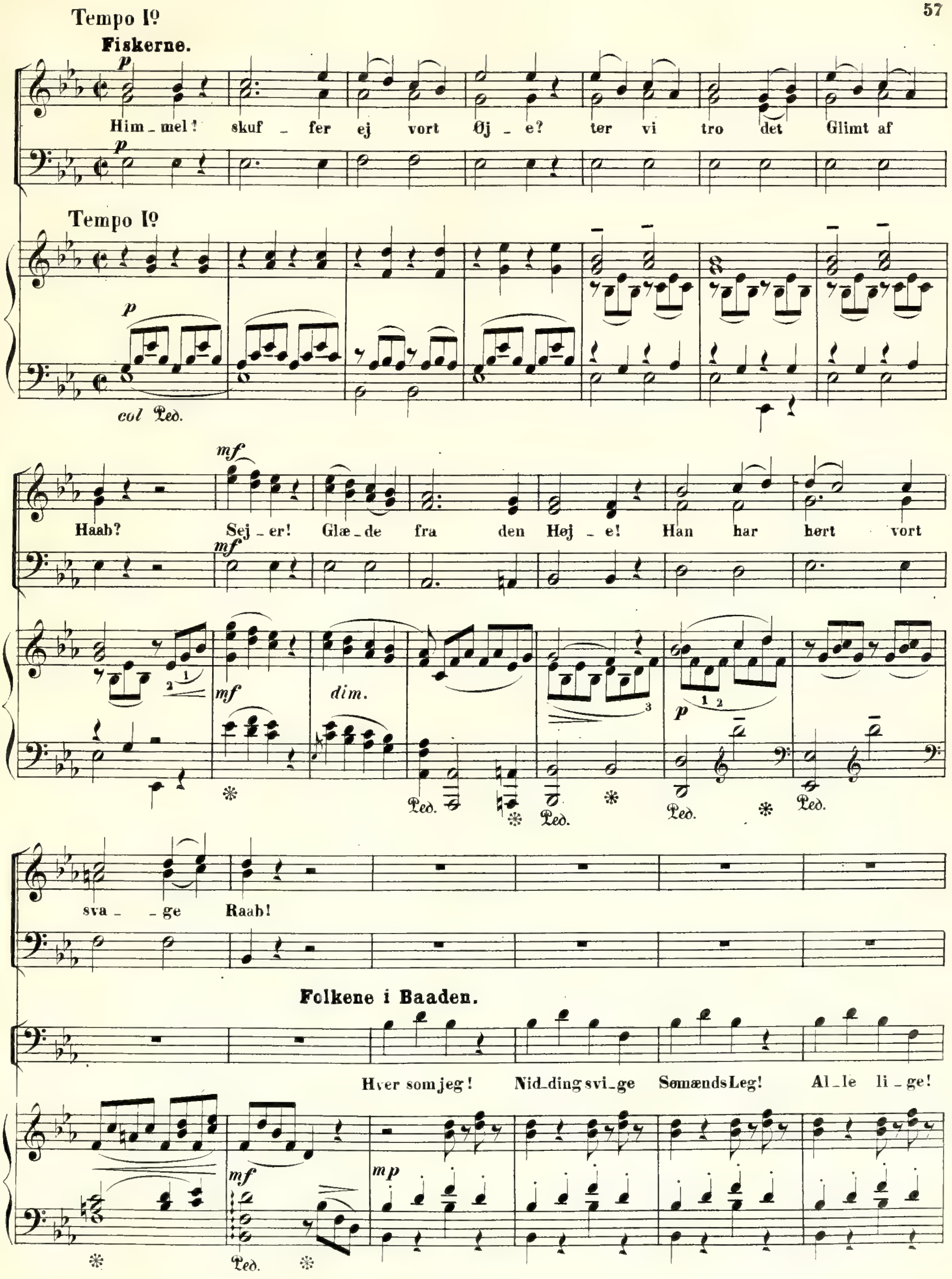
Fiskerne og Kvinderne.

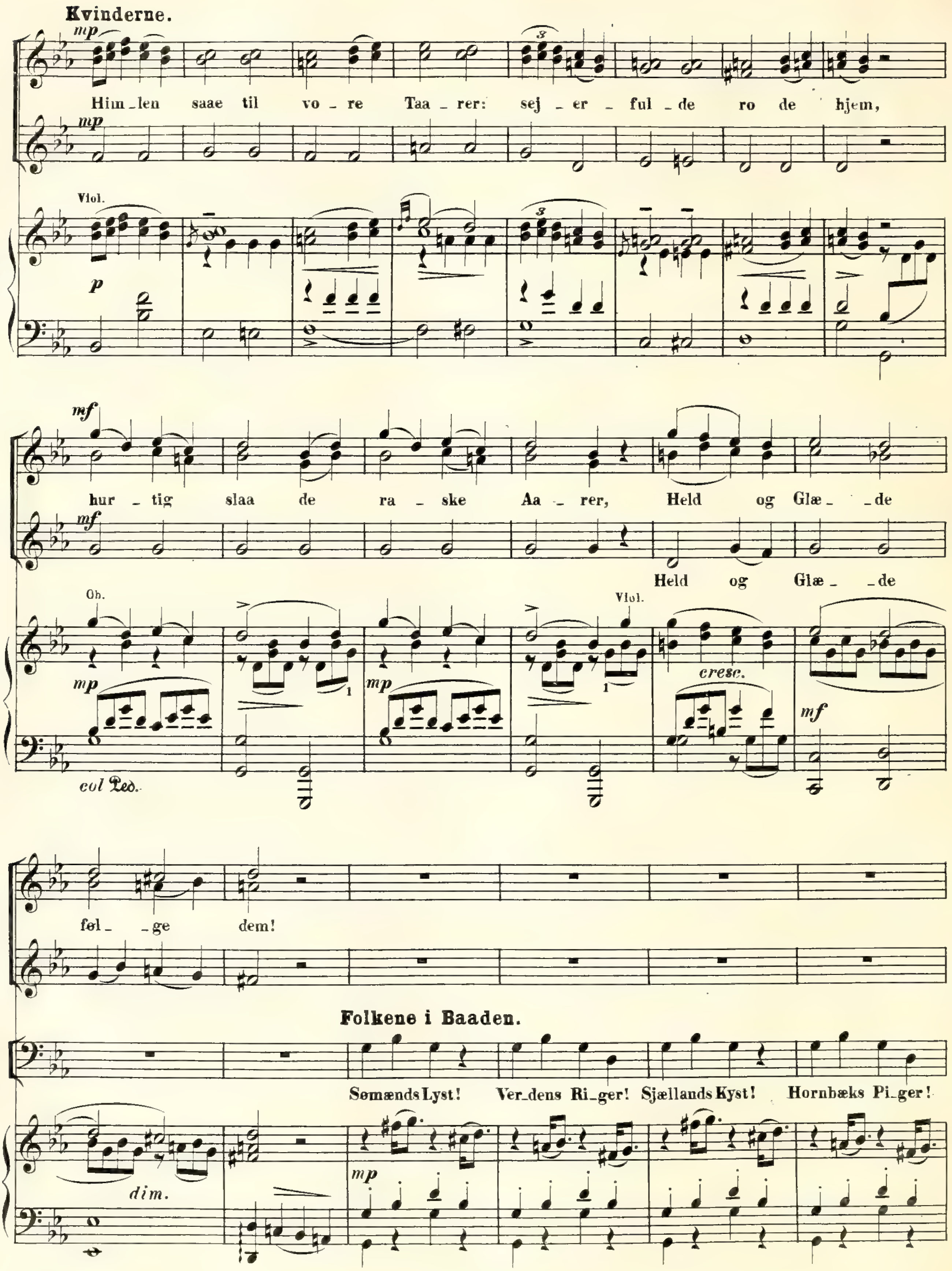

Sopr.
Alt.
Ten.
Bas.
poco rit.
Andante.
mf
O Him_mel, som bød os at el_ske vor Næ_ste, o frels dem, de
o frels dem, de
Æd_le! be_skjærm dem, de Bed_ste! Dit Bud gav dem Kjæk_hed, dit Vink gav dem Haab. Be_
Æd_le! be_skjærm dem, de Bed_ste! Dit Bud gav dem Kjæk_hed, dit Vink gav dem Haab.
mp
cresc.
p
mf
Ped.
*

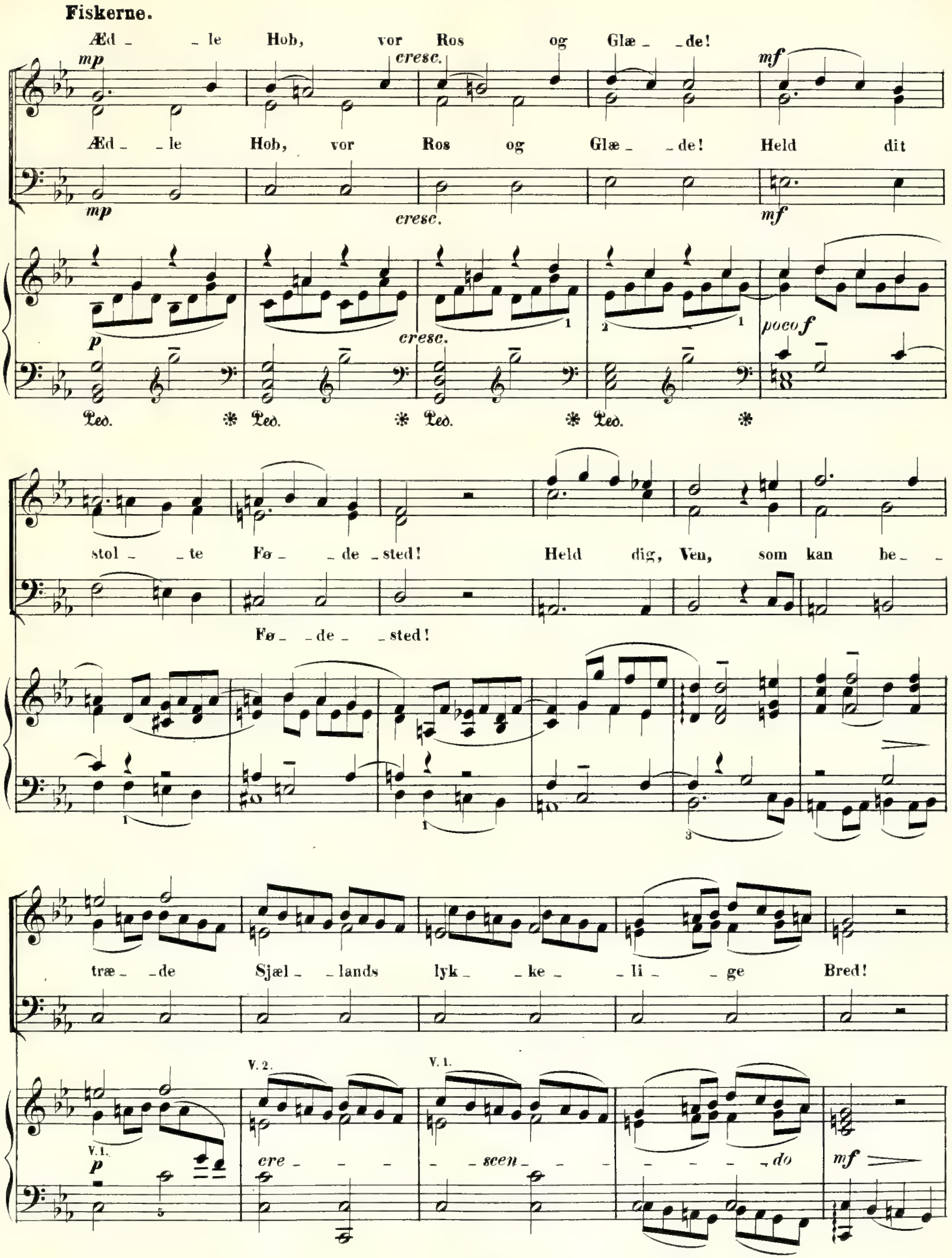

cresc.
f
p
skjærm dem, som selv paa den ra_sen_de Bølge, paa Af_grun_dens Vej_e saa vil_li_ge
cresc.
f
p
cresc.
f
p
mf
føl_ge din Kjær_lig_heds Røst og de Li_den_des Raab! O Nord_hav, vor Mo_der, vor—
mf
cresc.
Ped.
Ped.
cresc.
Ped.
cresc.
p
f
Dan_marks Ven_in_de, o skaan dem, som dag_lig for_tro_li_ge fin_de Liv,
p
cresc.
f
Viol.
f
mf
p
cresc.
Ped.

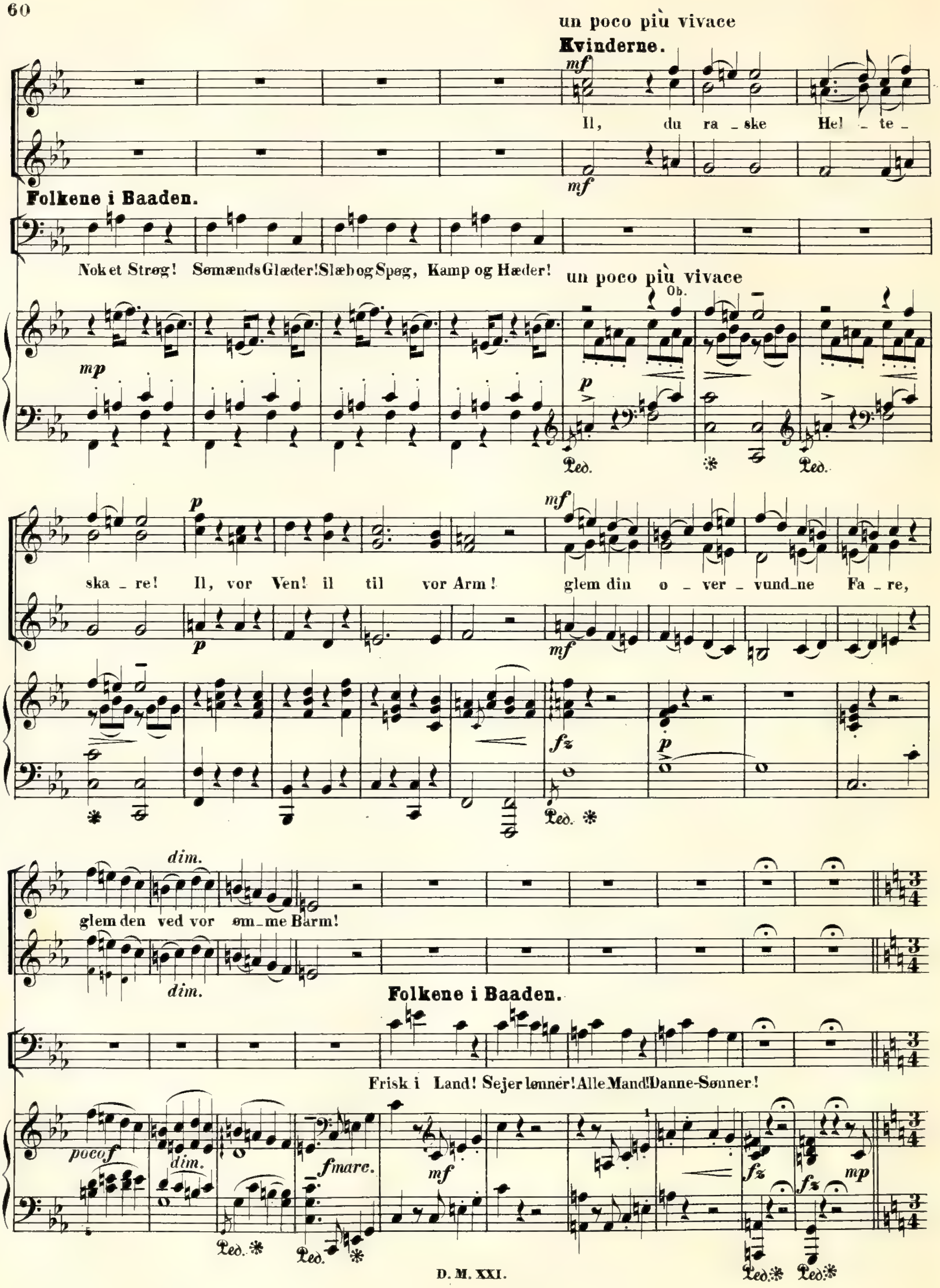

Mæt_hed og Lyst i dit frugt_ba_re Skjød! Vort Nord_hav, vor Stolt_hed, vor Ba_ne til
f
fz
ff Str.
Ped. *
Æ_re, o, skal di_ne skum_men_de Bøl_ger da
mf
6
fz
cre_ _scen_ _do
væ_re vor Skræk og de mo_dig_ste Dan_ne_mænds Død?
f
mare.


o, skal di_ne skum_men_de Bøl_ger da væ_re vor Skræk og de
mf
cresc.
Ped.
*
mo_dig_ste Dan_ne_mænds Død? o, skal di_ne skum_men_de
f
mf
Bøl_ger da væ_re vor Skræk og de mo_dig_ste Dan_ne_mænds Død?
ten.
cresc.
f


Tempo I°
Fiskerne.
p
Him_mel! skuf_fer ej vort Øj_e? tør vi tro det Glimt af
Tempo I°
p
col Ped.
Haab?
mf
Sej_er! Glæ_de fra den Høj_e! Han har hørt vort
mf
dim.
p
Ped.
sva_ge Raab!
Folkene i Baaden.
Hver som jeg! Nid_ding svi_ge Sømænds Leg! Al_le li_ge!
mp

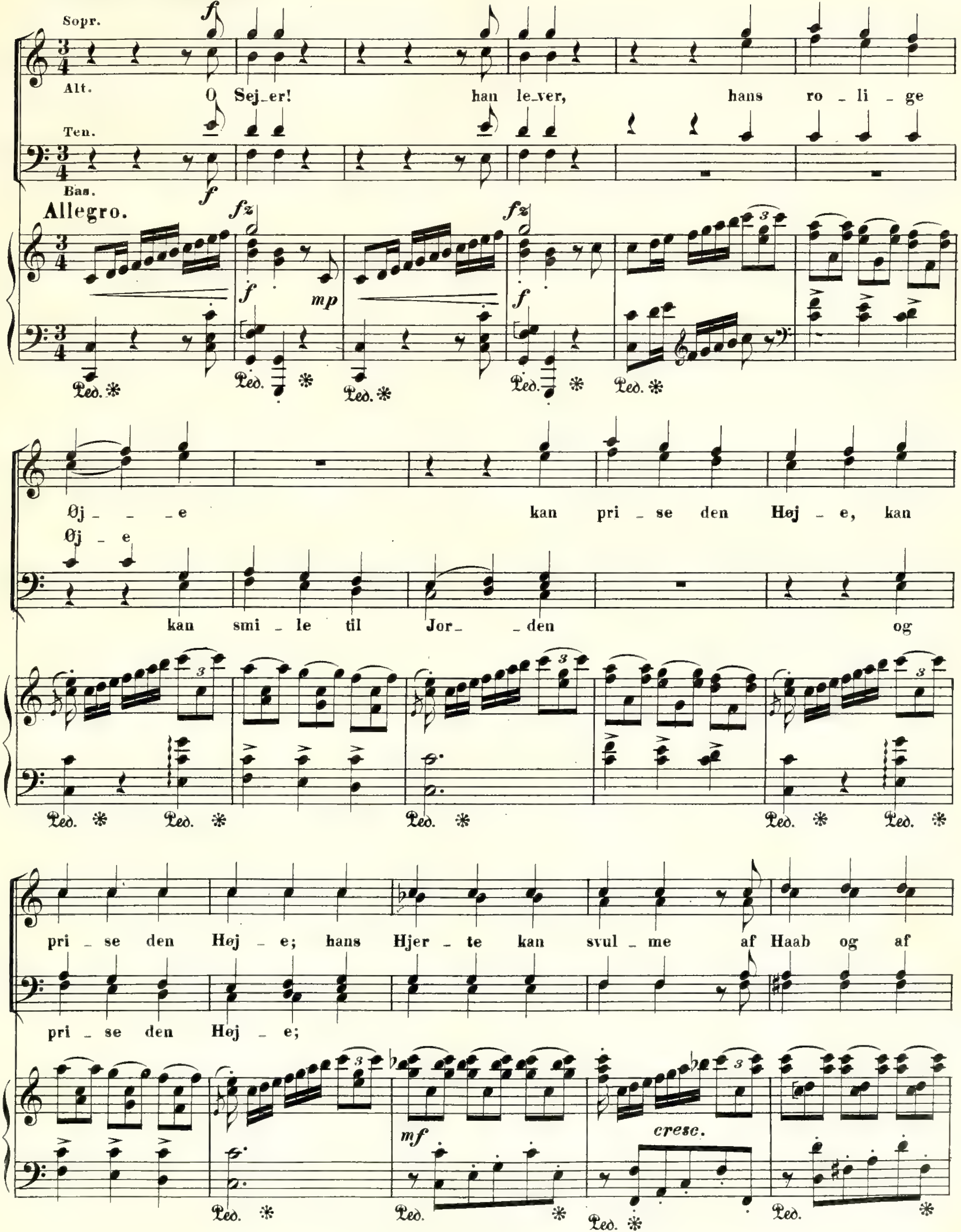

Kvinderne.
mp
Him_len saae til vo_re Taa_rer: sej_er_ful_de ro_de hjem,
mp
Viol.
p
mf
hur_tig slaa de ra_ske Aa_rer, Held og Glæ_de
mf
Held og Glæ_de
Ob.
Viol.
mp
mp
cresc.
mf
col Ped.
føl_ge dem!
Folkene i Baaden.
Sømænds Lyst! Ver_dens Ri_ger! Sjællands Kyst! Hornbæks Pi_ger!
dim.
mp

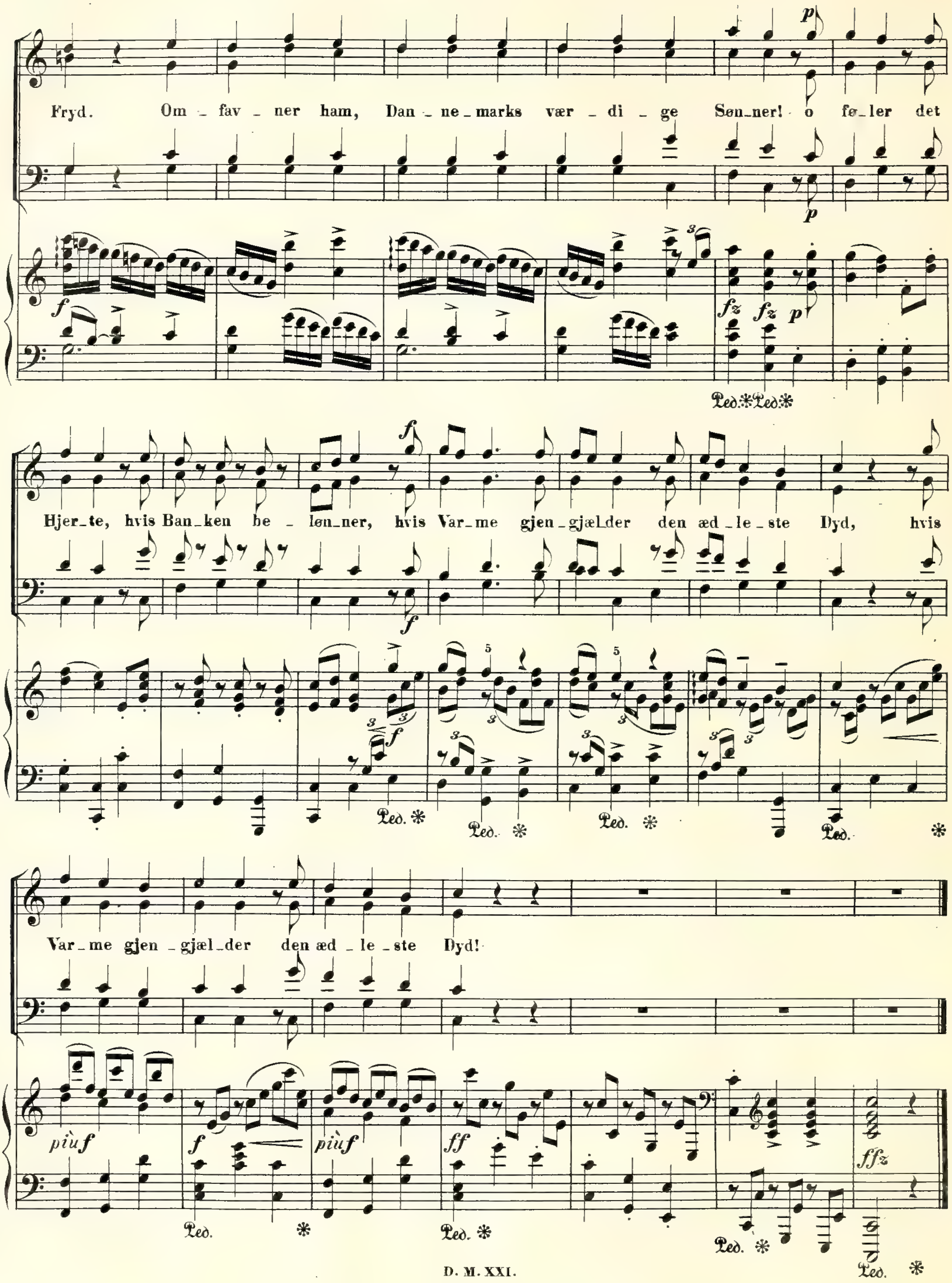

Fiskerne.
Æd – le Hob, vor Ros og Glæ – de!
mp cresc. mf
Æd – le Hob, vor Ros og Glæ – de! Held dit
mp cresc. mf
p cresc. poco f
Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *
stol – te Fø – de – sted! Held dig, Ven, som kan be –
Fø – de – sted!
træ – de Sjæl – lands lyk – ke – li – ge Bred!
V. 2. V. 1.
V. 1. p cre – scen – do mf


un poco più vivace
Kvinderne.
mf
Il, du ra - ske Hel - te -
mf
Folkene i Baaden.
Noket Strøg! Sømænds Glæder! Slæb og Spøg, Kamp og Hæder!
un poco più vivace
Ob.
mp
p
Ped.
*
Ped.
ska - re! Il, vor Ven! il til vor Arm! glem din o - ver - vund-ne Fa - re,
p
mf
fz
p
Ped. *
glem den ved vor øm-me Barm!
dim.
dim.
Folkene i Baaden.
Frisk i Land! Sejer lønner! Alle Mand! Danne-Sønner!
poco f
dim.
f marc.
mf
fz
fz
mp
Ped. *
Ped. *
Ped. *
Ped. *
3/4

Allegro.

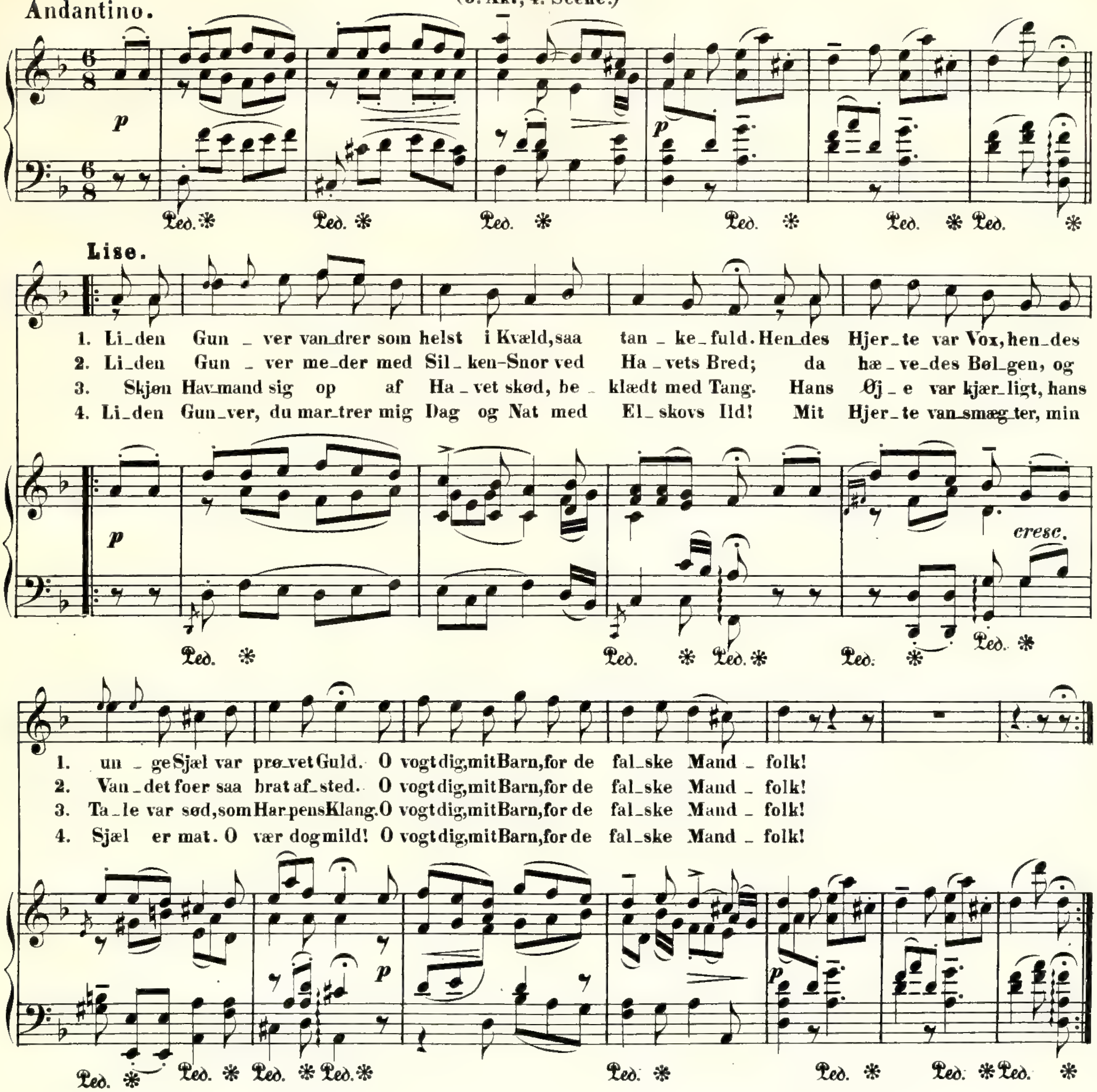
Fiskerne og Kvinderne.


Sopr.
Alt.
Ten.
Bas.
Allegro.
f
fz
mp
O Sej_er! han le_ver, hans ro _ li _ ge
Øj _ _ _ e kan pri _ se den Høj _ e, kan
Øj _ e
kan smi _ le til Jor_ _den og
pri _ se den Høj _ e; hans Hjer _ te kan svul _ me af Haab og af
pri _ se den Høj _ e;
mf
cresc.
Ped. *


Fryd. Om_fav_ner ham, Dan_ne_marks vær_di_ge Søn_ner! o fø_ler det
Hjer_te, hvis Ban_ken be_løn_ner, hvis Var_me gjen_gjæl_der den æd_le_ste Dyd, hvis
Var_me gjen_gjæl_der den æd_le_ste Dyd!

Nº 9. ROMANCE.

(3. Akt, 4. Scene.)


Andantino.
p
Lise.
1. Li_den Gun _ ver van_drer som helst i Kvæld, saa tan _ ke_fuld. Hen_des Hjer_te var Vox, hen_des
2. Li_den Gun _ ver me_der med Sil_ken-Snor ved Ha _ vets Bred; da hæ _ ve_des Bøl_gen, og
3. Skjøn Hav_mand sig op af Ha _ vet skød, be _ klædt med Tang. Hans Øj _ e var kjær_ligt, hans
4. Li_den Gun_ver, du mar_trer mig Dag og Nat med El _ skovs Ild! Mit Hjer_te van_smæg_ter, min
cresc.
1. un _ ge Sjæl var prø_vet Guld. O vogt dig, mit Barn, for de fal_ske Mand _ folk!
2. Van _ det foer saa brat af_sted. O vogt dig, mit Barn, for de fal_ske Mand _ folk!
3. Ta _ le var sød, som Har_pens Klang. O vogt dig, mit Barn, for de fal_ske Mand _ folk!
4. Sjæl er mat. O vær dog mild! O vogt dig, mit Barn, for de fal_ske Mand _ folk!

5.

Du rækker mig kun din snehvide Arm
paa Sømands Tro;
saa trykker jeg den til min brændende Barm,
saa faar jeg Ro.
O vogt dig, mit Barn, for de falske Mandfolk!

6.

Liden Gunver! mit Bryst, bag sit haarde Skjæl,
er blødt og ømt.
Trofast er mit Navn, min ukunstlede Sjæl
foragter Skrømt.—
O vogt dig, mit Barn, for de falske Mandfolk!

7.

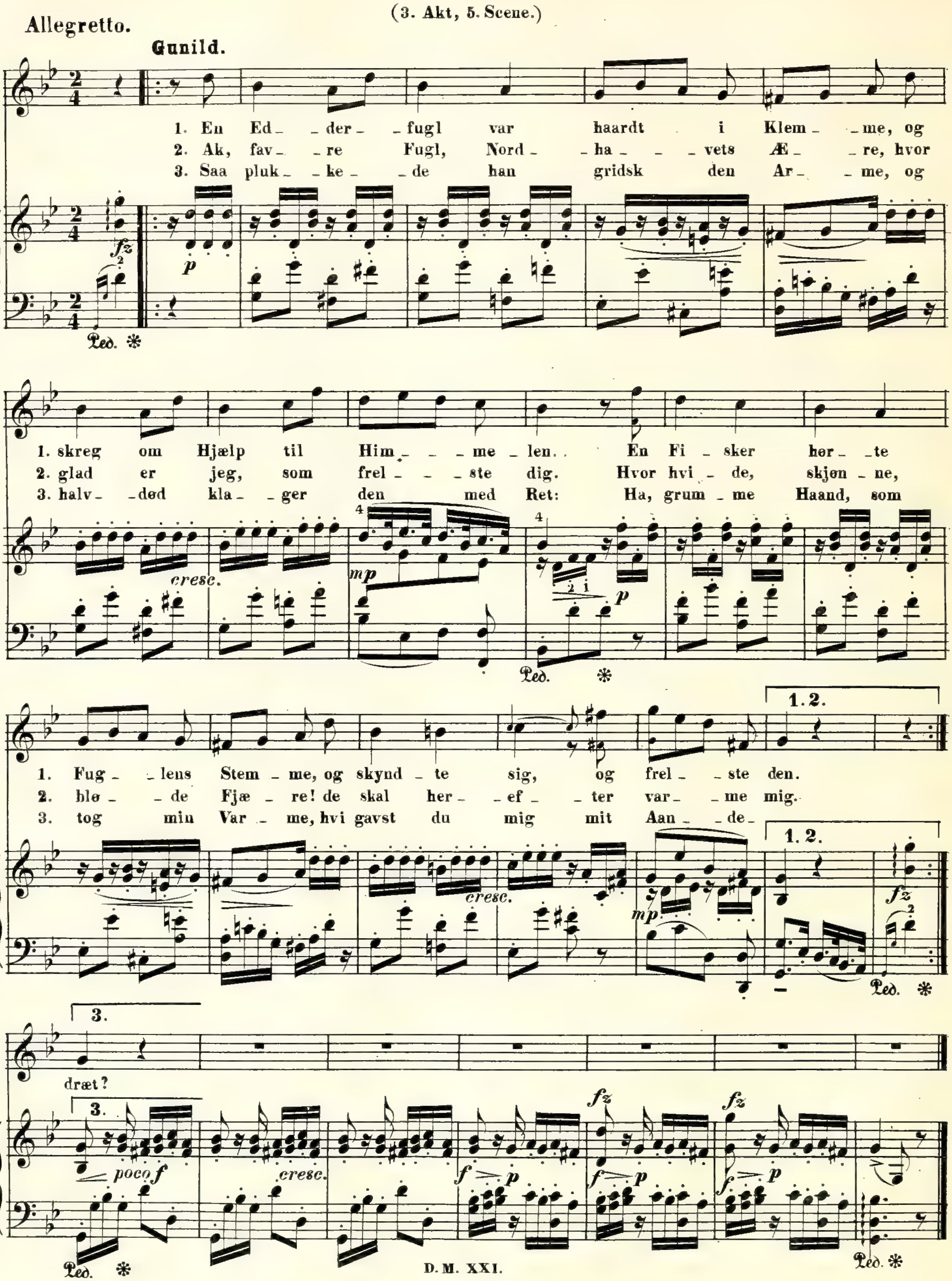
Og er dig min Arm til saa stor Behag,
til Trøst og Ro;
skjøn Havmand, saa skynd dig, saa kom kun, og tag
dem begge to!—
O vogt dig, mit Barn, for de falske Mandfolk!

8.

Han trak hende fra den stejle Bred,
glad ved sin Svig.
Som Storm var hans Latter; men Fiskerne græd
ved Gunvers Lig.
O vogt dig, mit Barn, for de falske Mandfolk!

Nº 10. ARIOSO.

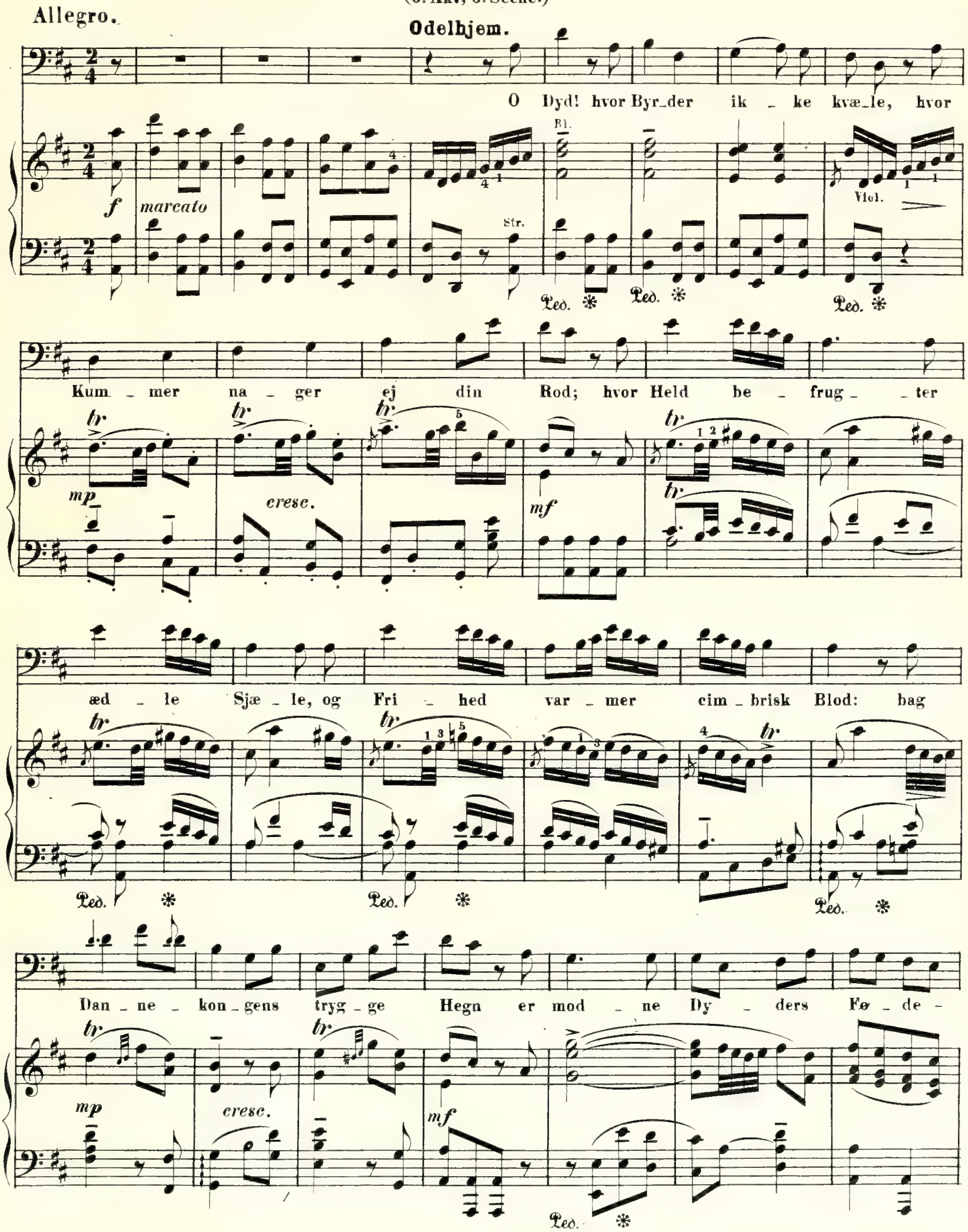
(3. Akt, 5. Scene.)

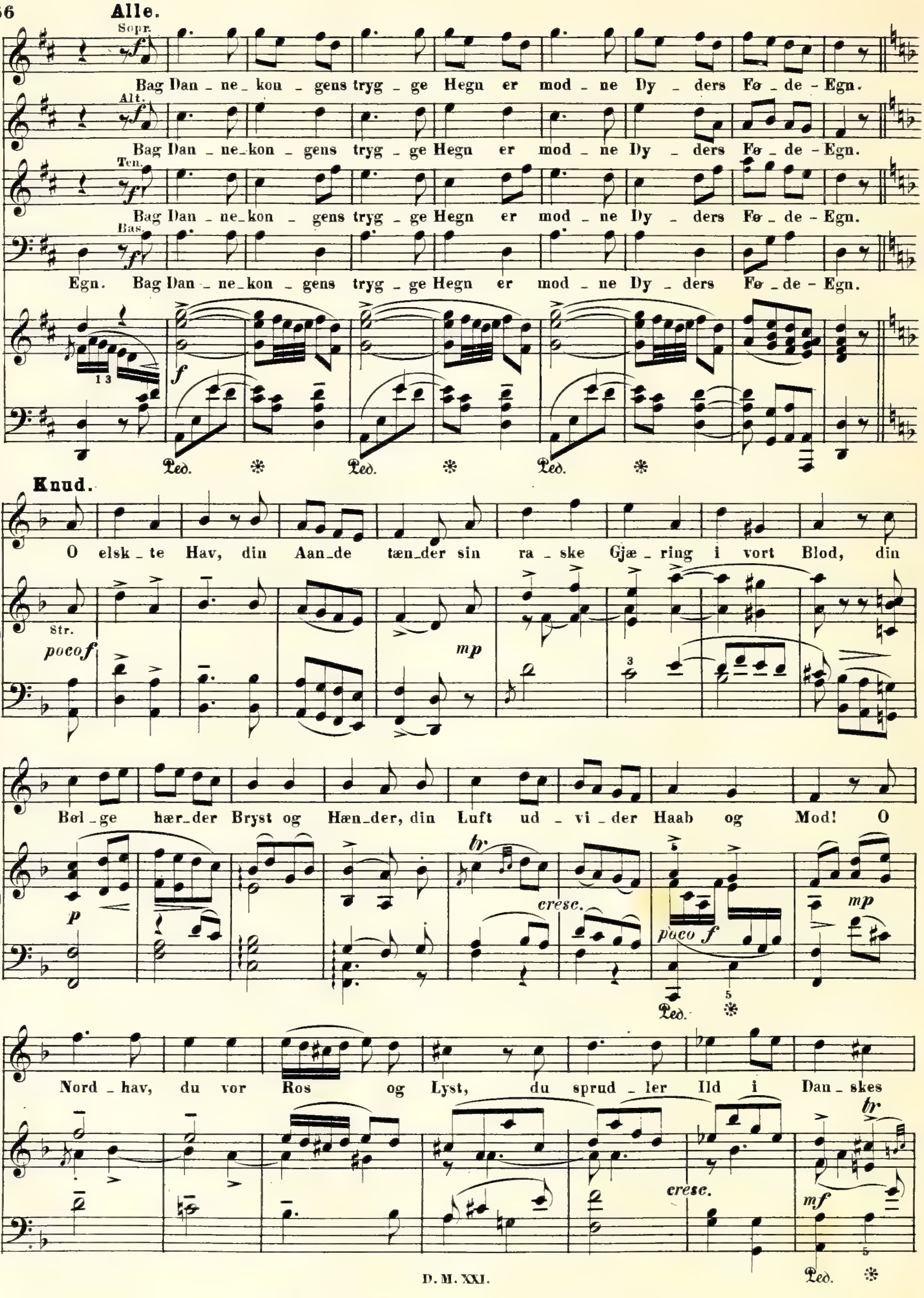

Allegretto.
Gunild.
1. En Ed - der - fugl var haardt i Klem - me, og
2. Ak, fav - re Fugl, Nord - ha - vets Æ - re, hvor
3. Saa pluk - ke - de han gridsk den Ar - me, og
fz
p
1. skreg om Hjælp til Him - me - len. En Fi - sker hør - te
2. glad er jeg, som frel - ste dig. Hvor hvi - de, skjøn - ne,
3. halv - død kla - ger den med Ret: Ha, grum - me Haand, som
cresc.
mp
p
1. Fug - lens Stem - me, og skynd - te sig, og frel - ste den.
2. blø - de Fjæ - re! de skal her - ef - ter var - me mig.
3. tog min Var - me, hvi gavst du mig mit Aan - de -
1. 2.
cresc.
mp
fz
3.
dræt?
poco f
cresc.
f
p
fz
Ped.
*

Nº11. SLUTNINGS-CHOR.

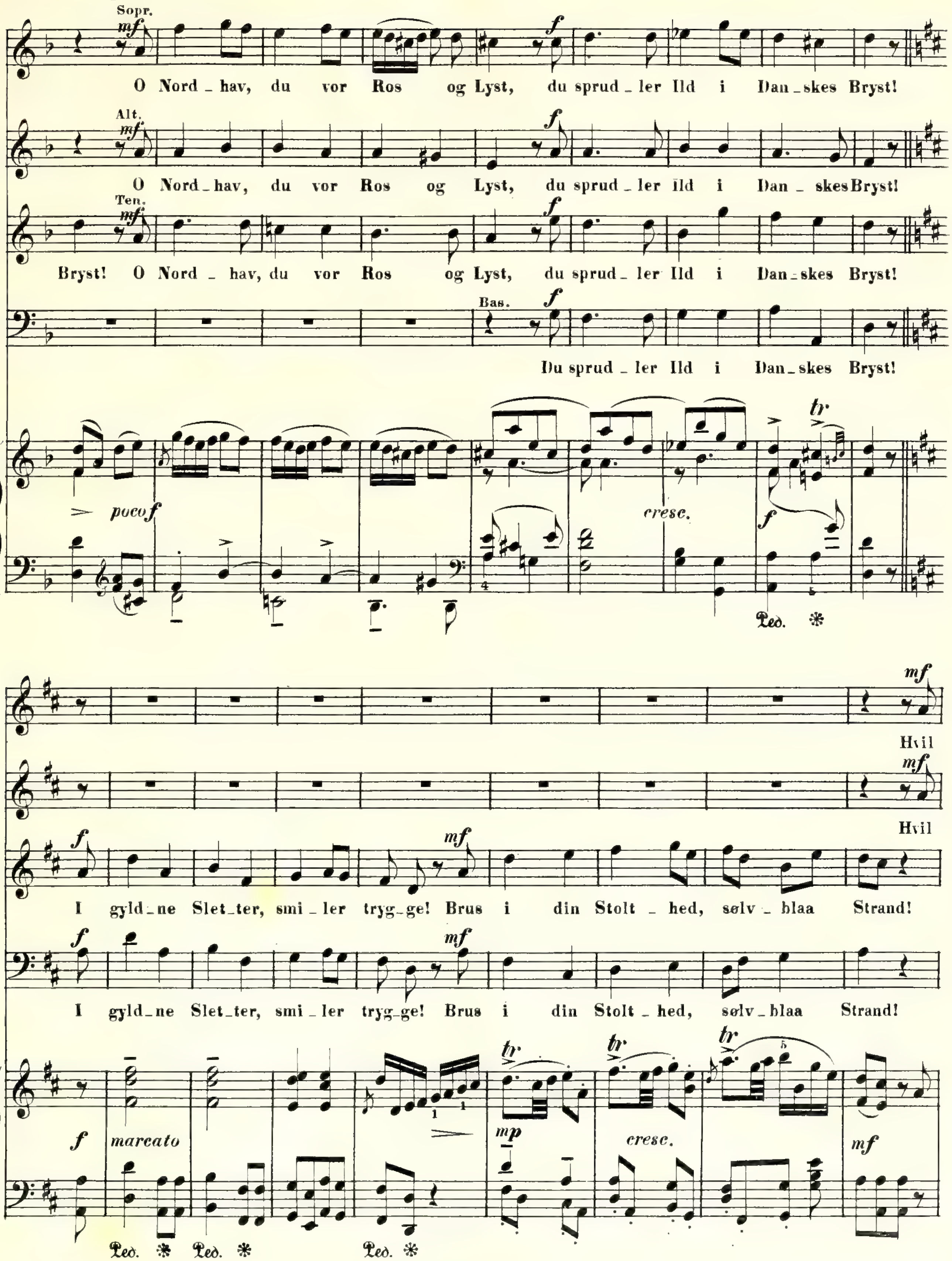
(Forkortet.)

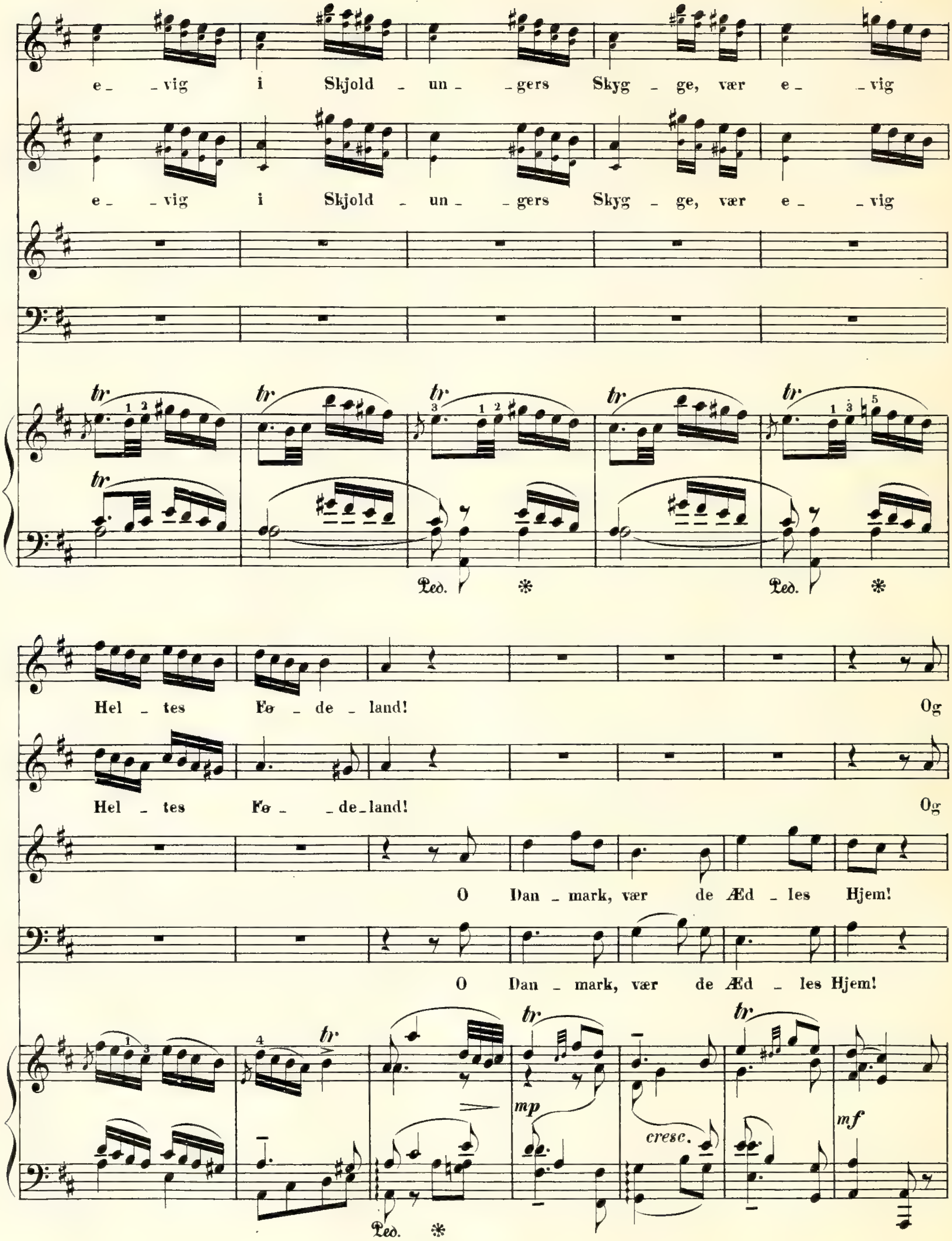
(3. Akt, 6. Scene.)

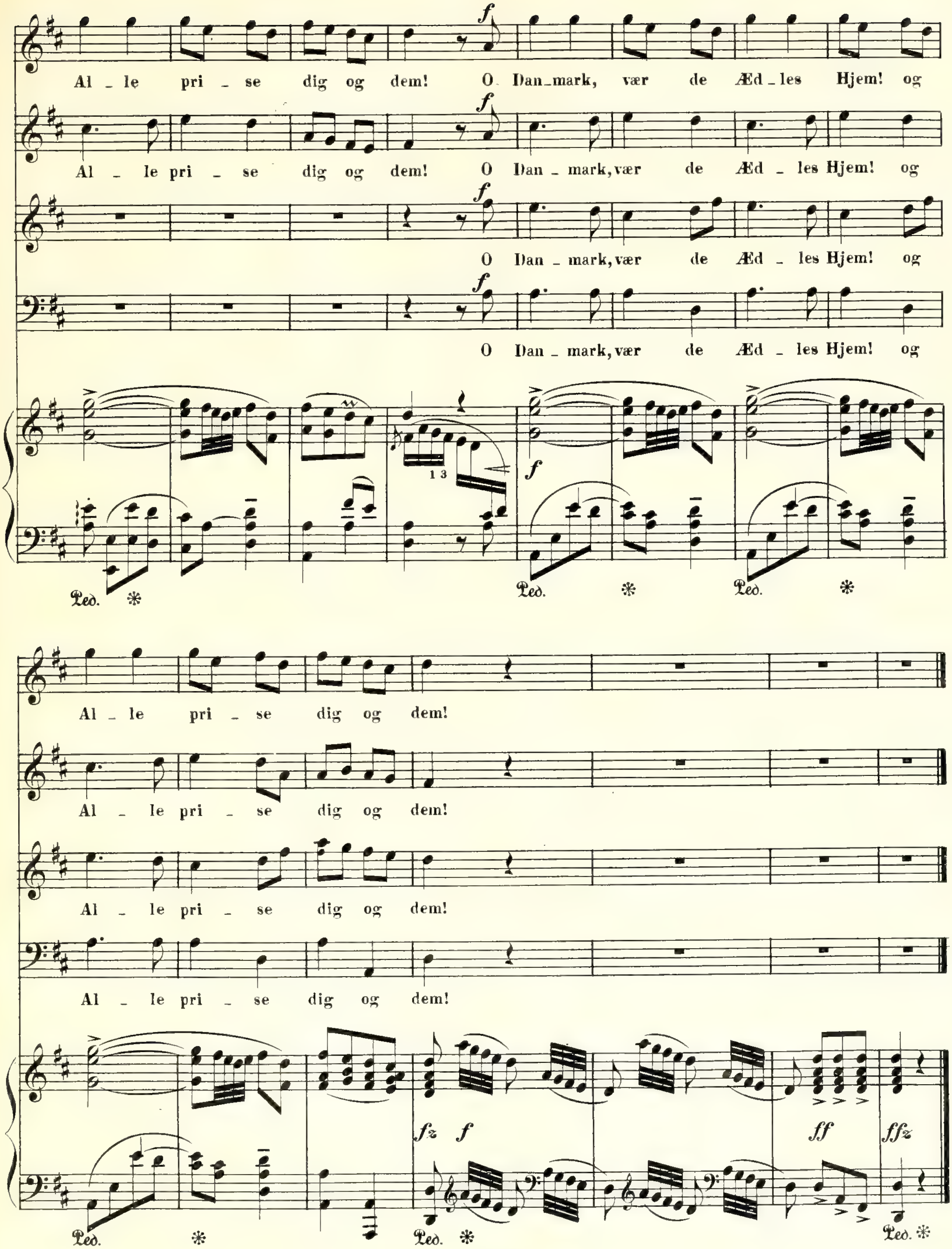

Allegro.
Odelhjem.
O Dyd! hvor Byr-der ik-ke kvæ-le, hvor
Kum-mer na-ger ej din Rod; hvor Held be-frug-ter
æd-le Sjæ-le, og Fri-hed var-mer cim-brisk Blod: bag
Dan-ne-kon-gens tryg-ge Hegn er mod-ne Dy-ders Fø-de-
f
marcato
Bl.
Str.
Viol.
mp
cresc.
mf
tr
Ped.


Alle.
Sopr.
f
Bag Dan - ne - kon - gens tryg - ge Hegn er mod - ne Dy - ders Fø - de - Egn.
Alt.
f
Bag Dan - ne - kon - gens tryg - ge Hegn er mod - ne Dy - ders Fø - de - Egn.
Ten.
f
Bag Dan - ne - kon - gens tryg - ge Hegn er mod - ne Dy - ders Fø - de - Egn.
Bas.
f
Egn. Bag Dan - ne - kon - gens tryg - ge Hegn er mod - ne Dy - ders Fø - de - Egn.
1 3
f
Ped. *
Ped. *
Ped. *
Knud.
O elsk - te Hav, din Aan - de tæn - der sin ra - ske Gjæ - ring i vort Blod, din
Str.
poco f
mp
3
Bøl - ge hær - der Bryst og Hæn - der, din Luft ud - vi - der Haab og Mod! O
p
tr
cresc.
poco f
mp
Ped. 5 *
Nord - hav, du vor Ros og Lyst, du sprud - ler Ild i Dan - skes
cresc.
tr
mf
5
Ped. *

Alle.


Sopr.
mf
O Nord - hav, du vor Ros og Lyst, du sprud - ler Ild i Dan - skes Bryst!
Alt.
mf
O Nord - hav, du vor Ros og Lyst, du sprud - ler Ild i Dan - skes Bryst!
Ten.
mf
Bryst! O Nord - hav, du vor Ros og Lyst, du sprud - ler Ild i Dan - skes Bryst!
Bas.
f
Du sprud - ler Ild i Dan - skes Bryst!
poco f
cresc.
tr
f
Ped. *
mf
Hvil
mf
Hvil
f
I gyld - ne Slet - ter, smi - ler tryg - ge! Brus i din Stolt - hed, sølv - blaa Strand!
f
mf
I gyld - ne Slet - ter, smi - ler tryg - ge! Brus i din Stolt - hed, sølv - blaa Strand!
f
marcato
mp
tr
cresc.
tr
tr
mf
Ped. * Ped. * Ped. *


e - - vig i Skjold - un - - gers Skyg - ge, vær e - - vig
e - - vig i Skjold - un - - gers Skyg - ge, vær e - - vig
tr
Ped. *
Ped. *
Hel - tes Fo - de - land! Og
Hel - tes Fo - - de - land! Og
O Dan - mark, vær de Æd - les Hjem!
O Dan - mark, vær de Æd - les Hjem!
mp
cresc.
mf
Ped. *


f
Al - le pri - se dig og dem! O Dan-mark, vær de Æd - les Hjem! og
Al - le pri - se dig og dem! O Dan - mark, vær de Æd - les Hjem! og
O Dan - mark, vær de Æd - les Hjem! og
O Dan - mark, vær de Æd - les Hjem! og
1 3
Ped. *
Al - le pri - se dig og dem!
Al - le pri - se dig og dem!
Al - le pri - se dig og dem!
Al - le pri - se dig og dem!
fz
ff
ffz

„Fiskerne“ opførtes første Gang paa det kongelige Theater den 31te Januar 1780. (Se iøvrigt de biografiske Notitser om Joh. Hartmann, som ledsage Musiken til „Balders Død“ (Samf. til Udg. af dansk Musik, IX).)

I nærværende Klaver-Udtog er Melodien til „Kong Christian stod ved højen Mast“ hentet fra det Udvalg af Musiken til „Fiskerne“, der endnu i Hartmanns Levetid og under hans Navn udkom i N. Schiørrings „Arier og Sange“ (2. Bind, 1789); denne musikalske Behandling af Digtet har man ment her at burde meddele — istedetfor en til dets sidste Vers komponeret „Cavatine“, som findes i det kgl. Theaters Partitur, — om den end nærmest synes at være en Omarbejdelse af den i Schiørrings „Selskabssange“ (1. Bind, 1785) trykte Melodi, der af A. P. Berggreen tillægges D. L. Rogert. Ligeledes er Arien „Vel kan Sang og Sysler byde“, som Hartmann flere Gange har komponeret eller omarbejdet, her optaget i den Form, hvori den forefindes i det først nævnte Udvalg. Ogsaa for et Par andre Sanges Vedkommende ere forskjellige af de sammesteds foretagne Ændringer, for saa vidt de turde anses for utvivlsomme Forbedringer, indførte i den her foreliggende Udgave.

INDHOLD.

Side
Indledning . . . . 1.
Nr. 1. Terzet: Trodsige og vilde . . . . 3.
- 2. Arie: Vel kan Sang og Sysler byde . . . . 16.
- 3. Arioso: En Bonde ser fra Ploven . . . . 19.
- 4. Arie: Ha, føler et Hjerte . . . . 21.
- 5. Sextet: Endnu kan jeg høre . . . . 24.
- 6. Orlogs-Vise: Kong Christian stod ved højen Mast . . . . 45.
- 7. Arie: Min Angst er Is, min Medynk brænder . . . . 46.
- 8. Chor: Havets mægtige Betvinger . . . . 49.
- 9. Romance: Liden Gunver vandrer som helst i Kvæld . . . . 63.
- 10. Arioso: En Edderfugl var haardt i Klemme . . . . 64.
- 11. Slutnings-Chor: O Dyd! hvor Byrder ikke kvæle . . . . 65.